

Predlagatelj tem/ mentor: Vesna Geršak, pred.

Študijski program:	Stopnja študija:	Tema zaključne naloge/dela:	Obrazložitev:
PV	1.	Gibalno-rajalne igre v predšolskem obdobju	V okviru praktične diplomske naloge študent naredi izbor ljudskih gibalno-rajalnih iger in jih preizkusi v vrtcu.
PV	1.	Ples na likovno spodbudo	Študent ponudi otrokom različne likovne spodbude za plesno izražanje. Priporočen tudi obisk razstave za poglobljeno doživljanje (in plesno ustvarjanje v galeriji) – povezava z muzejsko pedagogiko. Somentor mag. Vid Lenard.
PV	1.	Raziskovanje prostora skozi ustvarjalni gib	Raziskovanje prostora kot elementa plesa; oblika, smer, pot, nivo, velikost, razmerje.
PV	1.	Ples kot sredstvo medpodročnega povezovanja	Preveriti, kako lahko s plesom povezujemo druga kurikularna področja: jezik, matematiko, družbo, naravo, umetnost.
PV	1.	Plesna dramatizacija pravljice	Plesna dramatizacija pravljice z vključitvijo različnih gledaliških sredstev.
