

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Didaktika
Course title:	Didactics

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	1.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All Fields	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	15 SV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Anna Kožuh / Prof. Anna Kožuh, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Didaktika kot disciplina pedagogike.
- Umeščenost didaktike v sistem družboslovnih znanosti.
- Zgodovina didaktične misli.
- Funkcije didaktike. Odnos med splošno in posebno didaktiko.
- Tendence v sodobni didaktiki.
- Osnovni didaktični pojmi.
- Pouk oz. učenje kot socialna komunikacija in interakcija.
- Procesnost pouka oz. učenja. Kompleksnost in struktura pouka oz. učenja.
- Odnos izobraževanje-vzgajanje in učenje-izobraževanje.

Content (Syllabus outline):

- Didactics as a discipline of pedagogics.
- Placement of didactics within the system of social sciences.
- The history of didactic thought.
- The functions of didactics. The relation between general and special didactics.
- The tendencies in modern didactics.
- Basic didactic concepts.
- Teaching and learning as social communication and interaction.
- The processual nature of teaching and learning. Complexity and the structure of teaching or learning.
- The relation instruction-education and learning-education.

• Vrtec/Šola-vzgojitelj/učitelj-otrok/učenec. • Etape profesionalnega razvoja vzgojitelja/učitelja. • Didaktične kompetence vzgojitelja/učitelja. • Organizacija dela in uvod v kurikularno načrtovanje. Kurikularni/Učni cilji. • Strategije pouka. Načrtovanje in priprava vzgojiteljevega/učiteljevega dela. Strategije načrtovanja. • Učne metode. Učna metoda razlage, učna metoda razgovora. Metodi asimilativnega in problemskega dela. • Učne oblike. Didaktična načela. Didaktična sredstva. • Problem konceptualizacije preverjanja in ocenjevanja znanja. • Elementi digitalnega dela.	• Preschool/school – preschool teacher/schoolteacher – child/student. • Stages of (preschool) teachers’ professional development. • (Preschool) teachers’ didactic competences. • Organisation of work and introduction into curricular planning. Curricular/Learning goals. • Teaching and learning strategies. Planning and preparation for (preschool) teacher’s work. Planning strategies. • Teaching methods. The teaching method of explanation, the teaching method of conversation. The methods of assimilative and problem work. • Forms of teaching. Didactic principles. Didactic resources. • The problem of conceptualising testing and assessing knowledge. • Elements of digital work.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Cvetek, S. (2021). Osnove visokosolske didaktike: učenje za poučevanje&poučevanje za učenje. Maribor: Akadem.
- Kovač, N., Sila, A., Štemberger, T. in dr. (2021). Medpredmetno povezovanje: pot do uresničevanja vzgojno-izobraževalnih ciljev. Koper: Založba Univerze na Primorskem.
- Kristovič, S., Pangrčič, P. in Kristovič, J. (2022). Logopedagogika: holistični vzgojno-izobraževalni pristop za 21. Stoletje. Maribor: AMEU - ECM, Alma Mater Press.

Dodatna literatura\ Additional readings:

- Kobal, S., Baloh, B., Birsa, E., Pregelj B. (2022). (Za)govor ustvarjalnosti: sto let z Giannijem Rodarjem. Trieste: Založba Trzaskega tiska, Koper: UP PEF
- Sedmak, M. (2022). Življenje v večkulturnih šolah: priročnik za učitelje. Koper: Science and Research Centre, Annales ZRS.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- usposobiti študente za prepoznavanje vzgojno-izobraževalnih in didaktičnih situacij v vrtcu in šoli,
- razviti njihovo kritično analizo, ter iskanje možnosti za njihovo reševanje,

Objectives and competences:

Objectives:

- to train the students for identifying educational and didactic situations in preschool and in school,
- to develop their critical analysis and finding the options for the solution of the latter,

vrednotenje in razmišljanje o tem, kakšne so lahko posledice konkretnih rešitev,

- spoznanje in razvitje pogleda na glavne pojme in temeljna načela načrtovanja in izvajanja pouka,
- razvijanje povezovanja vsebine, ciljev, oblik in metod ter razumevanje profesionalne vloge vzgojitelja/učitelja, pričakovani otrok, učencev in staršev,
- spoznanje stroke in pridobivanje ustrezne vizije o tem, kaj je didaktika, kaj je vzgojno-izobraževalni proces in kakšna je vloga vzgojitelja/učitelja v vzgoji in izobraževanju,
- razvijanje sposobnosti reflektiranja svojega dela in avtonomnega strokovnega odločanja.

Splošne kompetence:

- prilagajanje didaktičnih pristopov glede na individualno, socialno, jezikovno in kulturno različnost otrok,
- avtonomnost, kritičnost, refleksivnost, prizadevanje za kakovost izobraževalnega procesa,
- znanje o vzgojnih in izobraževalnih konceptih, njihovih zgodovinskih temeljih ter družbeni pogojenosti,
- poznavanje, razumevanje, usmerjenost v inkluzivno, nediskriminativno delo in multikulturnost,
- uporabljanje ustreznih strategij pouka,
- učinkovito sodelovanje in komuniciranje s starši in družbenimi institucijami.

Predmetnospecifične kompetence:

- obvladanje temeljnih načel in postopkov načrtovanja in izvajanja učnega procesa,
- ustrezno povezovanje in usklajevanje ciljev, vsebine, učnih metod in pristopov,

evaluating and reflecting upon possible consequences of concrete solutions,

- knowing and developing the view on major concepts and basic principles of planning and performing teaching,
- developing integration of contents, aims, forms, and methods for understanding the professional role of teacher; children's, students', and parents' expectations,
- to know the profession and acquiring an adequate vision about what didactics and education and the role of teachers in education,
- developing the ability of reflecting one's own work and of autonomous professional decision-making.

General competences:

- adapting teaching and educational approaches according to individual, social, linguistic, and cultural diversity of children,
- autonomy, criticism, reflectivity, striving for the quality of educational process,
- knowledge about educational concepts, their historical foundations and social conditionality,
- knowing, understanding, orientation into inclusive, non-discriminatory work and multiculturalism,
- applying adequate teaching strategies;
- efficient cooperation and communication with parents and institutions of society.

Subject specific competences:

- mastering the basic principles and procedures of planning and performing learning process;
- adequate integration and coordination of objectives, content, teaching methods, and approaches;

- uporabljanje različnih sodobnih učnih metod in strategij, ki spodbujajo miselno aktivnost otrok/učencev,
- razvijanje različnih načinov preverjanja ter ocenjevanja znanja in dosežkov učencev, ter refleksija v procesu evalvacije.

- applying different modern teaching methods and strategies that encourage learners' mental activity;
- developing different ways of testing and assessing learners' performance and reflection in the process of evaluation.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje:

Študent/ka:

- pozna osnovne didaktične pojme,
- zna kritično ovrednotiti svoje poučevanje in učenje,
- zna kritično ovrednotiti skladnost med teoretičnimi načeli in izhodišči ter izpeljavo teh konceptov v praksi,
- zna izvajati pouk oz. učenje prilagojeno učencem/otrokom različnih sposobnosti z uporabo različnih metod, oblik in strategij.

Razumevanje:

Študent/-ka:

- razume povezanost vsebin, ciljev, oblik in metod ter pomen prilagajanja pouka različnim sposobnostim, znanju in zmožnostim otrok,
- razume in uporablja različne metode in oblike pouka in jih zna prilagajati učencem/otrokom ter jih spodbujati v procesu učenja,
- razume in uporablja znanje za utemeljitev zasnove in analizo šolskih in didaktičnih situacij na praksi v šoli.

Intended learning outcomes:

Knowledge:

The students:

- know the basic didactic concepts,
- can critically evaluate their teaching and students' learning,
- can critically evaluate the consistency between theoretical principles and starting points and the implementation of these concepts in practice,
- can perform teaching adapted to learners with different abilities with the use of a variety of different methods, forms, and strategies.

Understanding:

The students:

- understand the interrelatedness of contents, objectives, forms, and methods and the significance of adapting teaching to different abilities, knowledge, and capacities of learners,
- understand and apply different methods and forms of teaching and can adapt them to learners and encourage them in the process of learning,
- understand and apply knowledge for the justification of design and analysis of school and didactic situation while on teaching practice in school.

Metode poučevanja in učenja*:

Learning and teaching methods*:

- razlaga,
- razgovor,
- delo s teksti (študij literature in virov),
- diskusija,
- opazovanje,
- delavnica,
- viharjenje možganov.

Oblike dela so skupna, skupinska, individualna.

* Z vključevanjem digitalne tehnologije

- explanation,
- dialogue,
- work with texts (studying literature and sources),
- discussion,
- observing.
- workshop,
- brainstorming.

Teaching/learning forms are collective, group, individual.

*Also using digital technology.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• pisni izpit • projektno delo	80 % 20 %	• written exam, • project work

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Kožuh, A.(2020). Teacher competence in reducing the level of aggression in the classroom. *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE)*, 8(3), 145–153. <https://doi.org/10.23947/2334-8496-2020-8-3-145-153>
2. Kožuh, A. (2020). Didactic skills in the field of developing creativity and innovativeness of a student. *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE)*,8(1), 69–79. <https://doi.org/10.5937/IJCRSEE2001069K>
3. Kožuh, A. in Maksimović, J. (2020). Ways to increase the quality of didactic interactions. *World Journal on Educational Technology: Current Issues*, 2020 12(3), 179–191. <https://un-pub.eu/ojs/index.php/wjet/issue/view/346>
4. Kožuh, A. Maksimović, J. in Stošić, L. (2020). Working with problem methods – possibilities for pupils and teachers. *Cypriot Journal of Educational Science*,15(5), 1198–1210, <https://doi.org/10.18844/cjes.v15i5.5164>
5. Kožuh, A., Maksimović, J. in Zajić, J. (2021). *Fourth Industrial Revolution and digital competences of teachers*. *World Journal on Educational Technology: Current Issues*, 13(2), 160–177. <https://doi.org/10.18844/wjet.v13i2.5651>

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Gibalni razvoj otroka
Course title: Child's Motor Development

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	1.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 (15 SV, 15 LV)	/	15 (12 IP, 3 TV)	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Tadeja Volmut/ Associate Professor Tadeja Volmut, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Študent/-ka spozna:

- Teorije gibalnega razvoja in gibalnega učenja.
- Interakcijo rasti, zorenja in razvoja.
- Glavne odgovorne podsisteme organizma v realizaciji gibanja.
- Faze in stopnje gibalnega razvoja in gibalnega učenja.
- Vlogo gibalne kompetence – razvojni in funkcionalni vidik.
- Gibalne sposobnosti, latentne strukture, morfološke značilnosti.
- Osnovne gibalne spretnosti, motorično učenje, gibalne vzorce – refleksi,

Content (Syllabus outline):

- The students are introduced into:
- Theories of motor development and motor learning.
- Interaction of growth, maturation and development.
- The main subsystems of the organism responsible in the realisation of movement;
- The stages and levels of motor development and motor learning.
- The role of physical competence – the aspects of development and function;
- Motor skills, latent structures, morphological characteristics.

programiran in načrtovan razvoj, arhaična gibanja in lokomocije, stabilnost, manipulacije, specifične in specializirane dejavnosti. • Vplive gibalnih dejavnosti na živčno-mišični sistem, mišice kot biološki motorji, pretok energije, prehrane. • Transportne sisteme, vlogo srčno-žilnega sistema v mirovanju in obremenitvah, aerobne in anaerobne procese, dihalne funkcije, telesno kondicijo. • Sisteme za upravljanje: tristopenjski nivoji: refleksna, spontana in hotena gibanja. • Telesne konstitucije, vloge pokončne telesne drže, utrujenost zaradi statičnih položajev; nastajanje slabe telesne drže; vzroki, pojavne oblike, posledice in preventivni ukrepi. • Razvojne lestvice telesne kontrole ročnih spretnosti. • Gibalne dejavnosti kot sredstvo vzgojnega vplivanja in oblikovanja osebnosti; pridobivanje in strukturiranje gibalnih izkušenj. • Motnje v gibalnem razvoju ter vpliv na osebni razvoj; pojav gibalnega nemira, zavrtosti, nerodnosti, centralne motorične motnje v povezavi z drugimi pojavnimi oblikami. • Varna uporaba digitalnih tehnologij in vpliv na zdravje in razvoj otrok. • Domače in tuje raziskave, njihove ugotovitve in uporaba.	• The basic physical skills, motor learning, movement patterns – reflexes, programmed and planned development, archaic and locomotor movement, stability, manipulation, specific and specialised activities. • The effects of physical activities on the neuromuscular system, muscles as biological motors, the flow of energy, food. • Transport systems, the role of cardiovascular system in rest and under load, aerobic and anaerobic processes, respiratory function, physical fitness. • Management systems: three-stage levels: reflexive, spontaneous and intentional movements. • Physical constitution, the role of upright posture, fatigue due to static positions; the formation of bad posture – causes, manifestations, consequences and preventive measures. • Development scales of physical control of manual skills. • Physical activity as a means of educational influencing and of personality formation; acquisition of and structuring motor experience. • Disorders in motor development and the impact on personal development; the occurrence of motor restlessness, suppression, clumsiness, central motor disorders associated with other forms of manifestation. • Safe use of digital technologies and the impact on children's health and development. • Domestic and foreign research, its findings and use.
--	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic readings:

- Payne, V. G. in Isaacs, L. D. (2024). *Human motor development* (11. izd.). Taylor & Francis.

- Pistotnik, B. (2019). *Osnove gibanja v športu: Osnove gibalne izobrazbe*. Fakulteta za šport.
- Goodway, J. D., Gallahue, D. L. in Ozmun, J. C. (2019). *Understanding motor development: Infants, children, adolescents, adults* (8. izd.). Jones & Bartlett Learning.
- Pišot, R. in Planinšec, J. (2005). *Struktura motorike v zgodnjem otroštvu: Motorične sposobnosti v zgodnjem otroštvu v interakciji z ostalimi dimenzijami psihosomatičnega statusa otroka*. Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Inštitut za kineziološke raziskave, Založba Annales.

Dodatna literatura / Additional readings:

- Malina, R. M. (2025). *Growth, maturation, physical activity, and sport* (3. izd.). Human Kinetics.
- Magill, R. A. in Anderson, D. I. (2021). *Motor learning and control: Concepts and applications* (12. izd.). McGraw Hill.
- Pistotnik, B., Pinter, S. in Dolenc, M. (2002). *Gibalna abeceda*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Pišot, R. in Šimunič, B. (2006). *Vloga biomehanskih lastnosti skeletnih mišic v gibalnem razvoju otroka*. Založba Annales, Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Inštitut za kineziološke raziskave.
- Škof, B. (ur.). (2016). *Šport po meri otrok in mladostnikov: Pedagoški, didaktični, psiho-socialni, biološki in zdravstveni vidiki športne vadbe mladih*. Fakulteta za šport, Inštitut za kineziologijo.
- Videmšek, M. in Pišot, R. (2007). *Šport za najmlajše*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Adolph, K. E. in Berger, S. E. (2015). Physical and motor development. V M. H. Bornstein in M. E. Lamb (ur.), *Developmental science: An advanced textbook* (7. izd., str. 261–333). Psychology Press.
- Jedrinovič, J., Nemanič, T., Žabkar Šalič, A., Bevčič, M., Vogrinc, J., Metljak, M., Nančovska Šebec, I., Rugelj, J., Kristl, N., Podgornik, V., Radovan, M., Papić, M., Žurbi, R., Pratnemer, A., Bešter, J., Zorko, V., Danko, M., Keržič, D., Dečman, M., Grohar, M., Leskošek, B., Dimec, J. in Ferk Savec, V. (2020). *Smernice za didaktično uporabo IKT na različnih študijskih področjih*. Univerza v Ljubljani.
- Kovač, M. (2005). *Uporaba IKT pri športni vzgoji: Gradivo, namenjeno usposabljanju multiplikatorjev*. Zavod RS za šolstvo.
- Rajtmajer, D. (1991). *Metodika telesne vzgoje, predšolska vzgoja*. Pedagoška fakulteta.
- Von Tetzchner, S. (2023). Part II: Motor development. V *Typical and atypical child and adolescent development 3: Perceptual and motor development* (str. 53–80). Routledge.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- spozna poglobljena znanja o zakonitostih otrokovega motoričnega razvoja, v dialektični povezanosti s kognitivnimi, konativnimi in antropološkimi dimenzijami, kar omogoča študentom spoznati neločljivost posameznih komponent razvoja;
- spozna modele zbiranja informacij o morfološkem in motoričnem statusu otroka, o spreminjanju psihosocialnega statusa s sredstvi gibalnih dejavnosti.

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- acquire in-depth knowledge of the laws of child's motor development in dialectical relation with cognitive, conative and anthropological dimensions, which allows students to learn the indivisibility of individual components of development;
- get acquainted with models of gathering information on the morphological and motor status of children, about changing

Splošne kompetence:

- upoštevanje razvojnih značilnosti ter individualnih razlik učencev pri spodbujanju uspešnega učenja;
- ustrezno uporabljanje različnih načinov spremljanja in preverjanja napredka učencev v skladu s cilji ter dajanje konstruktivne povratne informacije;
- prepoznavanje učencev s posebnimi potrebami ter v sodelovanju z drugimi učitelji in strokovnjaki prilagajanje dela njihovim posebnostim;
- poznavanje nevarnosti pretirane uporabe digitalne tehnologije in poznavanje smiselne uporabe te pri gibalnih dejavnostih.

Predmetnospecifične kompetence:

- razvijanje komunikacije z otroki v različnih starostnih obdobjih in odraslimi;
- študent si pridobi znanja za uporabo gibalne dejavnosti, kot sredstvo vzgojnega vplivanja in oblikovanja osebnosti; pridobivanje in strukturiranje gibalnih izkušenj.

the psychosocial status by means of physical activities.

General competences:

- consideration of developmental characteristics and of individual differences of pupils in the promotion of successful learning;
- proper use of various methods of monitoring and verifying the progress of pupils in accordance with the objectives and providing constructive feedback;
- identification of pupils with special needs and, in collaboration with other teachers and professionals, adapting the work to their specificities.

Subject specific competences:

- developing communication with children in different age periods and with adults;
- the skills to use physical activity as a means of educational influencing and personality formation; acquisition and structuring of motor experiences.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- poznavanje teoretičnih podlag za uspešno načrtovanje, organiziranje, izvajanje in vrednotenje gibalne/športne dejavnosti otrok;
- razumevanje metodičnega področja gibalne/športne vzgoje ter pridobitev praktičnih znanj za poučevanje gibalno-športne vzgoje v vseh starostnih obdobjih predšolskega otroka in otrok v 1. razredu osnovne šole.

Uporaba:

Študent:

- je sposoben načrtno pripraviti in smiselno prilagoditi področje dejavnosti Gibanje v različnem otrokovem starostnem obdobju.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- knowledge of the theoretical foundations for successful planning, organization, implementation and evaluation of physical activity of children;
- understanding the methodical field of physical education, and the acquisition of practical skills for teaching physical education at all age stages of preschool children and children in the first grade of basic school.

Application:

The student:

- is able to plan and sensibly adapt the activity range of movement for different ages of the child.

Refleksija:

Študent:

- je zmožen ovrednotiti svoje delo glede na uresničevanje zastavljenih ciljev in dosežke otrok.
- je zmožen strokovno ravnanje utemeljiti na osnovi sodobnih teoretičnih izhodišč in praktičnega dela z otroki.

Reflection:

The student:

- is able to evaluate his/her own work in relation to the achievement of objectives and the children's performance.
- is able to justify professional behaviour on the basis of current theoretical background and practical work with children.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- vaje,
- integrirana praksa v vrtcih.

Oblike dela: v manjših skupinah.

* Z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- exercises,
- integrated teaching practice in preschools.

Forms of work: in small groups.

* Also using digital technology.

Delež (v %) /

Weight (in %)

Načini ocenjevanja:**Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

Pogoji za pristop k izpitu so vsaj 90 % prisotnost na vajah in seminarjih ter opravljen nastop v okviru integrirane prakse.

- teoretičen pisni ali ustni izpit,
- seminarji.

60 %

40 %

Type (examination, oral, coursework, project):

Prerequisite for admission to examination is at least 90 % attendance in exercises and seminars and concluded teaching performance in the framework of integrated teaching practice.

- theoretical written or oral exam,
- seminars.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Kopačin, B., Ovčjak, P. in Volmut, T. (2023). Effectiveness of physical activity intervention during music lessons. *Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko*, 38(2), 31–49.
2. Jelovčan, G. in Volmut, T. (2022). Presenting the selection of innovative approaches taken in physical activities in the pre-school period. *Inovacije u nastavi*, 35(2), 145–154.
3. Černigoj, E. in Volmut, T. (2021). Integrating physical activity in mathematics lessons: A pilot study. *Annales Kinesiologiae*, 12(1), 29–41.
4. Volmut, T., Pišot, R., Planinšec, J. in Šimunič, B. (2021). Physical activity drops during summer holidays for 6- to 9-year-old children. *Frontiers in Public Health*, 8, 1–7. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2020.593941>

5. Volmut, T., Rajovec, N. in Kukanja-Gabrijelčič, M. (2021). Gifted and talented students in sports in the Slovenian primary school system. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 9(1), 27–36. <https://doi.org/10.17478/jegys.872505>
6. Volmut, T. in Šimunič, B. (2021). Effect of unstructured 15-minute active recess on children's daily physical activity. *Journal of Physical Education and Sport*, 21(1), 180–187. <https://efsupit.ro/images/stories/ianuarie2021/Art%2025.pdf>
7. Kukanja-Gabrijelčič, M. in Volmut, T. (2020). Poskus konceptualizacije talentiranosti na športnem področju. *Revija za elementarno izobraževanje*, 13(4), 475–496.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Glasbeni jezik
Course title: Music Language

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	1.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 IV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Bogdana Borota

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

Predmet študente aktivno uvaja v ustvarjanje, izvajanje, poslušanje, vrednotenje ter branje in pisanje glasbe. Ob izbranem programu spoznavajo zakonitosti glasbenega jezika in oblikoslovja v glasbi.

The course actively introduces the students into creation, implementation, listening, evaluation, and reading and writing music. In the selected programme they learn about the laws of musical language and morphology in music.

Teme:

- Petje (vokalna tehnika, intonacija, doživeto petje, taktiranje).
- Instrumentalno izvajanje (igranje na telesna in ljudska glasbila ter kljunasto flavto in orffove inštrumente).
- Ustvarjanje v glasbi (snovanje glasbenih motivov in spremljav k petju, poustvarjanje glasbe tudi z vključevanjem DT, kot na primer musescore, audacity).

Themes:

- Singing (vocal technique, intonation, empathic singing, beating time).
- Instrumental performance (playing on own and folk instruments, end-blown flutes and orff instruments).
- Creating in music (conceiving musical motifs and accompaniments to singing, music, recreating music involving DT, e.g. Musescore, audacity).

- Glasbeno opismenjevanje (branje in pisanje glasbe ter uporaba in analiza glasbenih zapisov tudi z vključevanjem DT). - Glasbeni jezik (ritem, melodija, harmonija). - Oblikoslovje v glasbi (oblikovni elementi glasbe in pesemska oblika, motivična in oblikovna analiza pesmi). Varna raba DT.	- Musical literacy (reading and writing music, and the use and analysis of musical recordings involving DT). - Musical language (rhythm, melody, harmony). - Morphology in music (elements of musical form, motivic analysis and analysis of the form of songs).
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

<u>Osnovna literatura/Basic readings:</u> - Strmčnik, H. (2025). <i>Šola za kljunasto flavto 1, Palčkove igrarije za Tinko in Tončka</i>. Mladinska knjiga. - Borota, B. (2015). <i>Osnove teorije glasbe in oblikoslovja za učitelje in vzgojitelje</i>. Koper: Univerzitetna Založba Annales. - Borota, B. in Kovačič Divjak, A. (2015). <i>Dejavnosti glasbenega opismenjevanja</i>. [elektronski vir]. Koper: UP PEF. - Nograšek, M. in Virant Iršič, K. (ur.) (2025). <i>Piške sem pasla</i>. Ljubljana: DZS. - Voglar, M. (ur.) (2025). <i>Majhna sem bila</i>. Ljubljana: DZS. <u>Dodatna literatura/Additional readings:</u> - Orff, C. (1985). <i>Schulwerk</i>. Mainz: Schott.
--

Cilji in kompetence:

<u>Cilji:</u> Študent/-ka: - se usposobi za samostojno poustvarjanje glasbe za otroke, - ohranja zanimanje za glasbeno umetnost in glasbo doživlja, - razume zakonitosti glasbenega jezika ter se seznani z oblikovnimi elementi, - uporablja, analizira, vrednoti in izbira glasbeno literaturo za otroke, - uporablja DT pri profesionalnem razvoju. <u>Splošne kompetence:</u> - razvijanje glasbene pismenosti ter suvereno obvladovanje strokovnega jezika, - razvijanje in reflektiranje lastne prakse ter načrtovanje nadaljnjega profesionalnega razvoja, - doživljanje glasbe ter izražanje in komuniciranje v glasbenem jeziku.
--

Objectives and competences:

<u>Objectives:</u> The student: - is trained to independently recreate music for children, - retains interest in the art of music and experiencing music, - understands the laws of musical language and get acquainted with elements of form, - applies, analyses, evaluates and selects musical literature for children, - use DT in professional development. <u>General competences:</u> - developing musical literacy and confidently mastering the relevant professional language, - developing and reflecting own practice and planning further professional development, - experiencing music and expression and communication in musical language.
--

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- si razvija glasbene sposobnosti in spretnosti izvajanja glasbe ter lastne ustvarjalne potenciale,
- širi glasbena vedenja in pogloblja doživljanje glasbe,
- pozna glasbeno literaturo za otroke,
- je zmožna rabe DT pri iskanju in kritični presoji muzikalij,
- je zmožna rabe DT pri glasbenem opismenjevanju in ustvarjanju glasbe.

Subject specific competences:

The student:

- develops their musical abilities and skills and their own creative potential,
- extends musical knowledge and deepen experiencing of music,
- knows musical literature for children,
- is able to use DT to select digital sources and digital tools for music,
- is able to use DT in musical literacy.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- se seznani z glasbeno literaturo za otroke tudi z vključevanjem DT,
- zna peti in igrati na izbrana glasbila,
- razume elementarne glasbene pojmovne koncepte in povezanost oblikovnih elementov v glasbi.

Uporaba:

Študent/-ka:

- uporablja in analizira glasbene zapise,
- sodeluje v skupinskem muziciranju,
- se uči glasbe samostojno in ob pomoči DT,
- pozna varno rabo DT.

Refleksija:

Študent/-ka:

- reflektira lastno prakso izvajanja, ustvarjanja in poslušanja glasbe tudi z vključevanjem DT.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- gets acquainted with musical literature for children involving DT,
- can sing and play the selected instruments,
- understands the elementary musical concepts and interrelatedness of the component elements in music.

Application:

The student:

- uses and analyses music records,
- participates in group music-making,
- learns music independently and with the help of DT,
- is aware of safe DT use.

Reflection:

The student:

- reflects on their own practice of performing, creating and listening to music involving DT.

Metode poučevanja in učenja*:

Learning and teaching methods*:

• predavanja ter individualno učenje in poučevanje, • poučevanje v manjših skupinah, • glasbene metode in delo z glasbenimi zapisi, e-učenje in poučevanje. * Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.	• lectures and individual learning and teaching; • teaching in smaller groups, • musical methods and work with musical records, e-learning and teaching. *Also using digital technology.
--	---

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
sprotno opravljanje obveznosti in krajše pisne naloge; kolokvij iz teorije glasbe in oblikoslovja, kolokvij iz glasbenega izvajanja.	20 %, 30 %, 50 %	regular performance of obligations and shorter written tasks; partial exam in theory of music and morphology; partial exam in musical performance.
Pozitivno opravljen kolokvij iz teorije glasbe je pogoj za prijavo na kolokvij iz glasbenega izvajanja.		Passing the partial exam in the theory of music is prerequisite for registration to the partial exam in musical performance.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Rutar, S., Štemberger, T. in Borota, B. (2025). Teachers' and artists' collaborative teaching and learning. <i>CEPS journal, Center for Educational Policy Studies journal</i>, 15(2), 131.154. 2. Kroflič, R., Rutar, S. in Borota, B. (ur.). (2022). Umetnost v vzgoji v vrtcih in šolah, projekt SKUM. Založba Univerze na Primorskem. 3. Borota, B. (2015). <i>Osnove teorije glasbe za vzgojitelje in učitelje</i>. Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales. 4. Borota, B. (2015). Glasbene dejavnosti in vsebine. Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Italijanski jezik 1

Course title: Italian Language 1

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Predšolska vzgoja za zavode z italijanskim učnim jezikom	1.	1.
Preschool Education, 1st Level		1st	1st

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
45	/	30 SV	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Suzana Todorović / Associate Prof. Suzana Todorović, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Italijanski/Italian

Languages:

Vaje / Tutorial: Italijanski/Italian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Osnove sporazumevanja in tvorbe besedila. (po Jakobsonu prirejena shema, kodi, kanali, referenca, okoliščine, namen, besedilo: verbalno, večkodno; slogovni postopki, poudarek na opisovanju, pripovedovanju, obnavljanju, povzemanju, poročanju), sporazumevalni položaji.
- Zvrstnost jezika, različni govorni položaji, menjavanje jezikovnega koda.
- Vloga jezika v družbi, vloga italijanščine v Republiki Sloveniji, dvo-, večjezična okolja. Dvojezičnost (individualna, kolektivna), Italijani v Slovenijo in izven meja Slovenije.

Content (Syllabus outline):

- Basics of communication and formation of text (scheme modified according to Jakobson, code channels, reference, circumstances, purpose, text: verbal, multimodal; stylistic procedures, emphasis on describing, telling, summarising, reporting), communication situations.
- Language varieties, different speech situations, changing the language code.
- The role of language in society, the role of Italian in the Republic of Slovenia, bilingual and multilingual environments. Bilingualism (individual, collective), of Italian in Slovenia and outside Slovenia.

• Usvajanje in učenje drugega/tujega jezika, dejavniki, ki nanje vplivajo, prednosti dvo- in večjezičnosti. • Razvoj otrokovega govora; sporazumevanje med odraslim in otrokom, med vrstniki; • dejavniki govornega razvoja, • govor v simbolni igri; • značilnosti otrokovega govornega razvoja, zgodnja pismenost; raba in vključevanje digitalnih tehnologij • načini spodbujanja otrokovega govora; • Pravopis: ločila, pisanje skupaj – narazen, velika, mala začetnica, vejica.	• Acquisition and learning of a second or foreign language, the factors affecting them, the benefits of bilingualism and multilingualism. • The development of child's speech; • Communication between adults and children, among peers. • Factors of language development, • Speaking in symbolic play. • Characteristics of child's language development, early literacy; using digital technologies • Ways of promoting child's speech. • Orthography: punctuation, writing words together/apart, capitalisation, comma.
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

• Dardano, M. in Trifone, P. (2007). <i>Grammatica italiana di base</i>. Zanichelli. • Sabatini, C., Comodeca, C. in De Santis, C. (2011). <i>Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi</i>. Loescher. • Marjanovič Umek, L., Kranjc, S. in Fekonja, U. (2006). <i>Otroški govor: razvoj in učenje</i>. Založba Izolit. • Serianni, L. (2012). <i>L'ora d'italiano</i>. Laterza. • Sabatini, F. (2016). <i>Lezione di italiano. Grammatica, storia, buon uso</i>. Mondadori. • De Mauro, T. (2008). <i>Grande dizionario italiano dell'uso</i>. Utet.
--

Cilji in kompetence:

Cilji: Študent/ka: • spozna in usvoji možne načine tvorbe izreka in kasneje besedila, ki jih ponuja italijanski jezik. tudi večkodnega besedila, slikanice. • usvoji značilnosti slogovnih postopkov opisovanja, pripovedovanja, obnavljanja, povzemanja, poročanja, in jih zna kritično uporabljati. • poglobi vedenje o jezikovni zvrstnosti, različnih govornih položajih in menjavanju jezikovnega koda. • uzavesti vlogo in pomen jezikovnega zgleda vzgojitelja/ vzgojiteljice v vrtcu pri razvoju otrokovega govora. • spozna sporazumevalne spretnosti, sporazumevanje med odraslim in otrokom, med vrstniki.

Objectives and competences:

Objectives: The students: • become familiar with and acquire the possible ways of forming pronunciation and later on text, offered by the Italian language. also multimodal texts, picture books. • acquire the characteristics of stylistic procedures of characterisation, storytelling, reclamation, summarising, and reporting, and can use them critically. • deepen the knowledge of language genres, of different speaking situations and of changing linguistic code. • become aware of the role and significance of (preschool) teacher's language example in the development of child's speech.
--

- seznanjeni se z dejavniki govornega razvoja,
- spozna govor v simbolni igri.
- spozna in usvoji značilnosti otrokovega govornega razvoja,
- usvoji načine spodbujanja otrokovega govora.
- spozna usvajanje in učenje drugega/tujega jezika, dejavnike, ki nanje vplivajo ter prednosti dvo- in večjezičnosti.

Splošne kompetence:

- Razvijanje jezikovnih in večkodnih sporazumevalnih zmožnosti otrok.
- Razvijanje zmožnosti za iskanje, izbiro in uporabo relevantnih podatkov, ki jih ponujajo pisni viri in sodobna tehnologija. razvija zmožnosti za kritično uporabo digitalnih tehnologij.
- Razvijanje sposobnosti otrok za vseživljenjsko učenje z razvijanjem strategij samostojnega učenja.

Predmetnospecifične kompetence:

- Zmožnost izbire ustreznih jezikovnih znakov in ustreznega koda glede na govorni položaj in namernost sporočanja.
- Zmožnost kritične rabe slogovnih postopkov opisovanja, pripovedovanja, obnavljanja, povzemanja, poročanja, razlaganja, definiranja, pojasnjevanja.
- Zmožnost razumevanja in ozaveščanja dejavnikov otrokovega govornega razvoja.
- Zmožnost spodbujanja otrokovega govora.
- Zmožnost presojanja jezikovne situacije v dvo- ali večjezični skupnosti, spodbujanja otrok pri izbiri ustreznih jezikovnih kodov v taki situaciji in zmožnost biti jezikovni zgled in zgled odprtega in tolerantnega (so)delovanja v (večjezikovni) skupini.
- Zmožnost rabe jezikovnih tehnologij.
- Razvijanje komunikacijskih spretnosti in sposobnosti navezovanja stikov.

- learn the communication skills, get acquainted with communication between adults and children and among peers.
- become familiar with the factors of the development of speech.
- become familiar with speech in symbolic play;
- become familiar with and acquire the characteristics of child's speech development,
- acquire the most important ways of promoting child's speech;
- are introduced into the acquisition of and learning a second or foreign language, the factors affecting them, and the advantages of bilingualism and multilingualism.

General competences:

- Developing language and multimodal communication skills of children.
- Developing capabilities for finding, selection and use of relevant data provided by written sources and modern technology; the ability for critical use of digital technologies
- Developing the ability of children for lifelong learning by developing strategies for independent learning.

Subject specific competences:

- The ability to select the appropriate language signs and the appropriate code depending on the language situation and the intention of communication.
- The ability of critical use of stylistic procedures of describing, storytelling, reclamation, summarizing, reporting, explaining, defining, and clarifying.
- The ability to understand and become aware of the factors of child's language development.
- The ability to promote child's speech.
- The ability of assessing the linguistic situation in a bilingual or multilingual

	community, of encouraging children to select the appropriate language codes in such a situation and the ability to be a linguistic model and an example of open and tolerant participation in a (multilingual) group. • The ability to use language technologies. • Developing communication skills and the ability to establish contacts.
--	--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje: Študent/-ka: • pozna ustrezne jezikovne znake in ustrezni kod glede na govorni položaj in namernost sporočanja, • uporablja slogovne postopke opisovanja, pripovedovanja, obnavljanja, povzemanja, poročanja, razlaganja, definiranja, pojasnjevanja, • uporablja jezikovne tehnologije.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding: The students: • know the appropriate language signs and the appropriate language code according to the communication situation and intention of communication, • use stylistic procedures of describing, telling, reciting, summarising, reporting, explaining, defining, and clarifying, • use language technologies.

Metode poučevanja in učenja*:

• razlaga, • pogovor/ razprava, • delo z besedilom (analiza, tvorba), • proučevanje primera. *Z vključevanjem digitalne tehnologije. Pri vajah je obvezna prisotnost v obsegu najmanj 80 %.
--

Learning and teaching methods*:

• explanation, • dialogue/discussion, • work with text (analysis, formation), • case study. * Also by using digital technologies. Attendance tutorials is obligatory (minimum 80 %).

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni izpit.	100 %	Written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Todorović, S. (2020). I tempi verbali del modo indicativo nel dialetto istroveneto del litorale sloveno. <i>Folia linguistica et litteraria</i>, 30, 281–300.

2. Todorović, S. (2023). Il contatto linguistico slavo-romanzo attraverso il lessico culinario istriano. *Folia linguistica et litteraria*, 45, 79–97.
3. Todorović, S. (2022). Uno sguardo diacronico su alcuni romanismi del vernacolo pomianese. *Folia linguistica et litteraria*, 40, 249–269.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Izobraževalna tehnologija
Course title:	Educational Technology

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	2.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	15 LV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Andreja Istenič

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Pojmi in teorije na področju izobraževalne tehnologije.
- Zgodovinski razvoj izobraževalne tehnologije in vloga računalnika, interneta in robotske tehnologije.
- Taksonomije izobraževalne tehnologije s primeri uporabe na različnih področjih učenja.
- Porajajoča se digitalna pismenost v predšolskem obdobju in digitalna izobraževalna tehnologija v primarnem okolju in pri vzgojno-izobraževalnem delu v vrtcu.
- Pristopi primerne vključevanja digitalne tehnologije v otrokovo primarno okolje.

Content (Syllabus outline):

- Concepts and theories in the field of educational technology.
- Historical development of educational technology the role of computer, internet and robot technology.
- Taxonomies of educational technology with examples of use in various fields of learning.
- Emerging digital literacy in the preschool period and digital educational technology in the primary environment and in educational work in kindergarten.
- Approaches to appropriate integration of digital technology into the child's primary environment.

- Kognitivni in emocionalno-osebnostni in socialni dejavniki zgodnjega učenja z vključevanjem digitalne tehnologije.
- Didaktična načela, oblike in metode pri zgodnjem učenju z izobraževalno tehnologijo.
- Vključevanje izobraževalne tehnologije v kurikulum temelječ na igri in digitalna in kombinirana analogno-digitalna igra.
- Oblike in značilnosti elektronske komunikacije in njihova uporaba pri zgodnjem učenju s poudarkom na večkodnem komuniciranju.
- Digitalna tehnologija pri različnih oblikah sodelovanja s starši in lokalno skupnostjo.
- Načrtovanje in priprava digitalnega in kombiniranega analogno-digitalnega didaktičnega gradiva za zgodnje učenje.
- Kriteriji za evalvacijo kakovosti digitalnega gradiva za zgodnje učenje in strategije iskanja in vključevanja učnih virov na internetu.
- Uporaba kvalitativnih in kvantitativnih pristopov raziskovanja poučevanja in učenja z izobraževalno tehnologijo.
- Psihosocialni in kulturni vplivi izobraževalne tehnologije in medijev pri zgodnjem učenju.
- Socialni, etični, zdravstveni in zakonski vidiki uporabe izobraževalne tehnologije pri zgodnjem učenju.
- Zagotavljanje dostopnosti do izobraževalne tehnologije otrokom s posebnimi potrebami.
- Uporaba sodobne digitalne tehnologije pri lastnem strokovnem razvoju in vseživljenjskem izobraževanju ter sodelovanju v strokovnih skupnostih (na nacionalni in mednarodni ravni).

- Forms of modern educational technology in the field of early learning and its use in Slovenia, Europe and in the world.
- Cognitive, emotional-personality, and social factors of early learning with the integration of digital technology.
- Didactic principles, forms and methods for early learning with ICT.
- Integrating educational technology into game-based curriculum and digital and combined analog-digital play.
- Forms and characteristics of electronic communication and its use in early education with an emphasis on multimodal communication.
- Digital technology in various forms of collaboration with parents and the local community.
- Planning and preparing analogue-digital teaching materials for early learning.
- Criteria for evaluating the quality of digital materials for early learning and strategies for finding and integrating learning resources on the Internet.
- Using qualitative and quantitative research approaches of teaching and learning with ICT.
- Psychosocial and cultural influences of educational technology and media in early learning.
- Social, ethical, health-related, and legal aspects of the use of educational technology in early learning. Providing access to educational technology for children with special needs.
- The use of modern digital technologies and training in their own professional development and lifelong learning and participation in (national and international) professional communities.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Istenič Starčič, A. (2020). Izobraževalna tehnologija in izgradnja avtentičnega učnega okolja: Znanstvena monografija. Ljubljana, FGG in Koper, UP.
- Istenič, A., Rosanda, V., Volk, M. in Gačnik, M. (2023). Parental perceptions of child's play in the post-digital era: parents' dilemma with digital formats Informing the kindergarten curriculum. *Children*, 10(1), 101, 1–22.
- Istenič, A., Rosanda, V. in Gačnik, M. (2023). Surveying parents of preschool children about digital and analogue play and parent-child interaction. *Children*, 10(2), 1–16.
- Rosanda, V., Kavčič, T. in Istenič, A. (2022). Digital devices in early childhood play: digital technology in the first two years of Slovene toddlers' lives, 3(17), 83–99.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka osvoji temeljne didaktične pojme. Razvoj kompetenc za avtonomno uporabo izobraževalne in digitalne tehnologije pri poučevanju s posebnim ozirom na kritično vrednotenje vloge medijev in digitalne tehnologije pri porajajoči se digitalni pismenosti in zgodnjem učenju ter lastnem strokovnem razvoju.

Splošne kompetence:

- Upoštevanje razvojnih značilnosti ter individualnih razlik otrok pri spodbujanju uspešnega učenja.
- Uporaba digitalne tehnologije pri vzgojno-izobraževalnem delu in razvijanju digitalne pismenosti pri otroku.
- Vzpostavljanje optimalnega učnega okolja z uporabo različnih učnih metod in strategij ob uporabi izobraževalne in digitalne tehnologije.
- Oblikovanje varnega in spodbudnega učnega okolja, v katerem se otroci počutijo sprejete, v katerem se spoštuje različnost in spodbuja samostojnost in odgovornost.

Predmetnospecifične kompetence:

- Študent/-ka je zmožen/-a opazovati in spremljati dosežke, napredek in razvoj otrok.
- Kompetence za oceno potreb otroka oz. skupine ob upoštevanju fizičnih, socialnih,

Objectives and competences:

Objectives:

The student acquires the main didactic terms. Developing competences for autonomous use of educational technology and digital technology in teaching – in particular with reference to critical evaluation of the role of media and digital technology in emerging literacy and early learning and student's own professional development.

General competences:

- Taking account of developmental characteristics and individual differences of children in the promotion of successful learning.
- The use of digital technology in teaching and developing of digital literacy of children.
- Establishing an optimal learning environment using a variety of teaching methods and strategies using educational and digital technology.
- Creating a safe and supportive learning environment in which children feel accepted, which respects diversity and promotes independence and responsibility.

Subject specific competences:

- The students are able to observe and monitor the performance, progress, and development of children.

kulturnih in tehnoloških dejavnikov za uporabo izobraževalne in digitalne tehnologije. • Sposobnost načrtovanja, razvoja in vključevanja izobraževalne in digitalne tehnologije v vzgojno-izobraževalno delo. • Sposobnost načrtovanja in spodbujanja različnih vrst otroške igre ob vključevanju digitalne tehnologije s posebnim ozirom na kombiniranje tradicionalne analogne z digitalno igro. • Sposobnost uporabe ustreznih evalvacijskih strategij izobraževalne in digitalne tehnologije pri zgodnjem učenju. • Uporaba digitalne tehnologije pri sodelovanju s starši in lokalno skupnostjo. • Kompetence za načrtovanje in usmerjanje lastnega strokovnega razvoja ob podpori informacijsko-komunikacijske in izobraževalne tehnologije. • Uporaba izobraževalne tehnologije za spodbujanje ustvarjalnosti in inovativnosti.	• The competences for the assessment of the needs of a child or a group with physical, social, cultural, and technological factors for the use of educational and digital technology being taken account of. • Ability to plan, develop and integrate educational and digital technology into educational work. • Ability to plan and promote different types of children's play while incorporating digital technology with a special focus on combining traditional analogue with digital play. • The ability of applying the appropriate strategies for the evaluation of educational and digital technology in early learning. • Use of digital technology in collaboration with parents and the local community. • Competences for designing and guiding own professional development with the support of information-communication and educational technologies. • Use of educational technology for the promotion of creativity and innovation.
--	--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent_ka:

- pozna osnovne pojme, teorije in taksonomije na področju izobraževalne tehnologije pri zgodnjem učenju.
- pozna pomen porajajoče se digitalne pismenosti in vključevanja digitalne tehnologije v primarno okolje in pri vzgojno-izobraževalnem delu.
- pozna značilnosti različnih vrst otroške igre v digitalni in kombinirani (analogno-digitalni) obliki.
- zna izbrati in prilagoditi izobraževalno in digitalno tehnologijo glede na razvojno stopnjo in področja kurikula.
- pozna primerne pristope in strategije uporabe didaktičnih načel, oblik in metod

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- knows the basic concepts, theories and taxonomies in the field of educational technology in early learning.
- knows the importance of emerging digital literacy and the inclusion of digital technology in the primary environment and in educational work.
- knows the characteristics of different types of children's play in digital and combined (analog-digital) form.
- knows how to select and adapt educational and digital technology according to the developmental stage and areas of the curriculum.
- knows suitable approaches and strategies, the use of didactic principles, forms and methods of working with educational technology in early learning.

pri delu z izobraževalno tehnologijo pri zgodnjem učenju. • pozna standarde in evalvacijske strategije za uporabo izobraževalne tehnologije pri zgodnjem učenju. • pozna metode raziskovanja pedagoškega dela z izobraževalno tehnologijo. <u>Uporaba:</u> Študent/-ka: • pri delu z izobraževalno tehnologijo upošteva socialne, etične, zdravstvene in zakonske vidike uporabe izobraževalne tehnologije tudi za otroke s posebnimi potrebami. • načrtno vključuje izobraževalno in digitalno tehnologijo v vsakodnevno delo z otroki. Načrtuje in pripravlja preprosto didaktično gradivo za zgodnje učenje. • uporablja sodobno digitalno tehnologijo pri lastnem strokovnem razvoju in vseživljenjskem izobraževanju. <u>Refleksija:</u> Študent/-ka: • na osnovi opravljenih vaj zna kritično ovrednotiti svoje poučevanje in učenje otrok. • na osnovi razumevanja teoretskih pogledov kritično ovrednoti skladnost med teoretičnimi načeli in izhodišči ter izpeljavo teh konceptov v praksi – študij primerov sodobne izobraževalne tehnologije pri zgodnjem učenju in oblikovanje modela uporabe izobraževalne tehnologije za izbran vzgojno-izobraževalni položaj.	• knows the standards and evaluation strategy for the use of educational technology in early learning; • knows the methods of research in educational work with ICT. <u>Application:</u> The student: • in the work with educational technology takes into account the social, ethical, medical and legal aspects of the use of educational technology for children with special needs. • deliberately integrates educational and digital technology in the daily work with children, designs simple didactic material for early learning. • uses modern information-communication and educational technology in their own professional development and lifelong learning. <u>Reflection:</u> The student: • on the basis of exercises can critically evaluate her/his teaching and learning of children. • based on the understanding of theoretical views critically evaluates the consistency between theoretical principles and starting points as well as the implementation of these concepts in practice – case studies of modern educational technology in early learning and modelling the use of educational technology for the selected educational situation.
--	---

Metode poučevanja in učenja*:

Learning and teaching methods*:

Predavanja in laboratorijske vaje v manjših skupinah ter samostojno in individualno delo študentov. Projektna naloga, študij literature in virov, krajši pisni izdelki. * Z vključevanjem digitalne tehnologije.	Lectures and laboratory exercises in smaller groups and students' independent and individual work. Project task, studying literature and sources, a shorter written product. * Also using digital technology.
---	--

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Projektna naloga.	40 %,	Project task.
Pisni izpit in/ali ustni izpit	60 %	Written and/or oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Istenič, A., Rosanda, V., Volk, M. in Gačnik, M. (2023). Parental perceptions of child's play in the post-digital era: parents' dilemma with digital formats Informing the kindergarten curriculum. *Children*, 10(1), 101, 1–22.
2. Istenič, A., Rosanda, V. in Gačnik, M. (2023). Surveying parents of preschool children about digital and analogue play and parent–child interaction. *Children*, 10(2), 1–16.
3. Rosanda, V., Kavčič, T. in Istenič, A. (2022). Digital devices in early childhood play: digital technology in the first two years of Slovene toddlers' lives, 3(17), 83–99.
4. Istenič, A. (2020). Izobraževalna tehnologija in izgradnja avtentičnega učnega okolja: Znanstvena monografija. Ljubljana, FGG in Koper, UP.
5. Istenič, A., Latypova, L., Rosanda, V., Turk, Ž., Alexeyevna Valeeva, R., Zhai, X. (2024). Reluctance to authenticity-imbued social robots as child-interaction partners. *Education sciences*. 14(4), [390], 1-17.
6. Istenič, A., Bratko, I. in Rosanda, V. (2021). Are pre-service teachers disinclined to utilise embodied humanoid social robots in the classroom?. *British journal of educational technology*. 52(6), 2340-2358.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Mladinska književnost
Course title: Children's Literature

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Predšolska vzgoja za zavode z italijanskim učnim jezikom	1.	2.
Preschool Education, 1st Level		1st	2nd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15	30 SV	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Nives Zudič Antonič / Prof. Nives Zudič Antonič, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: Italijanski/Italian
Languages: Vaje / Tutorial: Italijanski/Italian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Opredelitve mladinske književnosti v razmerju do širšega literarnega sistema.
- Načela dialoščnosti pri sprejemanju mladinske književnosti: igra kot besedilotvorna prvina in kot način odziva na besedilo.
- Teoretični pregled zvrsti mladinske književnosti.
- Slikanica kot temeljna zvrst književnosti v predšolskem obdobju in posebnosti njene recepcije.
- Zgodovinski pregled italijanske mladinske književnosti.

Content (Syllabus outline):

- Definitions of juvenile literature in relation to the wider literary system.
- The principles of dialogism in the acquisition of juvenile literature: play as a text formation element and as a way of responding to the text.
- A theoretical overview of genres of juvenile literature.
- The picture book as the basic genre of literature in the preschool period and the specificities of its reception.
- Historical overview of Italian juvenile literature.

- Mladinska periodika; razvoj in pomen v Italiji in na Slovenskem.
- Priredbe mladinske literature v uprizoritvenih ter avdiovizualnih medijih; raba in vključevanje digitalnih tehnologij .
- Načrtovanje književne vzgoje v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole.

- Youth periodicals; development and importance in Italian and Slovenian space.
- Adaptations of juvenile literature in performing and audio-visual media; using digital technologies
- Planning literary education in preschool and in the 1st grade of primary school.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Zudič Antonič, N. in Sossi, L. (2018). Predstavitev sodobne slikanice v Italiji. *Revija za elementarno izobraževanje*, 11(1), str. 55-75.
- Marrone, G. (ur.). (2017). *Narrativa per grandi e piccini. Viaggio nella letteratura*. Roma: Edizioni Conoscere (Collana: I libri di Minerva).
- Sossi, L. (1998). *Le Metafore d'infanzia. Evoluzione della letteratura per ragazzi in Italia*. Trieste: Einaudi Ragazzi.
- Boero, P. in De Luca, C. (2009). *La letteratura per l'infanzia*. Roma-Bari: Laterza.
- Sossi, L. (2007). *Scrivere per i ragazzi. Scrittura creativa*. Udine: Campanotto.
- Blezza Picherle, S. (2021). *Libri, bambini, ragazzi. Incontri tra educazione e letteratura*. Milano: Vita e Pensiero.
- Siviero, C. in Spada, A. (2004). *Nautilus. Alla scoperta delle letteratura italiana. Antologia 3. Dalla fine dell'Ottocento alla fine del Novecento*. Milano: Zanichelli (izbrana poglavja).
- Sossi, L. (2018). *Liberi di leggere 4 e 5. Letture*. Teramo: Lisciani.
- Chambers, A. (2011). *Il piacere di leggere e come non ucciderlo. Come imparare a leggere con i bambini e i ragazzi*. Casale Monferrato: Sonda.
- Kurikulum za vrtce (2025). Poglavje Jezik. Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo. 38-45.
- Kurikulum za vrtce (1999). Pogl. Jezik. Ljubljana: Ministrstvo RS za šolstvo, Urad za šolstvo, 15—19.
- Terrusi, M. (2012). *Albi illustrati. Leggere, guardare, nominare il mondo nei libri per l'infanzia*. Roma: Carocci.
- Učni načrt za italijanščino (delo v 1. razredu devetletne osnovne šole) (2025). Ljubljana: Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Rodari, G. (2023). *Grammatica della fantasia. Introduzione all'arte di inventare storie. 50 anni*. Trieste: Einaudi Ragazzi,
- Kobe, M. (1999, 2000). Sodobna pravljica. *Otrok in knjiga*, 47, 5—11, št. 48, 5—12, št. 49, 5—12.
- Bettelheim, B. (2002). *Rabe čudežnega: o pomenu pravljic*. Ljubljana: Studia humanitatis.
- Marjanovič Umek, L. (1998). *Razvoj jezika v simbolni (domišljijski) igri predšolskega otroka*. Uporabno jezikoslovje, št. 5 (Usvajanje in učenje jezika), 20—26.

- Sossi, L. (2005). *La magia delle narrazioni. Dalla lettura alla riabilitazione*. Pasion di Prato: Campanotto.
- Sossi, L. (2012). *Cieli Bambini antologia di poesia contemporanea per ragazzi*. Bari: Secop.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- se usposablja za samostojno delo v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole;
- se seznani s cilji, z vsebinami in metodami književne vzgoje v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole,
- se seznani z analizo umetnostnega besedila in s pristopi k analizi besedila,
- usposobi se za govorno nastopanje (pripovedovanje, deklamiranje, recitiranje, interpretativno branje),
- spozna zakonitosti simbolne igre in njen pomen v razvoju otrokovega govora,
- seznani se z mladinsko književnostjo, podrobneje spozna predvsem tiste literarne zvrsti in oblike, ki ustrezajo čustvenim in spoznavnim zmožnostim ter estetskozaznavnim posebnostim predšolskega otroka,
- usvoji načine za ustrezno posredovanje literarnih besedil iz slikaniške zvrsti knjige, obsežnejših književnih del in iz revialnega tiska za mladino,
- spozna pomen razvijanja bralne kulture, (pred)bralnih zmožnosti in strategij poslušanja v predšolskem obdobju.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- razume in kritično analizira družbeno umeščenost vzgoje in izobraževanja;
- razvija občutljivost do družbe, narave in umetnosti;
- se zaveda in upošteva etične razsežnosti profesionalnega delovanja;

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- get trained for independent work in preschool and in the 1st grade of basic school;
- are introduced into the objectives, content, and methods of literary education in preschool and in the 1st grade of basic school;
- become familiar with the analysis of literary texts and with approaches to the analysis of text;
- get trained for speaking performance (telling, declamation, reciting, interpretative reading)
- learn the laws of symbolic play and its significance in the development of child's speech;
- become familiar with juvenile literature and more in detail particularly with the genres and formats that match the emotional and cognitive abilities and aesthetic-cognitive specificities of the preschool child;
- acquire the methods for appropriate transmission of literary texts from the picture-book genre, from more extensive literary works and from youth magazines;
- learn the importance of developing reading culture, (pre-)reading capabilities and strategies of listening in the preschool period.

General competences:

The students:

- understand and critically analyse social embeddedness of education;

• sodeluje s strokovnimi delavci ter strokovnjaki na vzgojno-izobraževalnem področju. <u>Predmetnospecifične kompetence:</u> Študent/-ka: • se usposobi za posredovanje mladinske književnosti predšolskim in zgodnješolskim otrokom in usmerjanje otroške recepcije (interpretacije); • spozna posebnosti recepcije mladinske književnosti v predšolskem obdobju, zlasti zakonitosti simbolne igre in njen pomen v razvoju otrokovega govora; • se seznani s slovensko in svetovno mladinsko književnostjo, posebej z vrstmi in oblikami, ki ustrezajo čustvenim in spoznavnim zmožnostim ter estetskozaznavnim posebnostim predšolskega otroka, • spozna pomen razvijanja bralne kulture, (pred)bralnih zmožnosti in strategij poslušanja v predšolskem obdobju.	• develop sensitivity towards society, nature, and arts; • are aware and take account of the ethical dimension of professional activity; • collaborate with professional staff and with experts in the field of education. <u>Subject specific competences:</u> The students: • get trained to transmit juvenile literature to preschool and primary school children and for guiding children's reception (interpretation); • get to know the specificities of the reception of juvenile literature in the preschool period, in particular the laws of symbolic play and its significance in the development of child's speech; • get acquainted with Slovenian and world juvenile literature, especially with the genres and formats that match the emotional and cognitive abilities and aesthetic-cognitive specificities of the preschool child; • get to know the significance of developing a reading culture, (pre-)reading capabilities and strategies of listening in the preschool period.
---	---

Predvideni študijski rezultati:

<u>Znanje in razumevanje:</u> Študent/ka pozna: • opredelitve mladinske književnosti v razmerju do širšega literarnega sistema; • načela dialoščnosti pri sprejemanju mladinske književnosti: igro kot besedilotvorno prvino in kot način odziva na besedilo; • zvrstne opredelitve mladinske literature; • slikanico kot temeljno zvrst književnosti v predšolskem obdobju in posebnosti njene recepcije;

Intended learning outcomes:

<u>Knowledge and understanding:</u> The students know: • the definitions of juvenile literature in relation to the wider literary system; • the principles of dialogism in the adoption of juvenile literature: play as a text formation element and as a way of responding to text; • genre definitions of juvenile literature; • the picture book as the basic genre of literature in the preschool period and the specificities of its reception;

• stopnje, premike in ključne akterje v zgodovini slovenske mladinske književnosti; • razvoj slovenske mladinske periodike; • transmedialnost mladinske literature; • načrtovanje književne vzgoje v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole. <u>Uporaba:</u> Študent/ka zna: • uporabiti dognanja iz teorije in zgodovine mladinske književnosti pri samostojnem analiziranju in vrednotenju književnih besedil. <u>Refleksija:</u> Študent/-ka: • kritično reflektira lastno bralno zmožnost ter sposobnost razvijanja bralne zmožnosti pri delu z mladim bralcem. Razmišlja o funkciji književnosti v sodobnem svetu .	• the stages, shifts, and key players in the history of Slovenian juvenile literature; • the development of Slovenian youth periodicals; • the trans-medial character of juvenile literature; • planning literary education in preschool and in the 1st grade of primary school. <u>Application:</u> The students: • can apply the findings in the theory and history of juvenile literature to independent analysis and evaluation of literary texts. <u>Reflection:</u> The students: • critically reflect their own reading competence and the ability of developing reading competences in the work with young readers. They reflect upon the function of literature in modern world.
---	--

Metode poučevanja in učenja:

• Razlaga. • Razgovor/diskusija/debata. • Proučevanje primera/samostojna analiza. • Individualni študij predpisane literature. • Individualna in/ali skupinska izdelava seminarja. • Konzultacije. • Individualna evalvacija in refleksija lastnega dela.

Learning and teaching methods:

• Explanation. • Dialogue, discussion, debate. • Case study – independent analysis. • Individual study of required readings. • Individual and/or group production of seminar paper. • Consultation. • Individual evaluation and reflection of students' own work.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• Pisni/ustni izpit, • Bralna mapa, • Mini nastop.	60 % 30% 10%	• written or oral exam; • reading portfolio; • mini teaching performance.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Zudič Antoniĉ, N. (2022). Elementi di letteratura in chiave interculturale. Capodistria: Unione Italiana; Trieste: Università Popolare.
2. Zudič Antoniĉ, N. (2022). Italijanska knjiŹevnost v Istri. V Šekli, M. (ur.), Rezoniĉnik, L. (ur.). *Slovenski jezik in knjiŹevnost med kulturami: [Slovenski slavistiĉni kongres, 2022, Trst/Trieste in Koper/Capodistria, 29. september – 1. oktober 2022]*. Ljubljana: Zveza druŹtev Slavistiĉno druŹstvo Slovenije, 307-316.
3. Zudič Antoniĉ, N. (2020). Nuove tendenze della letteratura italiana in Istria. V: Lazar, I. (ur.), Panjek, A. (ur.), Vinkler, J. (ur.). *Mikro in makro : pristopi in prispevki k humanistiĉnim vedam ob dvajsetletnici UP Fakultete za humanistiĉne Źtudije. Knj. 2*. Koper: ZaloŹba Univerze na Primorskem, 527-546.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Mladinska književnost
Course title: Children's Literature

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Predšolska vzgoja	1.	2.
Pre-school Teaching, 1 st Level	Pre-school Teaching	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15	30 SV	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Barbara Zorman / Associate prof. Barbara Zorman, PhD

**Jeziki /
Languages:**

**Predavanja /
Lectures:** slovenski/Slovenian
Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Opredelitve mladinske književnosti v razmerju do širšega literarnega sistema.
- Načela dialoščnosti pri sprejemanju mladinske književnosti: igra kot besedilotvorna prvina in kot način odziva na besedilo.
- Teoretični pregled zvrsti mladinske književnosti.
- Slikanica kot temeljna zvrst književnosti v predšolskem obdobju in posebnosti njene recepcije
- Zgodovinski pregled slovenske mladinske književnosti.
- Mladinska periodika; razvoj in pomen na Slovenskem.

Content (Syllabus outline):

- Definitions of children's literature in relation to the wider literary system.
- The principles of dialogism in the acquisition of children's literature: play as a text formation element and as a way of responding to the text.
- A theoretical overview of genres of children's literature.
- The picture book as the basic genre of literature in the preschool period and the specificities of its reception.
- Historical overview of Slovenian children's literature.
- Youth periodicals; development and importance in Slovenian space.

- Priredbe mladinske literature v uprizoritvenih ter avdiovizualnih medijih.
Načrtovanje književne vzgoje v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole.
- Spletni viri, uporabni za preučevanje in posredovanje mladinske literature, zlasti večkodnih tekstov.

- Adaptations of children's literature in performing and audio-visual media.
- Planning literary education in preschool and in the 1st grade of primary school
- Online (particularly multimodal) resources which can be used for children's literature in education.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literature/Basic Readings

- Antič, Suzana, Cotič, Janja (2025). Kurikulum za vrtce.
- Haramija, Dragica (ur.), 2025, *Preučevanje otroške in mladinske književnosti* [na spletu]. Znanstvena monografija. Maribor : Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba. [Dostopano 12 september 2025]. ISBN 978-961-286-944-1. Preučevanje otroške in mladinske književnosti | Univerzitetna založba Univerze v Mariboru
- Haramija, Dragica, Saksida, Igor (2024). Antologija sodobne slovenske otroške in mladinske književnosti. <https://www.dlib.si/stream/URN:NBN:SI:doc-2JDXE078/886096df-f9d4-4fef-93f6-753369967d79/PDF>
- Haramija, D. in Batič, J. (2013). *Poetika slikanice*. Murska Sobota: Franc-Franc.
- Kordigel, M. in Jamnik, T. (1999). *Književna vzgoja v vrtcu*. Ljubljana: DZS
- Zorman, B. (2021). Slovenska mladinska proza med posnemanjem dejanskega in ustvarjanjem možnih svetov. *Primerjalna književnost*, 44(3), 97–114. <https://doi.org/10.3986/pkn.v44.i3.06>

Dodatna literature/Additional Readings

- Haramija, D., et. al.. (2025). *Bralni vzori: Bralne navade strokovnih delavcev v vrtcih, šolah ter knjižnicah*. Univerzitetna založba Univerze v Mariboru. <https://doi.org/10.18690/um.pef.2.2025>
- Haramija, D. (Ed.). (2017). *V objemu besed: razvijanje družinske pismenosti*. Univerzitetna založba Univerze v Mariboru.
- Saksida, I. (2020). Različnost doživljanj sveta v povojni mladinski poeziji. *Otrok in knjiga: revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev*, 47(107), 5–17.
- Zorman, B. (2025). Reprezentacija zgodovine v daljši slovenski mladinski prozi: Od literarne invencije tradicije do učenja iz različnosti in kritičnega »branja« govoric. V D. Haramija (ur.), *Preučevanje otroške in mladinske književnosti* (str. 17–42). Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba. <https://doi.org/10.18690/um.ff.1.2025.2>
- Zorman, B. (2023). Oblikovanje (pod)žanra mladinske avtobiografije na Slovenskem. *Otrok in knjiga: revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev*, 50(117), 7–15.
- Zorman, B. (2023). Slovenska mladinska avtobiografska proza. *Primerjalna književnost*, 46(2), 137–156. <https://doi.org/10.3986/pkn.v46.i2.08>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- se usposablja za samostojno delo v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole;

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- get trained for independent work in preschool and in the 1st grade of basic school;

- se seznani s cilji, z vsebinami in metodami književne vzgoje v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole,
- se seznani z analizo umetnostnega besedila in s pristopi k analizi besedila,
- usposobi se za govorno nastopanje (pripovedovanje, deklamiranje, recitiranje, interpretativno branje),
- spozna zakonitosti simbolne igre in njen pomen v razvoju otrokovega govora,
- seznani se z mladinsko književnostjo, podrobneje spozna predvsem tiste literarne zvrsti in oblike, ki ustrezajo čustvenim in spoznavnim zmožnostim ter estetskozaznavnim posebnostim predšolskega otroka,
- usvoji načine za ustrezno posredovanje literarnih besedil iz slikaniške zvrsti knjige, obsežnejših književnih del in iz revialnega tiska za mladino,
- Usposobi se za iskanje, izbiranje in kritično presojanje spletnih virov, uporabnih za preučevanje in posredovanje mladinske književnosti
- spozna pomen razvijanja bralne kulture, (pred)bralnih zmožnosti in strategij poslušanja v predšolskem obdobju.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- razume in kritično analizira družbeno umeščenost vzgoje in izobraževanja;
- razvija občutljivost do družbe, narave in umetnosti;
- se zaveda in upošteva etične razsežnosti profesionalnega delovanja;
- sodeluje s strokovnimi delavci ter strokovnjaki na vzgojno-izobraževalnem področju.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- se usposobi za posredovanje mladinske književnosti predšolskim in zgodnješolskim otrokom in usmerjanje otroške recepcije (interpretacije);

- are introduced into the objectives, content, and methods of literary education in preschool and in the 1st grade of basic school;
- become familiar with the analysis of literary texts and with approaches to the analysis of text;
- get trained for speaking performance (telling, declamation, reciting, interpretative reading)
- learn the laws of symbolic play and its significance in the development of child's speech;
- become familiar with children's literature and more in detail particularly with the genres and formats that match the emotional and cognitive abilities and aesthetic-cognitive specificities of the preschool child;
- acquire the methods for appropriate transmission of literary texts from the picture-book genre, from more extensive literary works and from youth magazines;
- get trained for the search, selection and critical reading of online resources, which are useful for children's literature in education;
- learn the importance of developing reading culture, (pre-)reading capabilities and strategies of listening in the preschool period.

General competences:

The students:

- understand and critically analyse social embeddedness of education;
- develop sensitivity towards society, nature, and arts;
- are aware and take account of the ethical dimension of professional activity;
- collaborate with professional staff and with experts in the field of education.

Subject specific competences:

The students:

- get trained to transmit children's literature to preschool and primary school children and for guiding children's reception (interpretation);
- get to know the specificities of the reception of children's literature in the preschool period, in

- spozna posebnosti recepcije mladinske književnosti v predšolskem obdobju, zlasti zakonitosti simbolne igre in njen pomen v razvoju otrokovega govora;
- se seznani s slovensko in svetovno mladinsko književnostjo, posebej z zvrstmi in oblikami, ki ustrezajo čustvenim in spoznavnim zmožnostim ter estetskozaznavnim posebnostim predšolskega otroka,
- spozna pomen razvijanja bralne kulture, (pred)bralnih zmožnosti in strategij poslušanja v predšolskem obdobju.
- Usposobi se za iskanje in kritično presojanje relevantnih spletnih virov.

- particular the laws of symbolic play and its significance in the development of child's speech;
- get acquainted with Slovenian and world children's literature, especially with the genres and formats that match the emotional and cognitive abilities and aesthetic-cognitive specificities of the preschool child;
 - get to know the significance of developing a reading culture, (pre-) reading capabilities and strategies of listening in the preschool period;
 - get trained for the search and critical reading of relevant online resources.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/ka pozna:

- opredelitve mladinske književnosti v razmerju do širšega literarnega sistema,
- načela dialoščnosti pri sprejemanju mladinske književnosti: igro kot besedilotvorno prvine kot način odziva na besedilo,
- zvrstne opredelitve mladinske literature;
- slikanico kot temeljno zvrst književnosti v predšolskem obdobju in posebnosti njene recepcije,
- stopnje, premike in ključne akterje v zgodovini slovenske mladinske književnosti,
- razvoj slovenske mladinske periodike,
- transmedialnost mladinske literature,
- načrtovanje književne vzgoje v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole.

Uporaba:

Študent/ka:

- zna uporabiti dognanja iz teorije in zgodovine mladinske književnosti pri pri samostojnem analiziranju in vrednotenju književnih besedil.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students know:

- the definitions of children's literature in relation to the wider literary system,
- the principles of dialogism in the adoption of children's literature: play as a text formation element and as a way of responding to text,
- genre definitions of children's literature,
- the picture book as the basic genre of literature in the preschool period and the specificities of its reception,
- the stages, shifts, and key players in the history of Slovenian children's literature,
- the development of Slovenian youth periodicals,
- the trans-medial character of children's literature,
- planning literary education in preschool and in the 1st grade of primary school.

Application:

The students:

- can apply the findings in the theory and history of children's literature to independent analysis and evaluation of literary texts.

Refleksija:

Študent/-ka:

- kritično reflektira lastno bralno zmožnost ter sposobnost razvijanja bralne zmožnosti pri delu z mladim bralcem. Razmišlja o funkciji književnosti v sodobnem svetu .

Reflection:

The students:

- critically reflect their own reading competence and the ability of developing reading competences in the work with young readers. They reflect upon the function of literature in modern world.

Metode poučevanja in učenja*:

- razlaga,
- razgovor/diskusija/debata,
- proučevanje primera/samostojna analiza,
- individualni študij predpisane literature,
- individualna in/ali skupinska izdelava seminarja,
- Konzultacije,
- individualna evalvacija in refleksija lastnega dela,
- delo s spletnimi viri.

* Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- Explanation,
- dialogue, discussion, debate,
- case study – independent analysis,
- individual study of required readings,
- individual and/or group production of seminar paper,
- consultation,
- individual evaluation and reflection of students' own work,
- use of online resources.

*also using digital technology.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)

- Pisni/ustni izpit,
- Bralna mapa,
- Mini nastop.

60 %
20 %
20 %

Type (examination, oral, coursework, project):

- written or oral exam;
- reading portfolio;
- mini teaching performance.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Zorman, B. (2025). Reprezentacija zgodovine v daljši slovenski mladinski prozi: Od literarne invencije tradicije do učenja iz različnosti in kritičnega »branja« govoric. V D. Haramija (ur.), *Preučevanje otroške in mladinske književnosti* (str. 17–42). Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba. <https://doi.org/10.18690/um.ff.1.2025.2>
2. Zorman, B. (2023). Oblikovanje (pod)žanra mladinske avtobiografije na Slovenskem. *Otrok in knjiga: revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev*, 50(117), 7–15.
3. Zorman, B. (2023). Slovenska mladinska avtobiografska proza. *Primerjalna književnost*, 46(2), 137–156. <https://doi.org/10.3986/pkn.v46.i2.08>
4. Zorman, B. (2021). Slovenska mladinska proza med posnemanjem dejanskega in ustvarjanjem možnih svetov. *Primerjalna književnost*, 44(3), 97–114. <https://doi.org/10.3986/pkn.v44.i3.06>
5. Zorman, B. (2020). Priredbe leposlovja za učence, ki so v slovenščini začetniki. V M. Šekli & L. Režoničnik (ur.), *Slovenski jezik in književnost v srednjeevropskem prostoru: Slovenski slavistični kongres, Gradec/Graz in Maribor, 1.–3. oktober, 8.–9. oktober 2020* (str. 401–413). Zveza društev Slavistično društvo Slovenije. https://zdsds.si/wp-content/uploads/2020/11/SSK-2020-zbornik-2020_web_fin.pdf

6. Zorman, B. (2019). Nihče nima tako hude mame! : podobe mater in očetov v slovenskih mladinskih besedilih. *Otrok in knjiga*.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Osnove pedagogike
Course title:	Elementary Pedagogics

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	1.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
45	/	30 SV	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Sonja Rutar / Full Professor Sonja Rutar, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Razvoj teorije o vzgoji in pedagogike kot znanosti ter znanstvenih disciplin pedagogike; opredelitev osnovnih pojmov: vzgoja, prevzgoja, izobraževanje, edukacija, socializacija.
- Družbena pogojenost vzgoje, ciljev in namenov vzgoje in izobraževanja.
- Dejavniki človekovega razvoja.
- Družbene spremembe kot izhodišče razvoja vzgoje in izobraževanja.
- Vzgoja med kulturo in naravo; podoba o otroku, stili vzgoje in avtoriteta.
- Manipulacija v vzgoji in indoktrinacija.
- Namernost in nenamernost vzgoje, uradni, izvedbeni in prikriti kurikulum.

Content (Syllabus outline):

- Development of the theory of education and of pedagogics as a science and scientific disciplines of pedagogics; the definition of basic concepts: education, re-education, instruction, socialisation.
- Social conditionality of education, the objectives and purposes of education.
- Factors of human development.
- Social change as a starting point for the development of education.
- Education between culture and nature; image of the child, parenting style and authority.
- Manipulation in the education and indoctrination.

• Vrednote v vzgoji in moralni razvoj otroka. • Od učitelja/vzgojitelja iniciirani in na otroka osredinjeni pristopi v vzgoji. • Demokratizacija odnosov med udeleženci v vzgojnem procesu. • Participacija otrok, staršev, skupnosti. • Vzgojno izobraževalne institucije med vzgojno in izobraževalno funkcijo. • Družina in njena vloga v vzgoji in izobraževanju. • Tranzicija in kontinuiteta v vzgoji in izobraževanju. • Otrok kot individuum in kot član skupnosti. • Inkluzija in socialna pravičnost, marginalizirani posamezniki v vzgojno-izobraževalnih institucijah; asimilacija, integracija in inkluzija; multikulturalizem in interkulturalizem. • Vzgoja za socialno pravičnost (ideja, cilj, osnovni principi). • Vzgojitelj kot profesionalc v procesu vseživljenjskega učenja; prevzemanje odgovornosti in avtonomija; kritična refleksija; participacija.	• Intentionality and non-intentionality of education, the official, implemented and hidden curriculum. • Values in education and moral development of the child. • Teacher initiated and child-centred approaches in education. • Democratisation of relations between participants in the educational process; participation of children, parents, communities. • Educational institutions between the function of education and instruction. • The family and its role in education; • Transition and continuity in education; • Child as an individual and as a member of community, • Inclusion and social justice, marginalised individuals in educational institutions; assimilation, integration and inclusion; multiculturalism and interculturalism. • Education for social justice (idea, goal, principle). • Preschool teacher as a professional in the process of lifelong learning; assuming responsibility and autonomy; critical reflection; participation.
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Autor, S., Bijuklič, I., Štefanc, D., in Žmavc, J. (2025). *Pedagoški leksikon: izbrani temeljni pojmi, prvi zvezek*. Pedagoški inštitut. <https://www.doi.org/10.32320/978-961-270->
- Bergant, M. (1994). *Nove teme pedagoške sociologije in sociologije reforme šolanja*. Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- Krek, J. in Metljak, M. (2011). *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji 2011*. Zavod RS za šolstvo.
- Kroflič, R. (1997). Med poslušnostjo in odgovornostjo (Procesno-razvojni model moralne vzgoje). Vija.
- Peček Čuk, M. in Lesar, I. (2009). *Moč vzgoje*. Ljubljana: Tehniška založba Slovenije.
- Vidmar, T. (2009). *Vzgoja in izobraževanje v antiki in srednjem veku*. Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- Žlebnič, L. (1969). *Obča zgodovina pedagogike*. Državna založba Slovenije.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Locke, J. (2007). *Nekaj misli o vzgoji*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Panek, J. (1993). *Jan Amos Komensky*. Nova Gorica: EDUCA. (str. 9-27).
- Rousseau, J.J. (1997). *Emil ali o vzgoji*. Novo mesto: Pedagoška obzorja.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- razumevanje osnovnih pedagoških konceptov in zakonitosti njihovega razvoja ter vzgoje kot protislovnega procesa,
- študenta/-ko usposobiti za prepoznavanje vzgojnih situacij v organizirani vzgoji, kritično analizo in iskanje strategij za njihovo vrednotenje, razreševanje in razmišljanje o možnih posledicah konkretnih rešitev,
- razvoj oblikovanja lastne profesionalne identitete, vloge, sposobnosti reflektiranja svojega dela, avtonomnega strokovnega odločanja s pomočjo strokovnih argumentov ter sposobnost aktivne strokovne participacije,
- spoznati možnosti za oblikovanje inkluzivne kulture v vzgojno-izobraževalni instituciji.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- razume in pozna družbeno pogojenost sistema vzgoje in izobraževanja ter procesov v vzgoji in izobraževanju,
- prilagaja vzgojne pristope individualnim, razvojnim in kulturnim razlikam med otroki,
- avtonomno, kritično, reflektivno, samokritično sodeluje v skupinah in je pripravljen/-a za spreminjanje kakovosti svojega delovanja.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- pozna predmet pedagogike kot znanosti, njene filozofske in zgodovinske temelje,

Objectives and competences:

Objectives:

- understanding the basic pedagogical principles and laws of their development and education as a contradictory process,
- to train the student to identify educational situations in organized education, critical analysis and finding strategies for their evaluation, solving and thinking about possible consequences of concrete solutions,
- developing creating one's own professional identity, the roles, the ability of reflecting work, autonomous professional decision-making with the help of professional arguments, and the ability of active professional participation,
- to identify the possibilities of creating an inclusive culture in an educational institution.

General competence:

The students:

- know and understand the social conditionality of the education system and of the processes in education,
- adapt educational approaches to individual, developmental and cultural differences between children,
- autonomously, critically, reflectively, self-critically participate in groups and are willing to change the quality of their activities.

Subject specific competences:

The students:

- zmožen/-na je argumentirati in organizirati inkluzivno, nediskriminatorno vzgojno-izobraževalno prakso,
- zna načrtovati in organizirati spodbudno učno okolje za otroke in odrasle,
- zna sodelovati z družinami, drugimi institucijami in posamezniki ter ustvarjati pogoje za njihovo aktivno participacijo,
- pozna in uporablja ustrezne strategije za razvoj empatičnega in prosocialnega vedenja otrok.

- are familiar with the subject of pedagogics as a science, its philosophical and historical foundations,
- are able to provide arguments and to organise inclusive, non-discriminatory educational practices,
- know how to plan and organise stimulating learning environment for children and adults,
- know how to work with families, other institutions and individuals, and to create conditions for their active participation,
- know and apply appropriate strategies to develop empathic and pro-social behaviour of children.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in razume predmet pedagogike kot znanosti, cilje in namen vzgoje, poslanstvo vzgojno-izobraževalnih institucij ter razloge za različne pristope v vzgoji,
- razume osnovne zakonitosti vzgojnega procesa, vzgojo z vidika posameznika in družbe,
- razume vpetost pedagoga med pričakovanja in zahteve države, staršev in njihovih otrok ter svojo vpletenost v profesionalno poslanstvo,
- razvija spretnosti za oblikovanje inkluzivnih vzgojno-izobraževalnih praks in jih kritično ovrednoti,
- prepozna teoretične koncepte v praksi, jih zna razložiti, kritično ovrednotiti in primerjati.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- know and understand the subject of pedagogics as a science, the objectives and purpose of education, the mission of educational institutions and the reasons for different approaches in education,
- understand the basic principles of educational process and education from the perspective of the individual and society,
- understand the educator's dichotomous position between the expectations and requirements of the state, the parents and their children, and their involvement in professional mission,
- develop the skills for the creation of inclusive educational practices and critically evaluate them,
- recognise theoretical concepts in practice, are able to explain and critically evaluate and compare them.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- seminarske vaje.

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- seminar exercises.

*Z vključevanjem digitalne tehnologije.

*Also using digital technology.

Načini ocenjevanja:		Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)			Type (examination, oral, coursework, project):
- izdelava seminarske naloge z zagovorom in vodenjem diskusije ob zagovoru naloge, - ustni ali pisni izpit.	30 %, 70 %		- production of seminar paper with defence and moderation of discussion during the defence; - oral or written exam.
Opravljen seminarski obveznik je pogoj za pristop k izpitu.			Completion of seminar obligation is a prerequisite for admission to examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Umek, L. M., Bogataj, J., Flego, J., Hočevar, A., Kovaček, B., Močnik, A., ...in Fekonja, U. (2023). Reforma predšolske vzgoje v vrtcu? Da, v smeri večje pravičnosti in višje kakovosti za vse malčke in otroke. *Journal of Contemporary Educational Studies/Sodobna Pedagogika*, 74(4).
2. Konrad, S. Č., Drljić, K., Rutar, S., Simčič, B. in Štemberger, T. (2025). Parents' Perspective on the Role of Preschool Education: A Validation Study. *Pedagoška obzorja*, 40(1), 109-123.
3. Rutar, S. (2024). Promoting Children's Participation in Early Childhood Education and Care. *Pedagoška obzorja*, 39(3-4), 3-21.
4. Rutar, S. in Semec, K. P. (2024). Upoštevanje prvega in učenje drugega jezika s perspektive celostnega pristopa vključevanja otrok priseljencev v slovenskih vrtcih in šolah. *Journal of Elementary Education*, 17(Special), 41-65.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Plesne dejavnosti
Coursetitle: Dance Activities

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	2.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All Fields	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Coursetype

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 LV	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Mag. Vid Lenard, pred./ Vid Lenard, Lecturer

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Zgodnje učenje predšolskih otrok in otrok v prvem razredu devetletne osnovne šole: vzgojno področje, cilji, pomen ustvarjalnega giba za celosten razvoj otroka, sprostitvena vloga plesnega izražanja, ustvarjalni gib kot metoda vzgojno-izobraževalnega procesa, značilnosti in razvoj plesnega izražanja.
- Sproščanje, izražanje, komuniciranje in ustvarjanje s plesom.
- Elementi plesa; prostor, čas, energija.

Content (Syllabus outline):

- Dance activities for preschool children and children in the first grade of basic school: the educational field, goals, the importance of creative movement for holistic development of the child, the relaxation role of dance expression, creative movement as a method of education process, characteristics and development of dance expression.
- Relaxation, expression, communication and creation through dance.
- Elements of dance; space, time, energy.

• Rajalne in ustvarjalno-gibalne igre, sprostitvene tehnike, masaža, prvine joge za otroke, vodena vizualizacija. • Povezava plesa z drugimi področji. • Spremljanje otrok in njihovih zamisli s pomočjo digitalne tehnologije – uporaba video posnetkov. • Vključevanje digitalnih spodbud za plesno ustvarjanje – video igrice. • Plesno izražanje v specifičnih skupinah otrok in skupinska dinamika. • Vzgojitelj-sodelavec v akcijskem raziskovanju plesno-vzgojnega področja. • Izsledki raziskav o pomenu plesnega izražanja za otrokov kognitivni, čustveno-socialni in psihomotorični razvoj. • Utelesena kognicija. • Zmožnost rabe digitalnih orodij za samostojen vzgojno-plesni razvoj – aplikacija Dancemaker. • Uporaba digitalnih orodij v plesu kot ustvarjalno sredstvo pri oblikovanju giba - Living Archiv.	• Merrymaking and creative-movement games, relaxation techniques, massage, elements of yoga for children, guided visualization. • Links of dance to other areas. • Monitoring children and their ideas with the help of digital technology - use of video recordings. • Integrating digital incentives for dance creation – video games. • Dance expression in specific groups of children and group dynamics. • Preschool teacher – collaborator in action research in the field of dance education. • Research findings on the importance of dance expression for child's cognitive, social-emotional and psychomotor development. • Embodied cognition. • The ability to use digital tools for independent educational and dance development - application Dancemaker. • Digital tools used in dance as a creative resources for shaping movement – Living Archive.
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Borota, B., Geršak, V., Korošec, H. in Majaron, E. (2006). Otrok v svetu glasbe, plesa in lutk. Koper: Pedagoška fakulteta.
- Geršak, V. in Lenard, V. (2012). Vmesni model za izvajanje plesne umetnosti v vrtcu. *Revija za elementarno izobraževanje*, 5(2/3), 91-106.
- Geršak, V. in Korošec, H. (2011). Umetnost - prostor otrokovega doživljanja in izražanja. VT. Devjak in M. Batistič-Zorec (ur.), Pristop ReggioEmilia - izziv za slovenske vrtce: zbornik zaključne konference - priročnik za dobro prakso (str. 67-87)Ljubljana: Pedagoška fakulteta..
- Kovač Valdes, J. (2010). Plesna žgečkalnica. Priročnik ustvarjalnega giba in plesa za otroke z osnovami plesnih tehnik. Ljubljana: JSKD.
- Koff S. (2021): Dance education: A redefinition. New York: Methuen Drama Bloomsbury, Publishing
- Kroflič, B. in Gobec, D. (1995). Igra, gib, ustvarjanje, učenje. Novo mesto: Pedagoška obzorja.
- Svendler, N. in Burrige, S. (2020). Dancing across borders: perspectives on dance, young people and change. Abingdon ; New York : Routledge,Routledge,
- Faella, P., Digennaro, S., & Iannaccone, A. (2025). Educational practices in motion: A scoping review of embodied learning approaches in school. *Frontiers in Education*, 10, 1568744.

- Cappello, N. (2024). Body as classroom: Movement-based performing arts as an approach to embodied transformative learning in a secondary school classroom. *International Journal of Education & the Arts*, 25(20).

Dodatna literatura/Additional readings:

- Geršak, V. in Lenard, V. (2014). Plesna umetnost. V L. Marjanovič Umek. (ur.), Načrtovanje dejavnosti v vrtcu. Primeri dejavnosti na različnih področjih Kurikula za vrtce. Ljubljana: Založba Forum Media.
- Griss, S. (1998). *Minds in Motion. A Kinesthetic Approach to Teaching Elementary Curriculum*. Portsmouth: Heinemann.
- Menih, K. in Srebot, R. (1996). *Potovanje v tišino. Sprostitutvena vzgoja za otroke*. Ljubljana: DZS.
- Ogrinec, M. (1999). *Z gibanjem telesa ustvarjamo ples: osnove sodobnega plesa za otroke v starosti od 5 do 7 let*. Ljubljana: Debora.
- Schmidt, G. (2002). *Gibalne in rajalne igre*. Radovljica: Ustanova »Poti kulturne dediščine« Slovenija, Knjižna zbirka PKD.
- Schmidt, G. (2003). *Igre: Masaže in sprostitev za otroke*. Ljubljana: Schlamberger P&J d.o.o.
- Schmidt, G. (2009). *Gibalne zgodbe: zgodbe za plesno in gibno izražanje. Priročnik za Metodiko plesne vzgoje*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Rosa, A. (2025). Teacher training and embodied cognition. [journal, details to be completed].
- Mabingo, A. (2020). *Ubuntu as Dance Pedagogy in Uganda: Individuality, Community, and Inclusion in Teaching and Learning of Indigenous Dances*. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-981-15-5844-3>.
- Yang, C. J. (2024). Embodied metacognition in dance education. *Frontiers in Psychology*, 15, 10902139.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- ruazvijati poznavanje teoretičnih izhodišč in empiričnih spoznanj na področju plesnega izražanja pri predšolskih otrocih in v 1. razredu osnovne šole.

Splošne kompetence:

- sposobnost za ustvarjalno mišljenje in reševanje problemov ter fleksibilna uporaba znanja v praksi,
- poznavanje in uporaba strategij učenja in poučevanja, ki spodbujajo aktivno participacijo otrok,
- sposobnost medpodročnega povezovanja,
- razvijanje timskega dela.

Objectives and competences:

Objectives:

- to develop the knowledge of theoretical foundations and empirical findings in the area of expression through dance with preschool children and in the first grade of basic school.

General competences:

- the ability of creative thinking and solving problems and flexible application of knowledge in practice,
- knowledge and application of learning strategies and teaching that promote active participation of children,
- the ability of interdisciplinary integration,
- development of teamwork.

Predmetnospecifične kompetence:

- poznavanje in razumevanje ciljev, metod, pristopov in vsebin plesne vzgoje,
- interdisciplinarno povezovanje vsebin,
- spodbujanje samostojnosti in ustvarjalnosti skozi različne plesne igre in ustvarjalne dejavnosti ter ustvarjanje spodbudnega vzdušja za krepitev dobrih medsebojnih odnosov v skupini,
- negovanje radovednosti otrok, upoštevanje notranje motivacije in interesov, spodbujanje raziskovalnega in aktivnega učenja skozi ples in ustvarjalni gib,
- razumevanje celostnih pristopov poučevanja in učenja s plesom in skozi ples in osveščanje o pomenu plesnega ustvarjanja za otrokov vsestranski razvoj.

Subject specific competences:

- knowledge and understanding of the objectives, methods, approaches and content of dance education,
- interdisciplinary integration of content,
- promoting independence and creativity through various dance plays and creative activities and creation of an atmosphere conducive to the strengthening of good relations in the group,
- nurturing the curiosity of children, taking into account the intrinsic motivation and interests, promoting explorative and active learning through dance and creative movement,
- understanding holistic teaching and learning approaches with dance and through dance and raising awareness about the importance of dance creation for all-round development.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- Pozna in razume celostne pristope poučevanja in učenja s plesno umetnostjo in skozi umetnost,
- pozna pomen plesnega ustvarjanja za otrokov čustveni, socialni, psihomotorični in kognitivni razvoj, za motivacijo otrok, za socializacijo in kreativnost,
- skozi lastno plesno ustvarjanje razvija svojo ustvarjalnost in samopodobo.

Uporaba:

Študent/-ka:

- zna vključiti plesno igro in izražanje z gibanjem v skupinsko situacijo ter izvesti zaposlitve in dejavnosti z otroki,
- s srečanji z umetniškimi deli razvija razumevanje različnih umetniških izrazov,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- know and understand the holistic approaches of teaching and learning through dance art and through art,
- know the importance of dance creation for child's emotional, social, cognitive and psychomotor development, for children's motivation, socialisation, and creativity,
- through their own dance creation,
- develop their creativity and self-esteem.

Application:

The students:

- know how to include dance play and expression through movement into group situation and carry out work and activities with children,

- pridobiva socialne spretnosti, uporablja literaturo in vire, dela v timu.

Refleksija:

Študent/-ka:

- reflektira lastno razumevanje teorije in izkušenj v praksi,
- kritično vrednoti plesne vsebine z vidika kvalitete.

- through meetings with works of art develop an understanding of different artistic expressions,
- acquire social skills, use literature and sources, work in a team.

Reflection:

The students:

- reflect upon their own understanding of theory and practical experience,
- critically evaluate dance content from the perspective of quality.

Metode poučevanja in učenja:

Vaje in predavanja:

- delo v obliki delavnic,
- igre vlog,
- sodelovalno učenje/ poučevanje,
- aktivno učenje,
- uporaba digitalnih virov za spremljanja otrok – snemanje in montaže posnetkov.
- analize video posnetkov,
- digitalne tehnologije v plesu kot sistem posredovanja plesnih nastopov v živo preko videa,
- načrtovanje lastnih plesnih nastopov s pomočjo digitalnih aplikacij (Dancemaker).

Integrirana praksa:

- izkustveno učenje,
- aktivno delo z otroki, tudi z vključevanjem digitalne tehnologije,
- hospitacije,
- nastopi,
- formativno spremljanje in ustvarjanje plesa s pomočjo digitalnih aplikacij kot so Dancemaker in Living Archive,
- uporaba digitalnih tehnologij pri združevanju plesalcev iz različnih regij za stvaritev plesa/nastopa v relanem času, npr, ZOOM.

Learning and teaching methods:

Exercises and lectures:

- workshops,
- role play,
- collaborative learning / teaching;
- active learning,
- use of digital resources for monitoring children - recording and editing footage,
- video analysis,
- digital technology in dance as a delivery system by video streaming,
- Planning your own dance performances with the help of digital applications (Dancemaker).

Integrated practice:

- experiential learning,
- active work with children; also by using digital technologies,
- observation of classes,
- performing teaching,
- formative monitoring and creating dance using digital tools with app Dancemaker and Living Archive,
- using digital sources bringing dancers from different geographic regions in real time using app ZOOM.

Načini ocenjevanja*:	Delež (v%) / Weight (in%)	Assessment*:
- Nastop s področja plesnega izražanja v vrtcu oziroma 1. razredu osnovne šole v okviru integrirane prakse. - Pisni oziroma ustni izpit v obliki kolokvija. - Portfolio oz. Redno oddane naloge v e-učilnico	30 %, 50 %, 20 %	- Performance in the area of expression through dance in preschool or in the 1st grade of basic school in the framework of integrated teaching practice. - Written or oral exam in the form of colloquium. - Portfolio or Regularly submitted assignments to the e-classroom

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Sila, A. in Lenard, V. (2020). The Use of Creative Movement Method in Teaching Foreign Languages to Very Young Language Learners. European Journal of Social Science Education and Research 7(1), 15-27.1. https://revistia.com/index.php/ejser/article/view/6723 2. Lenard, V. (2022, July 10–15). Dance as many ways as you can. In Dance and the Child International (daCi): Dancing into Communities: Virtual Conference, bios and abstracts (p. 1). Dance and the Child International. https://sebsyorku.wixsite.com/daci/bios-and-abstracts 3. Lenard, V. (2024, July). Teaching art history using creative movement [Conference poster]. I-Body, I-Dance. daCi 2024 Conference, Ljubljana, Slovenia. 4. Sila, A., & Lenard, V. (2020). The use of creative movement method in teaching foreign languages to very young language learners. European Journal of Social Science Education and Research, 7(1), 15–27. https://revistia.com/index.php/ejser/article/view/6723

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Praktično usposabljanje 1
Course title:	Practical Training 1

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	2.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All Fields	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	/	15 SV	/	/	75	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Sonja Čotar Konrad / Professor Sonja Čotar Konrad, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Predmetno-vsebinska in pedagoško/ psihološko profesionalna znanja za postopno vpeljevanje v poučevanje in poklic vzgojitelja.

- Zakonodaja s področja predšolske vzgoje.
- načrtovanje v vrtcu (letni delovni načrt vrtca, letni delovni načrt enote, letni delovni načrt oddelka, načrti in priprave vzgojiteljev/vzgojiteljic na vzgojno-izobraževalno delo).
- usklajevanje kurikularnih pričakovanj in otrokovih iniciativ.
- metode dokumentiranja in spremljanja učenja, ravnanja in življenja otrok v vrtcu.

Content (Syllabus outline):

The knowledge of subject content and of educational profession for gradual introduction into teaching and the profession of preschool teacher.

- Legislation in the field of preschool education.
- Planning in preschool (annual work plan of the institution, annual work plan of the unit, the annual work plan of the section, teachers' plans and preparation for educational work).
- Coordination of curricular expectations and child's initiatives.
- Methods of monitoring and documenting learning, conduct and the life of children in preschool.

• vloga vzgojitelja/-ice pri oblikovanju spodbudnega učnega okolja za učenje in razvoj predšolskega otroka. • dnevni red in rutina v vrtcu. • vloga vzgojitelja v različnih teorijah in razlagah razmerja med razvojem in učenjem. • prehod med domom in vrtcem, vrtcem in šolo. • gibalni, socialni, kognitivni, čustveni razvoj otroka. • otroška igra in vloge vzgojitelja/ vzgojiteljice pri otrokovi igri. • razvoj računalniškega mišljenja z aktivnostmi računalništvo brez računalnika. • razvoj navezanosti otroka na vzgojitelja/ vzgojiteljico. • pomen in oblike partnerstva z družinami in lokalnim okoljem.	• the role of the educator in creating a stimulating learning environment for learning and development of preschool child. • Daily routine in preschool. • The role of preschool teacher in different theories and interpretations of the relationship between development and learning. • Transition between home and preschool, preschool and school. • Motor, social, cognitive, emotional development of the child. • Child's play and the role of teacher in the child's play. • Developing computational thinking with computing without computers activities • Development of child's attachment to teacher. • The importance and forms of partnerships with families and the local community.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic readings:

- Batistič, Z. M. (2000). Teorije v razvojni psihologiji. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Čotar Konrad, S. in Rutar, S. (2018). Od konkretne izkušnje do reflektiranih spoznanj: dnevnik Praktičnega usposabljanja 1, Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta Predšolska vzgoja, visokošolski strokovni študijski program 1. stopnje, Založba UP, <https://repozitorij.upr.si/Dokument.php?id=24721&lang=slv>
- Rutar, S. (2012). Kako razumeti in uresničevati participacijo otrok v vrtcu? *Sodobna pedagogika* 3, 86-98.
- Seznam predpisov po področjih in skupinah, Eurydice Slovenija. http://www.sio.si/no_cache/sio/zakonodaja/seznam_predpisov_po_podrocjih_in_skupinah/?cat=1&vrsta=4&view=1&cHash=5ea972b02c542548f66869c719cb3bd4
- Tankersley, D., Vonta, T., Brajković, S., Handžar, G. S., Sabaliauskiene, R. Trikić, Z. in Rimkiene, R. (2013). *Od teorije k praksi : vodnik po pedagoških področjih kakovosti ISSA*. Ljubljana: Pedagoški inštitut.

Dodatna literatura / Additional readings:

- Bers, M., A. Strawhacker in Sullivan, A. (2022). The state of the field of computational thinking in early childhood education. OECD Education Working Papers, No. 274, OECD Publishing, Paris. <https://doi.org/10.1787/3354387a-en>.

- Krajnc, R., Košir, K. in Čotar Konrad, S. (2017). Računalniško mišljenje - kaj je to in zakaj bi ga sploh potrebovali? Vzgoja in izobraževanje, 48(4), 9-19.
- Labinowicz, E. (1989). Izvirni Piaget. Ljubljana: DZS
- Marjanovič Umek, L. in Zupančič, M. (ur.) (2001). Psihologija otroške igre: od rojstva do vstopa v šolo. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- Marjanovič Umek, L. in Zupančič, M. (ur.) (2013). Razvojna psihologija. Izbrane teme. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- Bahovec, D., E. in Golobič, B. K. (2004). Šola in vrtec skozi ogledalo. Ljubljana: DZS.
- Hansen, K.A., Kaufman, K. R. in Walsh, B.K. (2000). Oblikovanje oddelkov, osredotočenih na otroke od tretjega do šestega leta starosti. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno – raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom.
- Hansen, A.K., Kaufman, K.R. in Saifer, S. (2001). Vzgoja in izobraževanje v kulturi demokracije: praksa zgodnjega otroštva. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno- raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom.
- Hohmann, M. in Weikart, P.D. (2005). Vzgoja in učenje predšolskih otrok. Ljubljana: DZS.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- spoznavanje nalog in poslanstva vrtca v nacionalnem vzgojno-izobraževalnem sistemu,
- spoznavanje delovnih nalog in poslanstva strokovnih delavcev v vrtcu,
- spoznavanje in reflektiranje procesnih kazalcev kakovosti v vrtcu,
- spoznavanje pojma računalniškega mišljenja in raba in evalvacija strategij spodbujanja računalniškega mišljenja pri predšolskem otroku.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- v praksi povezuje in uporablja pridobljena teoretična spoznanja,
- reflektira profesionalno kompetentnost in identificira svoje potrebe po znanju,
- prepozna svoje talente in profesionalne izzive.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- pozna in razume vzgojno-izobraževano zakonodajo in politiko,

Objectives and competences:

Objectives:

- understanding the tasks and the mission of preschool in the national education system,
- learning about the tasks and mission of preschool teachers,
- learning and reflecting process and quality indicators in preschoolintroducing the concept of computational thinking and using and evaluating strategies to promote computational thinking of the preschool child.

General competences:

The students:

- integrate and apply the acquired theoretical knowledge in practice,
- reflect the professional competence and identify their needs of knowledge,
- identify their talents and professional challenges

Subject specific competences:

The students:

- know and understand educational legislation and policies,

- pozna in reflektira svoje poklicno poslanstvo,
- vzpostavlja spodbudno fizično in socialno učno okolje,
- vzpostavlja spodbudno interakcijo z otroki, starši in sodelavci,
- s pomočjo modela računalništvo brez računalnika spodbuja razvoj računalniškega mišljenja predšolskega otroka.

- know and reflect upon their professional mission,
- establish stimulating physical and social learning environment,
- establish stimulating interaction with children, parents and colleagues,
- Encourages the development of computational thinking in preschool children through a model of computing without computers.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- se zaveda in razume družbeno pogojenost vzgoje in izobraževanja,
- pozna strukturo pedagoškega procesa in kritično reflektira obstoječo prakso vzgoje in izobraževanja,
- se zaveda in razume razvojno psihološke vidike otrokovega učenja,
- pozna načine spodbujanja razvoja računalniškega mišljenja kot ključnih miselnih procesov, potrebnih za interakcijo otroka z digitalno tehnologijo,
- razume pomen vseživljenjskega učenja.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- are aware of the social conditionality of education,
- know the structure of education process and critically reflect the existing practice of education,
- are aware about and understands the developmental psychological aspects of children's learning,
- Know how to facilitate the development of computational thinking as essential cognitive processes necessary for a child to interact with digital technology,
- understand the significance of lifelong learning.

Metode poučevanja in učenja*:

- aktivne metode učenja z ERR pristopom (evokacija, realizacija, refleksija) z vključevanjem digitalne tehnologije,
- vključevanje študentov v načrtovanje, izvajanje in evalviranje procesa učenja,
- diskusija.

* Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods:

- Learning and teaching with ERR approach (evocation, realization, reflection) with the use of digital technology,
- Involvement of students in planning, performing and evaluation of learning process,
- Discussion.

*Also by using digital technology

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) • poročilo o praktičnem usposabljanju s samoevalvacijo, Pogoj za vpis ocene predmeta je tudi oddaja ustrezne dokumentacije, skladno z navodili nosilca predmeta in pristojne strokovne službe fakultete.	100 %	Type (examination, oral, coursework, project): • Report on practical training with self-evaluation. For the course grade to be registered in student's resume, the submission of adequate documentation in compliance with course holder's instruction and the requirements of the corresponding services of the faculty is mandatory.
---	--------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Gergely, M. in Čotar Konrad, S. (2023). Models for professional development of teachers. V Čotar Konrad, S., Felda, D. in Štemberger, T. (ur.). <i>Contemporary perspectives on early childhood education and care</i>. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 31-64 2. Komočar, S. in Čotar Konrad, S. (2022). Vloga medgeneracijskega učenja pri prehodu novincev na delovno mesto v vrtcu. <i>Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko</i>, 37 (1), 3-20. 3. Rutar, S., Ukkonen-Mikkola, T., Štemberger, T. in Čotar Konrad, S. (2022). Practices of planning as a reflection of teaching and learning concepts in ECEC : the cases of Finland and Slovenia. V: H. Harju – Lukkainen, J. Kangas in S. Garvvis (ur). <i>Finnish early childhood education and care : a multi-theoretical perspective on research and practice</i>. Cham: Springer Nature, Early childhood research and education: an inter-theoretical focus, vol.1., 209-225. 4. Štemberger, T. in Čotar Konrad, S. (2021). Building teacher competence: the role of university teachers and mentor teachers, V: N. Gutvajin in J. Stanišić (urd.) <i>Problems and perspectives of contemporary education</i>. Beograd: Institute for Educational Research: Faculty of Teacher Education, University of Belgrade; Moscow: Faculty of Philology, Peoples` Friendship University of Russia, 190-209. 5. Štemberger T. in Čotar Konrad, S. (2021). Attitudes towards using digital technologies in education as an important factor in developing digital competence: the case of Slovenian student teachers. <i>International journal: emerging technologies in learning</i>, ISSN 16 (14), 83-98.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Predšolska pedagogika
Course title: Preschool Pedagogy

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	2.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 (15 SV, 15 LV)	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Sonja Rutar / Full Professor Sonja Rutar, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Zgodovinski pregled razvoja predšolske vzgoje in pogledov na otrokovo naravo in razvoj; družbene spremembe kot osnova sprememb v predšolski vzgoji.
- Predšolska pedagogika kot znanstvena disciplina in njene naloge; Predšolska pedagogika in druge znanstvene vede.
- Vrste predšolske pedagogike glede na mesto izvajanja; Vloga družine in okolja v predšolskem obdobju; Odnosi med družinsko in organizirano predšolsko vzgojo; Programi organizirane predšolske vzgoje.

Content (Syllabus outline):

- Historical overview of the development of preschool education and of the views of child's nature and development; social change as a basis for changes in preschool education.
- Preschool pedagogy as a scientific discipline and its functions; preschool pedagogy and other scientific disciplines.
- Types of preschool pedagogy in relation to the place of implementation; the role of family and the environment in the preschool period; relations between the family and

• Družbena pogojenost razvoja modelov in konceptov institucionalne predšolske vzgoje. • Prehod iz vrtca v osnovno šolo, kontinuiteta pristopov. • Vloga vzgojitelja v različnih teorijah otroštva in razlagah razmerja med razvojem in učenjem. • Pojav zagovorništva, otrokove pravice in potrebe v predšolski vzgoji. • Participacija otrok, staršev in skupnosti. • Vpliv rezultatov raziskav o razvoju možganov na razumevanje otrokovega razvoja in učenja ter predšolsko pedagogiko. • Kompenzacijski programi. • Razvojna, individualna in kulturna primernost; dimenzije individualnosti; učeča se skupnost. • Strukturni in procesni vidiki kakovosti vzgoje. • Subjektivne teorije poučevanja. • Kurikulum za vrtce; načrtovanje, izvajanje, dokumentiranje in spremljanje vzgoje in izobraževanja. • Vzgoja za socialno pravičnost v vrtcu in šoli (ideja, cilj, osnovni principi). • Vzgojiteljevo delo kot model dialoga, prosocialnega ravnanja, reševanja problemov, samospoštovanja, učenja, odnosov z otroki in odraslimi. • Vzgojitelj kot sodelavec in profesionalec; timsko delo v vrtcu (oblikovanje strokovnega tima, vloge v timu, učinkovito delo v timu).	organised preschool education; programmes of organised early childhood education. • Social conditionality of the development of models and concepts of institutional preschool education. • The transition from preschool to primary school, the continuity of approaches. • The role of preschool teacher in various theories of childhood and interpretations of the relationship between development and learning. • The emergence of advocacy, children's rights and needs in early childhood education; participation of children, parents and communities. • The impact of the results of research on brain development on the understanding of child development and preschool pedagogy. • Compensation programmes. • Developmental, individual and cultural appropriateness; dimensions of individuality; learning community. • Structural and procedural aspects of the quality of education. • Subjective theories of teaching. • Curriculum for preschool; planning, implementation, documentation and monitoring education. • Education for social justice in preschool and in school (idea, goal, principles). • Preschool teacher's work as a model of dialogue, pro-social behaviour, problem solving, self-esteem, learning, relationships with children and adults. • Preschool teacher as a workmate and professional; teamwork in preschool (design of professional team, roles in a team, effective work in a team).
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Batistič, Z.M. (2003). Razvojna psihologija in vzgoja v *vrtcih*. Inštitut za psihologijo osebnosti (str. 133– 140; 175– 234; 285–303).

- Marjanovič Umek, L. (2001). *Otrok v vrtcu: priročnik h Kurikulu za vrtce*. Obzorja.
- Kurikulum za vrtce (1999). Ministrstvo za šolstvo in šport in Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Marjanovič Umek, L., Fekonja Peklaj, U., Hočevnar, A. in Lepičnik Vodopivec J. (2011). Vrtci. V J. Krek in M. Metljak (ur.), *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji* (str. 64-106). Ministrstvo za šolstvo in šport.
- Cotič Pajntar, J. (ur.) (2025). *Kurikulum za vrtce*. <https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predskolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZAVRTCE-2025.pdf>
- Rutar, S. (2012). Kako razumeti in uresničevati participacijo otrok v vrtcu?. *Sodobna pedagogika*, 63 (3), 86–98. <http://www.dlib.si/stream/URN:NBN:SI:doc--6CEPGVXD/68f00ab8-297b-4ca0-b7ac-9ec447abad87/PDF>
- Vonta, T. (2008). *Razvoj pedagoških idej in organizirane predšolske vzgoje*. Pedagoška fakulteta Koper.
- Rutar, S. (2019). Celovit in enovit sistem predšolske vzgoje z integracijo vzgojno-izobraževalne, zdravstvene in socialne dimenzije. V S. Čotar Konrad, B. Borota, S. Rutar, K. Drlić in G. Jelovčan (ur.), *Vzgoja in izobraževanje predšolskih otrok prvega starostnega obdobja* (str. 9–24). Koper: Založba Univerze na Primorskem.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Bahovec, D, E. in Golobič, B. K. (2004). *Šola in vrtec skozi ogledalo*. Ljubljana: DZS.
- Hansen, K.A., Kaufman, K. R. in Walsh, B.K. (2000). *Oblikovanje oddelkov, osredotočenih na otroke od tretjega do šestega leta starosti*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno – raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom.
- Hansen, A.K., Kaufman, K.R. in Saifer, S. (2001). *Vzgoja in izobraževanje v kulturi demokracije: praksa zgodnjega otroštva*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno- raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom.
- Hohmann, M. in Weikart, P.D. (2005). *Vzgoja in učenje predšolskih otrok*. Ljubljana: DZS.
- Marjanovič Umek, L. in Zupančič, M. (2004). *Razvojna psihologija*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete.
- Marjanovič U. L. in Fekonja, U. (2008). *Sodoben vrtec: možnosti za otrokov razvoj in zgodnje učenje*. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- spozna naloge predšolske pedagogike, razume vzroke za njen razvoj ter družbene zakonitosti razvoja in delovanja na področju predšolske vzgoje,
- spozna in razume vlogo ter naloge vzgojitelja ter poslanstva predšolske vzgoje,

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- gets acquainted with the tasks of preschool pedagogy, understand the reasons for its development and the social principles of the development and operation in the field of preschool education,

- razume teoretične osnove različnih pedagoških idej, jih zna kritično ovrednotiti in jih prepozna v neposredni praksi.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- spoznava, analizira, išče zakonitosti družbenega razvoja in njihovega vpliva na predšolsko vzgojo in izobraževanje,
- učinkovito rešuje probleme in izzive, povezane z učenjem in poučevanjem,
- kritično presoja in reflektira lastno pedagoško prakso ter načrtuje profesionalni razvoj.

Predmetno-specifične kompetence:

Študent/-ka:

- uporablja znanje o teorijah otroštva, razvoja in učenja pri načrtovanju, izvajanju in evalvaciji vzgojnega dela,
- učinkovito ter fleksibilno organizira prostor, čas in dejavnosti, ki spodbujajo učenje,
- dokumentira in spremlja dosežke, napredek in razvoj otrok v funkciji načrtovanja vzgojno-izobraževalnega dela,
- prepozna in upošteva dimenzije individualnosti otrok pri vzgojnem delu,
- vzpostavlja spodbudno interakcijo z otroki in odraslimi,
- neguje radovednost otrok, omogoča razvoj interesov otrok,
- spodbuja raziskovalno učenje,
- timsko sodeluje v kolektivu vrtca, sodeluje z drugimi strokovnjaki in institucijami v lokalni skupnosti,
- učinkovito komunicira s starši, pozna in organizira različne oblike sodelovanja z družinami.

- gets to know and understands the role and tasks and the mission of preschool education,
- understands the theoretical bases of different pedagogical ideas, can critically evaluate and identify them in the immediate practice.

General competences:

The student:

- learns, analyses, looks for the laws of social development and their impact on preschool education,
- effectively solves the problems and challenges associated with learning and teaching,
- critically assesses and reflects their own teaching practice and plans professional development.

Subject specific competences:

The student:

- applies knowledge of theories of childhood, development and learning in the planning, implementation and evaluation of educational activities,
- effectively and flexibly organises the space, time and activities that promote learning,
- documents and monitors the achievements, progress and development of children in the function of planning educational work,
- identifies and takes into account the dimensions of the individuality of children in educational work,
- establishes supportive interaction with children and adults,
- nurtures curiosity of children, enabling the development of interests of the child; encourages explorative learning,
- participates in the staff of the preschool as a team, collaborates with other

	professionals and institutions in the local community, • communicates effectively with parents, know and organises various forms of cooperation with families.
--	---

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

<u>Znanje in razumevanje:</u> Študent/-ka: • pozna naloge predšolske pedagogike, • pozna in analizira ključne dejavnike, ki vplivajo na spreminjanje pedagoških konceptov in kakovosti predšolske vzgoje, • pozna pomen družinske vzgoje in organizirane predšolske vzgoje ter pomen partnerskih odnosov med njima, • povezuje in uporablja svoje teoretično in praktično znanje pri načrtovanju, izvajanju in spremljanju procesa vzgoje. <u>Uporaba:</u> Študent/-ka: • povezuje in uporablja svoje teoretično in praktično znanje pri načrtovanju, izvajanju in spremljanju procesa vzgoje, • pozna in uporablja ustrezno digitalno tehnologijo (spletne platforme za komunikacijo in deljenje dokumentov – skupno delo v oblaku) za profesionalno sodelovanje in razvoj, razvoj novih digitalnih vsebin, sodelovanje z družinami in okoljem. <u>Refleksija:</u> Študent/-ka: samorefektivno in kritično razmišlja o svojih spretnostih, znanju in ravnanju, išče strokovne dokaze in argumente za svoje razlage ter identificira potrebe po znanju.	<u>Knowledge and understanding:</u> The student: • is familiar with the tasks of preschool pedagogy, • knows and analyse the key factors that influence changing educational concepts and quality of preschool education, • knows the importance of family education and organised preschool education and the importance of partnerships between them, • links and use their theoretical and practical knowledge in the planning, implementation and monitoring of the education process. <u>Application:</u> The student: • links and use their theoretical and practical knowledge in the planning, implementation and monitoring of the education process, • knows and uses appropriate digital technology (online tools for communication and document sharing – cloud-based collaborative writing) for professional collaboration and development, development of new digital content, engagement with families and the community. <u>Reflection:</u> The student: • self-reflectively and critically deliberates on her/his skills, knowledge and behaviour, looking for expert evidence
---	--

	and arguments for her/his interpretation and identifies the need for knowledge.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

• izhodišče učenja in poučevanja so interaktivne metode poučevanja, organizirane po načelih ERR pristopa (evokacija, realizacija, refleksija), z vključevanjem digitalne tehnologije (npr. e-učilnica, videokonferenčni sistem, spletne platforme), • poučevanje bo temeljilo na usklajevanju predvidenih učnih dosežkov in spoznavnih pobud študentov.
--

Learning and teaching methods:

• learning and teaching is based on interactive methods organised on the principles of ERR (evocation, realization, reflection) approach by using digital technologies (e-classroom, video conferencing system, online tolls), • Teaching will be based on the coordination of intended learning outcomes and students' cognitive initiatives.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %) **Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
• Poročilo in kritična refleksija dejavnosti pri integrirani praksi, portfolio; • pisni ali ustni izpit.	30 %;	• Report and critical reflection of the activities in integrated teaching practice, portfolio;
	70 %.	• written or oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Jager, J., Režek, M. in Rutar, S. (2024). Pedagoška kontinuiteta prehoda iz vrtca v šolo. <i>Sodobna pedagogika</i>, 75(2), 10-33. 2. Rutar, S. (2024). Promoting Children's Participation in Early Childhood Education and Care. <i>Pedagoška obzorja</i>, 39(3-4), 3-21. 3. Rutar, S. (2021). Problematizacija vloge organizirane predšolske vzgoje v Sloveniji v času covida-19. <i>Sodobna pedagogika</i>, 72(3), 66–83. 4. Rutar, S. (2019). Celovit in enovit sistem predšolske vzgoje z integracijo vzgojno-izobraževalne, zdravstvene in socialne dimenzije. V S. Čotar Konrad, B. Borota, S. Rutar, K. Drljić in G. Jelovčan (ur.), <i>Vzgoja in izobraževanje predšolskih otrok prvega starostnega obdobja</i> (str. 9–24). Založba Univerze na Primorskem.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Razvojna psihologija
Course title: Developmental Psychology

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	2.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	1 st	2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15	30 (15 SV, 15 LV)	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Prof. dr. Sonja Čotar Konrad/Prof. Sonja Čotar Konrad, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Zgodovina, predmet in cilji razvojne psihologije.
- Sodobno razvojno-psihološka perspektiva razvoja.
- Dejavniki in teorije psihičnega razvoja.
- Posamezna razvojna obdobja od spočetja do smrti s poudarkom na predšolskem otroku.
- Področja razvoja: spoznavni, telesni, čustveno osebnostni in socialni razvoj otroka.
- Različni načini otrokovega izražanja – razvojni vidik igre in risbe.

Content (Syllabus outline):

- History, object and goals of developmental psychology.
- A modern developmental-psychological perspective on development.
- Factors and theories of psychological development.
- Individual developmental periods from conception to death with an emphasis on preschool child.
- Areas of development: cognitive, physical, emotional, personal and social development of the child Different ways of child's expression – the developmental aspects of play and drawing.

- Računalniško mišljenje: opredelitev, spodbujanje, možni vplivi in kritični pogled na računalniško mišljenje.
- Skrb za psihološko blagostanje otrok v vrtcu.

- Computational thinking: definition, facilitation, possible influences and a critical perspective on computational thinking.
- Children's psychological well-being.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Batistič, Z. M. (2000). Teorije v razvojni psihologiji. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Čotar Konrad, S. (2010). Razvojna psihologija [Elektronski vir]: interno gradivo za študente programa Predšolske vzgoje.
- Papalia, D. E., Olds, S. W. in Feldman, R. D. (2003). Otrokov svet – Otrokov razvoj od spočetja do konca mladostništva. Ljubljana: Educy.
- Marjanovič, U. L. in Zupančič, M. (ur.) (2004). Razvojna psihologija. Ljubljana: Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete. Str. 28-63, 191-204, 238-253, 278-289, 291-297, 304-307, 350-360, 381-406.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Bers, M., A. Strawhacker in Sullivan, A. (2022). The state of the field of computational thinking in early childhood education. OECD Education Working Papers, 274, OECD Publishing, Paris.
- Krajnc, R., Košir, K. in Čotar Konrad, S. (2017). Računalniško mišljenje - kaj je to in zakaj bi ga sploh potrebovali? Vzgoja in izobraževanje, 48(4), 9–19.
- Labinowicz, E. (1989). Izvirni Piaget. Ljubljana: DZS
- Marjanovič Umek, L. in Zupančič, M. (ur.) (2001). Psihologija otroške igre: od rojstva do vstopa v šolo. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- Marjanovič Umek, L. in Zupančič, M. (ur.) (2013). Razvojna psihologija. Izbrane teme. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študentje:

- spoznajo sodobne dejavnike razvoja posameznika od spočetja do smrti s poudarkom na razumevanju razvojno-psiholoških značilnosti predšolskega otroka,
- spoznajo kritično in ustrezno rabo znanstvenih in strokovnih razvojno-psiholoških terminov, pojmov in spoznanj,
- usposobijo se za fleksibilno prepoznavo in uporabo razvojno-psiholoških

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- get to know contemporary factors of development of an individual from conception to death with a focus on understanding the developmental psychological characteristics of a preschool child,
- get to know the critical and appropriate use of scientific and professional development and psychological terms, concepts and insights,

individualnih značilnosti predšolskega otroka ter v skladu z razvojnimi potrebami otrok v sodelovanju s starši tudi ustrezno vzgojno ukrepati,

- znajo opredeliti pojem računalniškega mišljenja in uporabljajo strategije spodbujanja računalniškega mišljenja pri predšolskem otroku,
- poznajo in uporabljajo strategije spodbujanja in ohranjanja psihološkega blagostanja predšolskega otroka.

Splošne kompetence:

- usposobljenost za razvijanje občutljivosti in odprtosti za ljudi in socialne interakcije z otrokom, njegovo družino in širšim kulturnim okoljem,
- usposobljenost za samozavestno strokovno individualno delo ter pripravljenost za sodelovalno/timsko delo,
- usposobljenost krepitev sintetičnega, analitičnega in ustvarjalnega mišljenja otroka,
- usposobljenost za analizo in razvojno-psihološko oceno otrokovega delovanja,
- usposobljenost kritične presoje in refleksije lastne pedagoške prakse ter načrtovanja osebnostnega in profesionalnega razvoja.

Predmetnospecifične kompetence:

- usposobljenost za poznavanje in razumevanje razvojnih zakonitosti posameznika, njegovih razvojnih značilnosti, individualnih in socialnih razlik / potreb otroka in njegove družine,
- poznavanje, kritično vrednotenje in uporaba teorij o otroštvu, razvoju in

- get trained for flexible identification and application of development and psychological individual characteristics of the preschool child and—in accordance with the developmental needs of children and in collaboration with parents—also for appropriate educational intervention,
- define the concept of computational thinking and apply strategies to promote computational thinking in the pre-school child,
- know and use strategies to promote and maintain the psychological well-being of the pre-school child.

General competences:

- the ability to develop sensitivity and openness to people and social interaction with the child, his/her family and the wider cultural environment,
- qualification for self-confident professional individual work and willingness for collaborative and teamwork,
- qualification for strengthening the child's synthetic, analytical and creative thinking,
- capacity for analysis and development-psychological evaluation of the child's functioning,
- the capacity of critical reflection of their own teaching practice and planning personal and professional development.

Subject specific competences:

- knowledge and understanding of developmental principles of individuals, their developmental characteristics, individual and social differences and the needs of children and of their families,
- knowledge, critical evaluation and application of theories of childhood, development, and learning in planning,

učenju pri načrtovanju, izvajanju in evalvaciji vzgojnega dela,

- uporaba razvojno psiholoških zakonitosti in značilnosti pri opazovanju in evalvaciji otrokovih dosežkov, izdelkov ter napredka in razvoja otrok,
- upoštevanje otrokovih razvojno psiholoških značilnosti pri nudenju čustvene varnosti in spodbujanju otrokove samostojnosti pri igri, oblikovanju medsebojnih odnosov in reševanju konfliktov,
- s pomočjo modela računalništvo brez računalnika in rabe izobraževalnih robotov spodbuja razvoj računalniškega mišljenja predšolskega otroka.

performing, and evaluating educational work,

- the use of developmental-psychological laws in observing and evaluating child's performance, products, and progress, and the development of children,
- taking account of child's developmental-psychological characteristics in providing emotional security and encouraging child's independence in play, in shaping mutual relationships and in conflict resolution,
- encourages the development of computational thinking in preschool children through a model of computing without a computers and use of educational robots.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Poznavanje in razumevanje razvojno psiholoških teorij, dejavnikov in značilnosti psihičnega razvoja s poudarkom na obdobju predšolskega otroka.

Uporaba:

- Uporaba razvojno-psiholoških spoznanj pri vzgojno-izobraževalnem delu ter identifikaciji aktualne problematike na delovnem mestu.
- Uporaba in razvijanje spretnosti tvorne komunikacije in konstruktivnega reševanja problemov na osnovi upoštevanja medsebojnih individualnih razlik otrok, njihovih družin ter drugih sodelavcev v delovnem kolektivu.

Refleksija:

- Refleksija implementacije razvojno-psiholoških spoznanj pri načrtovanju in izvedbi učenja in poučevanja v vrtcu.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- Knowledge and understanding of development-psychological theories, factors and characteristics of psychic development with a focus on child's preschool period.

Application:

- Application of development-psychological knowledge in educational work and identification of topical issues in the workplace.
- Using and developing the skills of constructive communication and problem solving on the basis of taking account of the inter-individual differences of children, their families and other professionals in the staff.

Reflection:

Reflection on the implementation of developmental-psychological evidence in the planning and implementation of learning and teaching in kindergarten.

Metode poučevanja in učenja*:

- interaktivna predavanja,
- individualno delo, delo v dvojicah, delo v skupini,
- kritična refleksivna obravnava študijskih primerov,
- diskusija,
- multimedijske predstavitve.

* Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- interactive lectures,
- individual work, work in pairs, work in groups,
- critical reflective discussions of study cases,
- discussion,
- multimedia presentations.

*Also using digital technology.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) / **Assessment:**
Weight (in %)

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
• pisni izdelki,	40 %	• written products,
• pisni izpit.	60 %	• written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Čotar Konrad, S., Drljić, K., Rutar, S., Simčič, B., in Štemberger, T. (2025). Parents' perspective on the role of preschool education: A validation study. *Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko*, 40(1), 109–123.
2. Čotar Konrad, S., Lepičnik-Vodopivec, J., in Štemberger, T. (2024). Classroom climate and student–teacher relationship: A study among students and teachers in Slovenia. *European Journal of Educational Research*, 13(3), 1411–1420.
3. Čotar Konrad, S., Felda, D. in Štemberger, T. (ur.) (2023). Contemporary perspectives on early childhood education and care. Hamburg: Verlag Dr. Kovač.
4. Štemberger, T. in Čotar Konrad, S. (2021). Attitudes towards using digital technologies in education as an important factor in developing digital competence: the case of Slovenian student teachers. *International journal: emerging technologies in learning*, 16(14), 83–98.
5. Rutar, S., Ukkonen-Mikkola, T., Štemberger, T., in Čotar Konrad, S. (2022). Practices of planning as a reflection of teaching and learning concepts in ECEC: The cases of Finland and Slovenia. In H. Harju-Luukkainen, J. Kangas, & S. Garvis (Eds.), *Finnish early childhood education and care: A multi-theoretical perspective on research and practice* (pp. 209–225). Springer Nature.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Slovenski jezik 1
Course title:	Slovene Language 1

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	/	1.	1.
Pre-school Teaching, 1 st Level	/	1 st	1 st

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
45	/	30 SV	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Sonja Starc / Associate Prof. Sonja Starc, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures:

slovenski/Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Pogoj za pristop k pisnemu izpitu je opravljen kolokvij iz pravopisnih poglavij.

Prerequisites:

To be admitted to the written exam, students must have passed the test on spelling topics.

Vsebina:

- Osnove sporazumevanja in tvorbe besedila. (Po Jakobsonu prirejena shema, avtor, naslovnik, kodi, kanali, referenca, okoliščine, mediji, namen).
- Proces oblikovanja besedilnega sveta; interakcija med avtorjem, besedilom in bralcem; besedilni signali, avtorjevi neizrečeni signali bralcu – zapolnjevanje »praznih« mest (inference: splošna vedenja, medbesedilnost, lastne izkušnje).
- Besedilo: verbalno, večkodno; slogovni postopki v besedilnih vrstah, žanrih, poudarek na opisu,

Content (Syllabus outline):

- Basics of communication and text formation (scheme modified according to Jakobson, codes, channels, media, reference, circumstances, purpose). Text: verbal, multimodal; stylistic procedures - genre, emphasis on description, recount, summary, abstract, report). Communication situations.
- Language varieties, specific speech situations, changing the language code.
- The role of language in society, the role of Slovene in the Republic of Slovenia, bilingual and multilingual environments. Bilingualism (individual, collective), Slovenes outside Slovenia.

pripovedovanjupripovedi, obnavi, povzetku, izvlečku, poročilu. Sporazumevalni položaji. • Zvrstnost jezika, različni govorni položaji, menjavanje jezikovnega koda. • Vloga jezika v družbi, vloga slovenščine v Republiki Sloveniji, dvo-, večjezična okolja. Dvojezičnost (individualna, kolektivna), Slovenci izven meja Slovenije. • Usvajanje in učenje drugega/tujega jezika, dejavniki, ki nanje vplivajo, prednosti dvo- in večjezičnosti. • Razvoj otrokovega govora. • sporazumevanje med odraslim in otrokom, med vrstniki. • dejavniki govornega razvoja, • govor v simbolni igri. • načini spodbujanja otrokovega govora. • Pravopis: ločila(poudarjeno vejica), pisanje skupaj – narazen, velika, mala začetnica.	• Acquisition and learning of a second or foreign language, the factors affecting them, the benefits of bilingualism and multilingualism. • The development of child's speech; • communication between adults and children, among peers. • factors of language development, • Speaking in symbolic play. • Ways of promoting child's speech. • Orthography: punctuation (emphasis on comma), writing words together/apart, capitalisation.
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Obvezna literatura/Basic readings

- Slovenski pravopis 2001. Ljubljana: ZRC SAZU.
- Slovar slovenskega knjižnega jezika 1995. Ljubljana: DZS, ZRC SAZU.
- <https://fran.si/iskanje?FilteredDictionaryIds=130&View=1&Query=%2A>
- <https://fran.si/iskanje?FilteredDictionaryIds=133&View=1&Query=%2A>
- <https://fran.si/134/slovenski-pravopis>
- http://bos.zrc-sazu.si/s_beseda3.html
- <https://viri.cjvt.si/gigafida/>
- Ahačič, K. (2024). *Slovnica na kvadrat*. Rokus Klett. za krpanje srednešolskih lukenj v poznavanju slovnice.
- Baloh, B. (2004). Seznanjanje s slovenščino v italijanskih vrtcih na narodnostno mešanem območju v slovenski Istri. *Annales, Ser. hist. sociol*, 14 (2), 337–342.
- Beg, J. J., Hočevnar, M., in Kočnik, N. (ur.). *Naslavljanje raznolikosti v jeziku in književnosti*. Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije. <https://zdsds.si/tiskovina/4761/>. Izbrana poglavja.
- Komninos N. (2023). Tracking Multimodal Literacy in Schools: a Case Study. *Journal of Elementary Education*, 16(š). <https://doi.org/10.18690/rei.16.Spec.Iss.2990>.
- Pulko, S., in Zemljak Jontes, M. (ur.) (2022). Slovenščina kot drugi in tuji jezik v izobraževanju. Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba. <https://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/740>. Izbrana poglavja.
- Rodela, M. (2022). Napačne predstave o obsegu uradnih dvojezičnih območij v Republiki Sloveniji. V *Na stičišču svetov: slovenščina kot drugi in tuji jezik* (str. 307–314). Ljubljana: Založba Univerze. https://centerslo.si/wpcontent/uploads/2022/11/Rodela_Obdobja-41.pdf.

- Rodela, M. (2022). Odvečne vejice – med učnim načrtom in rabo. *Jezik in slovstvo*, 67(4), 29–39. <https://journals.uni-lj.si/jezikinslovstvo/article/view/12333>.
- Rodela, M. (2023). Humor v večkodnih učbeniških besedilih za slovenščino v osnovni šoli. *Revija za elementarno izobraževanje*, 16(š), 185–205. <https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2992>
- Starc, S. (2006). Struktura navodil – vzorca besedila doseganja cilja. V *Zgodnje učenje in poučevanje otrok*. (193–207). Knjižnica Annales Majora. Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales: Pedagoška fakulteta.
- Starc, S. (2008). Osnovnošolsko učbeniško besedilo kot besedilo kolonija, sestavljeno iz besednih in nebesednih znakov [Primary school textbook as a colony text, construed of verbal and non-verbal semiotic codes]. V *Sodobne strategije učenja in poučevanja*. [Contemporary strategies of teaching and learning]. (45–56). UP PEF.
- Starc, S. (2009). Večkodnost in zgradba učbeniškega besedil [Multimodality and the structure of textbooks]. V *Razmerja med slikovnimi in besednimi sporočili*. (45–62). ZRSŠ.
- Starc, S. (2009). Slovenski jezik v šolah na narodnostno mešanih območjih v Sloveniji. V *Izobraževanje za dvojezičnost v kontekstu evropskih integracijskih procesov: učinkovitost dvojezičnih modelov izobraževanja v etnično mešanih okoljih Slovenije* (65–74). Knjižnica Annales Majora, Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko.
- Starc, S. (2012). Večkodno besedilo kot del besedilne pismenosti v šolskem izobraževanju. V *Slavistika v regijah – Koper*, (Zbornik Slavističnega društva Slovenije, ISSN 1408-3043, 23). (232–238). Zveza društev Slavistično društvo Slovenije: Znanstvena založba Filozofske Fakultete.
- Starc, S. (2022). Poglavlja iz besediloslovja. Izročki predavanj. UP PEF. (Izbrana poglavja).
- Starc, S. (2020). Vrednotenje v reklami in antireklami: primer alkoholnih in tobaknih izdelkov. V *Slovenščina – diskurzi, vrste in jeziki med identiteto in funkcijo* (str. 67–78). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. https://centerslo.si/wp-content/uploads/2020/11/Obdobja-39_Starc.pdf.
- Starc, S. (2023). Vpeljava vizualne slovnice v pouk slovenščine kot materinščine. *Revija za elementarno izobraževanje*, 16, 137–155. <https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2989>.
- Starc, S. (2024). Pouk slovenščine in besedilna/večkodna pismenost: razmislek ob prenavljanju učnih načrtov za slovenščino. *Jezik in slovstvo*, 69(3), 79–93. <https://journals.uni-lj.si/jezikinslovstvo/article/view/18477/16369>
- Ščuka, N., in Kranjc, S. (2023). Spolsko občutljiv jezik v učbeniških besedilih za slovenščino. *Revija za elementarno izobraževanje*, 16, 173–184. <https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2991>.
- Toporišič, J. (2000). *Slovenski jezik in sporočanje 1*. Obzorja Maribor. (Izbrana poglavja.)

Dodatna literatura/Additional readings

- Baloh, B. (2005). Slovenščina kot drugi jezik v šolah z italijanskim učnim jezikom v Slovenski Istri. V *Slovenščina in njeni uporabniki v luči evropske integracije*, (Knjižnica Annales Majora). (131–147). Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko.

- Kaučič - Baša, M. (2004). Ohranjanje slovenščine pri Slovencih na Tržaškem in Goriškem: nekaj elementov za tezo o vzrokih opuščanja manjšinskih jezikov. *Slovenščina v šoli* 3. 12–29.
- Kaučič - Baša, M. (1993). Slovenska šola na Tržaškem: sociolingvistična presoja. V *Vprašanja slovarja in zdomske književnosti* (159–187. Zbornik Slavističnega društva Slovenije. Zavod R. Slovenije za šolstvo in šport.
- Kocjan - Barle, M. (1999). *Abeceda pravopisa: preglednice, vaje, rešitve*. DZS.
- Popič, Damjan (2018). *Vejica, pa pika! Zbirka pravopisnih vaj za slovenščino*. Zbirka Učbeniki. Filozofska fakulteta.
- Skubic, D. (2004). *Pedagoški govor v vrtcu in prvem razredu devetletne osnovne šole*. Pedagoška fakulteta.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/ka:

- spozna in usvoji možne načine tvorbe izreka in kasneje besedila, ki jih ponuja slovenski jezik, večkodna besedila, slikanice,
- usvoji značilnosti slogovnih postopkov opisovanja, pripovedovanja, obnavljanja, povzemanja, poročanja, in jih zna kritično uporabljati,
- poglobi vedenje o jezikovni zvrstnosti, različnih govornih položajih in menjavanju jezikovnega koda,
- uzavesti vlogo in pomen jezikovnega zgleda vzgojitelja/ vzgojiteljice v vrtcu pri razvoju otrokovega govora,
- spozna sporazumevalne spretnosti, sporazumevanje med odraslim in otrokom, med vrstniki,
- seznani se z dejavniki govornega razvoja,
- spozna govor v simbolni igri,
- spozna in usvoji značilnosti otrokovega govornega razvoja,
- usvoji načine spodbujanja otrokovega govora,
- spozna usvajanje in učenje drugega/tujega jezika, dejavnike, ki nanje vplivajo ter prednosti dvo- in večjezičnosti.

Splošne kompetence:

Študent/ka:

- razvijanje jezikovnih in večkodnih sporazumevalnih zmožnosti otrok.

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- become familiar with and acquire the possible ways of forming utterances and later on text, offered by the Slovene language, multimodal texts, picture books,
- acquire the characteristics of stylistic procedures of describing, storytelling, summarising, reporting, and can use them critically,
- deepen the knowledge of social speeches, of specific speaking situations and of changing linguistic code,
- become aware of the role and significance of (preschool) teacher's language model in the development of child's speech,
- learn the communication skills, get acquainted with communication between adults and children and among peers,
- become familiar with the factors of the development of speech,
- become familiar with speech in symbolic play,
- become familiar with and acquire the characteristics of child's speech development,
- acquire the most important ways of promoting child's speech,

- razvijanje zmožnosti za iskanje, izbiro in uporabo relevantnih podatkov, ki jih ponujajo pisni viri in sodobna tehnologija.
- razvijanje sposobnosti otrok za vseživljenjsko učenje z razvijanjem strategij samostojnega učenja.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/ka:

- zmožnost izbire ustreznih jezikovnih znakov in ustreznega koda glede na govorni položaj in namernost sporočanja.
- zmožnost kritične rabe slogovnih postopkov opisovanja, pripovedovanja, obnavljanja, povzemanja, poročanja,
- zmožnost razumevanja in uzaveščanja dejavnikov otrokovega govornega razvoja.
- zmožnost spodbujanja otrokovega govora.
- zmožnost presojanja jezikovne situacije v dvo- ali večjezični skupnosti, spodbujanja otrok pri izbiri ustreznih jezikovnih kodov v taki situaciji in zmožnost biti jezikovni zgled in zgled odprtega in tolerantnega (so)delovanja v (večjezikovni) skupini.
- zmožnost rabe jezikovnih tehnologij.
- razvijanje komunikacijskih spretnosti in sposobnosti navezovanja stikov.

- are introduced into the acquisition of and learning a second or foreign language, the factors affecting them, and the advantages of bilingualism and multilingualism.

General competences:

The students:

- developing language and multimodal communication skills of children.
- developing capabilities for finding, selection and use of relevant data provided by written sources and modern technology.
- developing the ability of children for lifelong learning by developing strategies for independent learning.

Subject specific competences:

The students:

- the ability to select the appropriate language signs and the appropriate code depending on the language situation and the intention of communication.
- the ability of critical use of stylistic procedures of describing, storytelling, summarizing, reporting,.
- the ability to understand and become aware of the factors of child's language development.
- the ability to promote child's speech.
- the ability of assessing the linguistic situation in a bilingual or multilingual community, of encouraging children to select the appropriate language codes in such a situation and the ability to be a linguistic model and an example of open and tolerant participation in a (multilingual) group.
- the ability to use language technologies.
- developing communication skills and the ability to establish contacts.

Predvideni študijski rezultati:Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna ustrezne jezikovne znake in ustrezni kod glede na govorni položaj in namernost sporočanja.
- uporablja slogovne postopke opisovanja, pripovedovanja, obnavljanja, povzemanja, poročanja.
- uporablja jezikovne tehnologije.

Intended learning outcomes:Knowledge and understanding:

The students:

- are acquainted with the appropriate language signs and the appropriate language code according to the communication situation and intention of communication,
- use stylistic procedures of describing, telling, summarising, reporting,
- use language technologies.

Metode poučevanja in učenja:

- razlaga,
- pogovor/ razprava,
- delo z besedilom (analiza, tvorba),
- proučevanje primera.

Learning and teaching methods:

- Explanation,
- dialogue/discussion,
- work with text (analysis, production),
- case study.

Delež (v
%) /
Weight
(in %)

Načini ocenjevanja:**Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Pogoj za pristop k pisnemu izpitu je opravljen kolokvij iz pravopisnih poglavij.		The prerequisite for taking the written exam is passing the colloquium on spelling chapters.
Pisni izpit.	100 %	Written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Starc, S. (2023). Vpeljava vizualne slovnice v pouk slovenščine kot materinščine. *Revija za elementarno izobraževanje*. Jul. 16, posebna številka. 137–155.
<https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2989>
2. Starc S. (2023). Primer obravnave večkodnih besedil v šoli s pomočjo vizualne slovnice. V: J. Jožef Beg & M. Hočevar & N. Kočnik (urr.). *Naslavljanje raznolikosti v jeziku in književnosti* (str. 255–270). Slavistično društvo Slovenije.
3. Starc, S. (2020). Realizacija tematsko-rematske strukture v izbrani Cankarjevi kratki pripovedni prozi. V: A. Jensterle-Doležal (ur.). *Z Lublaně přes Vídeň do Prahy: Ivan Cankar a jeho současníci = Iz Ljubljane preko Dunaja v Prago: Ivan Cankar in njegovi sodobniki* (str. 235–249). Národní knihovna České republiky, Slovanská knihovna.
4. Starc, S. (2020). Vrednotenje v reklamih in antireklamah : primer alkoholnih in tobaknih izdelkov. V: J. Vogel (ur.). *Slovenščina - diskurzi, zvrsti in jeziki med identiteto in funkcijo* (str. 67-781). Obdobja. Znanstvena založba Filozofske fakultete. <https://centerslo.si/wp->

content/uploads/2020/11/Obdobja-39_Starc.pdf, <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=126419>, DOI: 10.4312/Obdobja.39.67-78.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Gibalno-športne dejavnosti
Course title: Physical – Sport activities

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	3.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 LV	/	15 (13 IP, 2 TV)	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Giuliana Jelovčan, viš. pred. / Giuliana Jelovčan, Sr. Lecturer

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Vloga in pomen gibalne/športne vzgoje v predšolskem in zgodnjem šolskem obdobju.
- Model otrokovega razvoja: kognitivni, psihomotorični in afektivni; nevromotorika, senzomotorika, psihomotorika, sociomotorika, senzorična integracija.
- Gibalne/športne aktivnosti kot sredstvo vzgojnega vplivanja in oblikovanja osebnosti; pridobivanje in strukturiranje gibalnih izkušenj.
- Motnje v gibalnem razvoju ter vpliv na osebnostni razvoj; pojav gibalnega nemira, zavrtosti, nerodnosti, centralne motorične

Content (Syllabus outline):

- The role and importance of physical / sport education in preschool and early school age.
- Model of child's development: cognitive, psychomotor and affective, neuromotorics, sensorimotorics, psychomotorics, sociomotorics, sensory integration.
- Physical / sport activities as a means of educational influencing and personality formation; acquisition and structuring of movement experiences.
- Impairments in motor development and the impact on personal development; the phenomenon of motor restlessness, suppression, clumsiness, central motor

motnje v povezavi z drugimi pojavnimi oblikami. • Načrtovanje, organiziranje in izvajanje gibalnega procesa. • Primerna uporaba vsebin, metod in oblik glede na zastavljen cilj in razvoj otrok. • Didaktične gibalne igre in spreminjanje pravil iger za doseg želenega cilja. • Naravne oblike gibanja, atletska abeceda, gimnastična abeceda, motorika z žogo, elementarne igre (z vključevanjem digitalne tehnologije - videoposnetkov pri spoznavanju/usvajanju/učenju metodičnih korakov vsebin elementarne gibalne/športne aktivnosti in predmeta šport). • Organizacija in izvedba športnih dni. • Vloga in pomen gibalne/športne aktivnosti v naravi. • Orientacija – elementarne igre v naravi in ostale igre. • Program Mali in Zlati sonček. • Nekatere vsebine in načini dela z otroki s posebnimi potrebami.	disorders associated with other manifestations. • Planning, organizing and performing motor process. • Proper use of content, methods and forms according to the targeted goal and the development of children. • Didactical physical game and changing the game rules to achieve the desired objective. • Natural forms of movement, ABC of athletics, ABC of gymnastics, motorics with ball, elementary games (with the inclusion of digital technology - videos in getting to know/adopting/learning the methodical steps of the contents of elementary physicals/sports activities and the subject of sports). • The organization and execution of sporting days. • The role and importance of physical / sports activities in nature. • Orientation - elemental games in nature and other games. • <i>Mali sonček</i> in the <i>Zlati sonček</i> promotional programmes. • Some of the contents and ways of working with children with special needs.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Kovač, M., Markun, Puhan, N., Lorenci, B., Novak, L., Planinšec, J., Hrastar, I., Pleteršek, K. in Muha, V. (2011). *Program osnovna šola, ŠPORTNA VZGOJA, Učni načrt*. Ministrstvo RS za šolstvo in šport, Zavod RS za šolstvo.
- *Kurikulum za vrtce*. (2025). Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo. <https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predsolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZA-VRTCE-2025.pdf>
- Pišot, R. in Jelovčan, G. (2012). *Vsebine gibalne/športne vzgoje v predšolskem obdobju*, 1. ponatis. Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna Založba Annales.
- Retar, I. (2022). *Zgodnje gibalno učenje in poučevanje*. Založba Univerze na Primorskem. <https://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-293-141-4.pdf>
- Videmšek, M. in Pišot, R. (2007). *Šport za najmlajše*. Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Videmšek, M. in Visinski, M. (2001). *Športne dejavnosti predšolskih otrok*. Fakulteta za šport.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Dekleva, M. (2017). *Igriva atletika, program atletike za otroke*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Dežman, B. in Dežman, C. (2004). *Igre z žogo v prvem triletju osnovne šole*. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Jedrinovič, J., idr. (2020). *Smernice za didaktično uporabo IKT na različnih študijskih področjih*. Univerza v Ljubljani.
- Kovač, M. in Strel, J. (2005). Uporaba IKT pri spremljanju in vrednotenju telesnih značilnosti in gibalnih sposobnosti učencev. *Šport mladih*, 14 (112), 36.
- Novak, D., Kovač, M. in Čuk, I. (2008). *Gimnastična abeceda, priročnik za učitelje športne vzgoje in razrednega pouka*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Pistotnik, B., Pinter, S. in Dolenc, M. (2002). *Gibalna abeceda, Naravne oblike gibanja v športni praksi*. Fakulteta za šport. Inštitut za šport.
- Pišot, R. in Videmšek, M. (2004). *Smučanje je igra*. Združenje učiteljev in trenerjev smučanja Slovenije.
- Videmšek, M. (2002). *Čarobni svet igral in športnih pripomočkov*. Fakulteta za šport. Inštitut za šport.
- Videmšek, M., Drašler, A. in Pišot, R. (2003). *Gibalna igra, kot sredstvo za seznanjanje s tujim jezikom v zgodnjem otroškem obdobju*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Videmšek, M. in Stančević, B. (2004). *Popestrimo športno vzgojo*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Videmšek, M., Strah, N., Stančević, B. (2001). *Igrajmo se skupaj*. Fakulteta za šport. Inštitut za šport.
- Videmšek, M., Šiler, B. in Fišer, P. (2002). *Slepa miš ti loviš*. Fakulteta za šport.
- Zborniki prispevkov Mednarodnih znanstvenih konferenc Otrok v gibanju.
- Zborniki prispevkov Posvetov učiteljev športne vzgoje Slovenije.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- spoznava zakonitosti vzgojno-izobraževalnega dela za delo z otroki od 1 leta starosti do 1. razreda osnovne šole in se teoretično ter praktično usposablja za samostojno delo v vrtčevski skupini in do 1. razreda osnovne šole,
- pridobi znanja za zagotavljanje varne vadbe vseh udeležencev pri gibalnih/športnih aktivnostih,
- pridobi nekatera specialna znanja za delo z otroki s posebnimi potrebami.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- razvija interes za inovacije in uporabo raziskovalnih spoznanj,

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- learn the laws of educational work with children from the age of 1 to the first grade of basic school and are trained theoretically and practically for independent work in a preschool section or first grade of basic school,
- acquire the knowledge needed for safe exercise of all participants in physical/sport activities,
- acquire some special knowledge for working with children with special needs.

General competences:

The students:

- develop interest in innovation and the use of research findings,

- spoznava in poglobi znanja o zakonitostih otrokovega gibalnega razvoja, v dialektični povezanosti s kognitivnimi, konativnimi in antropološkimi dimenzijami, kar omogoča študentom spoznati neločljivost posameznih komponent razvoja,
- razvija modele zbiranja informacij o morfološkem in motoričnem statusu otroka, o spreminjanju psihosocialnega statusa s sredstvi gibalnih dejavnosti,
- osvoji in razvija didaktično metodična znanja za izvajanje gibalnih/športnih aktivnostih v vrtcu in 1. razredu osnovne šole.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- se usposobi za ustvarjalno izbiro in oblikovanje ciljev, nalog in vsebin gibalne/športne vzgoje,
- se usposobi za vključevanje najmlajših v proces gibalne/športne vzgoje,
- se usposobi za uporabo gibalne dejavnosti kot sredstva vzgojnega vplivanja in oblikovanja osebnosti; pridobivanje in strukturiranje gibalnih izkušenj,
- razume metodično področje gibalne/športne vzgoje ter pridobitev praktičnih znanj za poučevanje gibalne/športne vzgoje v starostnih obdobjih otrok od 1. leta starosti do 1. razreda osnovne šole (tudi z vključevanjem in koristno uporabo digitalne tehnologije – videoposnetki in informativna uporaba merilca pospeška),
- se usposobi za razvoj modelov zbiranja informacij o morfološkem in motoričnem statusu otroka, o spreminjanju psihosocialnega statusa s sredstvi gibalnih dejavnosti.

- acquire and deepen the knowledge of the laws of child's motor development, in dialectical relation to cognitive, conative and anthropological dimensions, which allows students to learn about the indivisibility of individual components of development,
- develop models of gathering information on the morphological and motor status of children, about changing the psychosocial status with the resources of physical activities,
- acquire and develop didactic methodical knowledge for the implementation of physical / sports activities in preschool and in the first grade of basic school.

Subject specific competences:

The students:

- gain the ability to creatively select and set goals, tasks and content of physical/sport education.
- gain the capability to integrate the very young into the process of physical/sport education.
- gain the ability to use physical activity as a means of educational influencing and personality formation; acquisition and structuring of movement experience.
- understanding the methodical scope of physical/sport education, and the acquisition of practical skills for teaching physical/sport education in the age groups of children from 1 year to grade 1 of basic school (also with the inclusion and beneficial use of digital technology- videos and informative use of accelerometer).
- gain the ability to develop models of gathering information on the morphological and motor status of children, about changing the psychosocial status by means of physical activities.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

- Študent/-ka pridobi različna pojmovanja predmetnega področja gibalne/športne vzgoje in pridobljena znanja vključuje v vsa področja dejavnosti v vrtcu in 1. razredu osnovne šole.

Uporaba:

- Študent/-ka je sposoben/-na načrtno pripraviti in smiselno prilagoditi dejavnost v različnim starostnim obdobjem otrok.

Refleksija:

- Študent/-ka je zmožen/-na ovrednotiti svoje delo glede na uresničevanje zastavljenih ciljev in dosežke otrok. Strokovno ravnanje utemeljuje na osnovi sodobnih teoretičnih izhodišč in praktičnega dela z otroki.

Knowledge and understanding:

- The students acquire a variety of concepts in the subject area of physical/sport education and integrate the acquired knowledge into all activities in preschool and in the first grade of basic school.

Application:

- The students are able to prepare and accordingly adapt the activities to different age periods of children according to a plan.

Reflection:

- The students are able to evaluate their work according to the implementation of the set goals and children's performance. They justify their professional choices on the basis of theoretical principles and practical work with children.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- vaje (obvezna je vsaj 90 % prisotnost),
- integrirana praksa v vseh starostnih skupinah v Obalnih vrtcih in v 1. razredu Obalnih OŠ (obvezna je 100 % prisotnost).

* Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- tutorials (at least 90 % attendance required),
- integrated teaching practice in all age groups in preschool and in grade 1 of basic school (at least 100% attendance required).

* Also by using digital technologies

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
<u>PISNI DEL</u>		<u>WRITTEN PART:</u>
• Pisni in/ali ustni kolokvij	50 %	• Written and/or oral exam.
<u>PRAKTIČNI DEL:</u>		<u>PRACTICAL PART:</u>
• Glavni nastop in analiza le-tega	50 %	• Main teaching performance with analysis.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Gregorc, J., Jelovčan, G. in Muhič, M. (2024). Some aspects of the lifestyle of future educators. V: PETELIN, Ana (ur.). *Zdravje delovno aktivnih in starejših odraslih, Health of working-age and older adults* (57-66). Založba Univerze na Primorskem. <https://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-293-397-5.pdf>
2. Jelovčan, G. in Volmut, T. (2021). Spremljanje skladnosti izbranih elementarnih gibalnih vzorcev štiri letnih otrok, Monitoring the effectiveness of selected elementary motor patterns of four-year-old children. V S. Pišot in K. Teraž (ur.). *Premagajmo posledice ukrepov omejitve gibanja, zbornik povzetkov 11. Mednarodna znanstvena in strokovna konferenca z mednarodno udeležbo "Otrok v gibanju", The lockdown aftermath : the book of abstract : the 11th International Scientific and Professional Conference with International Participation "A Child in Motion"* (str. 4 -6). Znanstveno-raziskovalno središče, Annales Znanstveno-raziskovalno središče. <http://ovg.si/wp-content/uploads/2021/10/Zbornik-OVG-2021>
3. Jelovčan, G., Muhič, M. in Gregorc, J. (2024). Mnenja staršev o rabi zaslonov v povezavi z izbranimi gibalnimi aktivnostmi predšolskih otrok. V: KRMAC, Nina (ur.), idr. *Pedagoška vizija : premikanje izobraževanja od tradicije do inovacij - 50 let razvoja na Pedagoški fakulteti = A pedagogical vision: from tradition to innovation - 50 years of progress at the Faculty of Education* (439-451). Založba Univerze na Primorskem, Knjižnica Ludus. <https://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-293-358-6.pdf>
4. Kovač, M., Videmšek, M., Jurak, G., Šuštaršič, A., Gregorc, J., Marinšek, M. in Jelovčan, G. (2021). Priporočila za izvajanje gibanja za predšolske otroke v času vračanja v vrtce po drugem valu, ko obstaja še vedno možnost okužbe s koronavirusom SARS-CoV-2. *SLOfit nasvet*. <https://www.slofit.org/slofit-nasvet/ArticleID/243/Priporo%C4%8Dila-za-izvajanje-gibanja-za-pred%C5%A1olske-otroke-v-%C4%8Dasu-vra%C4%8Danja-v-vrtce-po-drugem-valu-ko-obstaja-%C5%A1e-vedno-mo%C5%BEost-ok%C5%BEbe-s-koronavirusom-SARS-CoV-2>, <http://www.slofit.org/slofit-nasvet>
5. Zurc, J., Jelovčan, G. in Štemberger, V. (2022). Pomen gibalnih/športnih aktivnosti pri obvladovanju vedenjskih težav učenk in učencev v osnovni šoli, The role of physical/sporting activities in coping with behaviour problems among primary school students. *Revija za elementarno izobraževanje*, 15(4), 409-425. <https://journals.um.si/index.php/education/issue/view/277>

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Glasbene dejavnosti
Course title:	Music Activities

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	3.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 (15 LV, 15 IV)	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Bogdana Borota / Prof. Bogdana Borota, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Študent/ka spozna in izvaja raznovrstne glasbene dejavnosti za otroke ter se seznani z njenimi vsebinami.

Teme:

- teoretična izhodišča opredelitve področij glasbenih dejavnosti,
- dejavnosti petja ter ljudska in umetna pesem,
- dejavnosti igranja na glasbila ter glasbila in instrumentalni sestavi,
- dejavnost poslušanja glasbe, absolutna in programska glasba ter karakterne skladbe,
- dejavnost ustvarjanja in izražanja v glasbi ter ob njej,

Content (Syllabus outline):

The students get to know and perform a variety of activities for children and become familiar with their content.

Themes:

- theoretical foundations of the identification of areas of musical activities,
- activities of singing and folk and art song,
- activities of playing musical instruments, musical instruments and instrumental composition,
- activity of listening to music, absolute and programme music and character compositions,
- activity of creation and expression in music and beside it,

- glasbena pravljica in pravljica z glasbo,
- glasbene-didaktične igre,
- bibarije in druge glasbene igre,
- ljudska glasbena dediščina za otroke,
- igranje na klaviaturo, spremljava k petju (harmonska vezava akordov) ter skupinsko muziciranje,
- izvajanje nekaterih glasbenih dejavnosti,
- DT pri zagotavljanju večje dostopnosti do digitalnih virov in glasbe.

- musical fairy tale and fairy tale with music,
- musical-didactic games,
- nursery rhymes and other music plays,
- folk music heritage for children,
- playing keyboard, singing to the accompaniment (harmonic chords connections) and group music making,
- Implementation of certain musical activities,
- Using DT to ensure digital resources and music more accessible.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Borota, B. (2015). *Glasbene dejavnosti in vsebine*. Univerzitetna Založba Annales.
- Borota, B. in K. Divjak, Alenka (2015). *Dejavnosti glasbenega opismenjevanja*. [elektronski vir]. Založba Univerze na Primorskem.
- Kvartič, E. (2023). *Začetnica za klavir*. Državna založba Slovenije.
- Strmčnik, H. (2025). *Šola za kljunasto flavto 1*. Mladinska knjiga.
- Jež Brezavšček, B. in Žgavec, M. (2025). *Lepo je pomlad' na svet'. Slovenske pesmi za učenje klavirja in skupno muziciranje*. Založba Univerze v Ljubljani, Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Pucihar, I., (2020). *Moj prijatelj klavir 1*. Glasbeni atelje J. Pucihar.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Sicherl-Kafol, B. (2009). *Ringaraja, pesem nam ugaja*. Mladinska knjiga.
- Cvetko, I. (2004). *Trara, pesem pelja. Slovenska otroška glasbila, zvočila in igrače*. Mladinska knjiga.
- Voglar, M. (1998). *Biba buba baja*. Državna založba Slovenije.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- pozna raznovrstne glasbene dejavnosti in njihove vsebine,
- samostojno išče (digitalne) vire ter analizira, vrednoti in izbira glasbene primere glede na namen in področje dejavnosti,
- ustvarjalno oblikuje in praktično izvaja nekatere glasbene dejavnosti za otroke,
- obvlada elementarno tehniko igranja na klaviaturo.

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- are familiar with a variety of musical activities and their content;
- independently look for (digital) sources and analyse, evaluate, and select musical examples according to the purpose and scope of activities;
- creatively designs and practically implement certain musical activities for children;
- are skilled in the elementary techniques of playing the keyboard.

Splošne kompetence:

- razvijanje glasbene pismenosti ter suvereno obvladovanje strokovnega jezika,
- načrtovanje, izvajanje in spremljanje vzgojno-izobraževalnega dela.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/ka:

- razvije estetsko občutljivost za glasbo in glasbo doživlja,
- se strokovno usposablja za dejavno in ustvarjalno delo na glasbenem področju,
- ohranja in neguje glasbeno dediščino,
- ohranja zanimanje za glasbo.

General competences:

- developing musical literacy and proficiency in the technical language,
- designing, performing, and monitoring educational work.

Subject specific competences:

The students:

- develop aesthetic sensitivity for music and experience music,
- are professionally trained for active and creative work in the field of music,
- preserve and cultivate musical heritage,
- preserve interest in music.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna glasbene dejavnosti za otroke in njihove vsebine,
- razume pomen avtentične glasbene izkušnje za učenje glasbe,
- razume nekatere elemente in vsebine didaktičnega koncepta glasbene vzgoje,
- ustvarjalno oblikuje in praktično izvaja glasbene didaktične igre in pravljico z glasbo,
- pozna in izvaja ljudsko glasbo, plese in igre za otroke ter ob tem razvija pozitiven odnos do ljudske glasbene dediščine,
- samostojno išče nove vire in glasbeno literaturo ter analizira in vrednoti glasbene primere,
- obvlada elementarno tehniko igranja na klaviaturo ter izvaja krajše skladbe in enostavne spremljave.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- are familiar with musical activities for children and their content,
- understand the importance of authentic music experience for music learning,
- understand some of the elements and content of the didactic concept of music education,
- creatively design musical didactic plays and a fairy tale with music and implement them in practice,
- know and performs folk music, dances and plays for children, thereby developing a positive attitude towards folk music heritage,
- independently look for new sources of music and literature, and analyse and evaluate musical examples,
- master the elementary techniques of playing the keyboard and perform shorter and simple song accompaniment.

Metode poučevanja in učenja:*

Learning and teaching methods:*

• predavanja, • vaje, • skupinsko muziciranje, • individualne vaje v manjših skupinah, • pisanje pisnih izdelkov. * Z vključevanjem digitalne tehnologije.	• lectures, • exercises, • making music in group, • individual tutorials in smaller groups, • writting. * Also using digital technology.
---	---

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• kolokvij iz igranja klavirja • izpit	30 %	• partial exam, playing the piano
	70 %	• exam

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Borota, B. (2023). Recognizing musical literacy in preschool children on the example of visual artistic expression of musical experiences. V Č. K. Sonja, F. Darjo, Š. Tina (ur.), <i>Contemporary perspectives on early childhood education and care</i> (str. 261–282). Hamburg: Verlag dr. Kovač. 2. Rutar, S., Kalin, J., Kožuh, A., Simčič, B. in Borota, B. (2022). Učna okolja kulturno-umetnostne vzgoje v vrtcih in šolah. <i>Vzgoja in izobraževanje</i>, 53(1), 24–29. 3. Borota, B. in Kralj, B. (2019). Stališča do pomena uspavanke v zgodnjem otroštvu nekoč in danes. V Č. K. Sonja, B. Bogdana, R. Sonja, D. Karmen in J. Giuliana (ur.), <i>Vzgoja in izobraževanje predšolskih otrok prvega starostnega obdobja</i> (str. 369-381). Koper: Založba Univerze na Primorskem. 4. Borota, B. (2019). Raziskovanje glasbenega razvoja in pomen glasbenega okolja za dojenčka. V S. Čotar Konrad, B. Borota, S. Rutar, K. Drljić in G. Jelovčan, <i>Vzgoja in izobraževanje predšolskih otrok prvega starostnega obdobja</i> (str. 339-352). Založba Univerze na Primorskem.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Inkluzija v vrtcu
Course title:	Inclusion in Preschool Education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	4.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	4 th

Vrsta predmeta / Course type: Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 (15 SV, 15 LV)	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer: doc. dr. Karmen Drljić / assistant prof. Karmen Drljić ,PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Vsebina:

- Družbena skrb za otroke s posebnimi potrebami (v nadaljevanju otroci PP).
- paradigme vzgoje in izobraževanja otrok s PP.
- Inkluzivna paradigma in inkluzivna pedagogika
- Vloga inkluzivnega vrtca in ključne kompetence vzgojitelja za kakovostno vzgojo in izobraževanje vseh otrok.
- Odkrivanje otrok s PP in timsko načrtovanje pomoči in podpore ter prilagoditev v izvajanju programa.
- Konstruktivna komunikacija in partnersko sodelovanje s starši in strokovnimi sodelavci.

Prerequisites:

/

Content (Syllabus outline):

- Social care for children with special needs (hereinafter referred to as SEN children).
- paradigm of education of SEN children.
- Inclusive paradigm and inclusive pedagogy. The role of inclusive preschool and preschool teacher's core competences for quality education for all children.
- Detecting SEN children and team planning of aid and support, and adaptations in the implementation of the programme.
- Constructive communication and partnership with parents and professional colleagues.
- The types and level of deficit, impairments or disorders in child's development (aetiology,

- Vrste in stopnje primanjkljajev, ovir oziroma motenj v razvoju otrok (etiologija, simptomatika in splošne oblike pomoči in podpore).
- Funkcionalna diagnostika ter celostno in procesno ocenjevanje otrokovih zmožnosti (z vidika razvojnih in predmetnih področij).
- Timsko delo v procesu odkrivanja ter sodelovanje v procesu usmerjanja.
- Meddisciplinarno timsko sodelovanje v procesu načrtovanja, izvajanja in evalvacije individualiziranih programov za OPP.
- Spodbujanje rezilientnosti in aktivna participacija vseh vključenih v inkluzivnem vrtcu.
- Skrb za kakovostno nadaljevanje vzgoje in izobraževanja OPP (vzgojno-izobraževalni kontinuum).
- Digitalna enakost v vzgoji in izobraževanju otrok s posebnimi potrebami.

- symptomatology and general forms of assistance and support).
- Functional diagnostics and comprehensive process assessment of child's abilities (in terms of development and subject areas).
 - Teamwork in the process of detecting and cooperation in the guidance process.
 - Cross-disciplinary teamwork in the process of planning, implementing and evaluating individualised programmes for SEN children.
 - Promoting resiliency and active participation of everyone involved in inclusive preschool.
 - Concern for the quality continuation of educating SEN children (educational continuum).
 - Digital equity and digital accessibility in education.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Drljić, K. (2019). Izzivi zgodnje obravnave predšolskih otrok. V S. Čotar Konrad idr. (ur.), *Vzgoja in izobraževanje predšolskih otrok prvega starostnega obdobja / Early childhood education and care of children under the age of three* (str. 169–188). Koper: Založba Univerze na Primorskem.
- *Kurikulum za vrtce* (2025). Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republike Slovenije za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predskolsko-vzgojo/Programi/Kurikulum-za-vrtce_1.-9.-2025.pdf
- Vizjak Kure, T. (2011). *Spodbujanje razvoja senzorike, motorike, kognicije, govora in jezika*. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Daniels, E. R. in Stafford, K. (2003). *Oblikovanje inkluzivnih oddelkov*. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno-raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom.
- Pietrese, M., Treolar, R. in Carins, S. (2000). *Majhni koraki: Program zgodnje obravnave otrok z motnjami v razvoju*. Ljubljana: Društvo za pomoč duševno prizadetim, Sekcija za Downov sindrom.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Cilji:

Študent/-ka:

- spoznava paradigmatike osnove ter inkluzijo dojema kot temeljno človekovo pravico do kakovostnega in vseživljenjskega procesa vzgoje in izobraževanja,
- spozna bistvene značilnosti otrok s posebnimi potrebami da bo lahko v sodelovanju s strokovnimi sodelavci in starši ustrezno izvajal/-a proces prepoznavanja otrokovih značilnosti in posebnih potreb,
- spozna programe predšolske vzgoje, v katere se vključujejo otroci s posebnimi potrebami ter zna na spodbujanje otrokovega napredka gledati ekosistemsko,
- pozna etiologijo in simptomatiko različnih vrst in stopenj primanjkljajev, ovir oz. motenj ter možne prilagoditve in strokovno pomoč, ki jo je potrebno nuditi otrokom s posebnimi potrebami v predšolski vzgoji in izobraževanju,
- Osredotoča se na otrokove zmožnosti in napredovanje v razvoju,
- pozna pomen koncepta digitalne enakosti,
- pozna različne digitalne tehnologije za namen podpiranja vključevanja otrok s PP v vzgojno-izobraževalni proces (npr. Feelif, zvočne knjige, FM sistem, e-merilnik časa, komunikator).

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- zmožnost odkrivanja otrok s posebnimi potrebami,
- zmožnost timskega povezovanja in sodelovanja z drugimi strokovnimi sodelavci in s starši,
- ustvarjanja raznolikega in spodbudnega učnega okolja, ki omogoča

Objectives:

The student:

- gets acquainted with the paradigmatic bases and perceive inclusion as a fundamental human right to quality and lifelong education process,
- gets to know the essential characteristics of children with special needs to be able (in cooperation with professional colleagues and parents) to properly implement the process of detecting children's characteristics and special needs,
- learns about the preschool programmes into which children with special needs are included and are able to see promoting child's progress in an ecosystemic way,
- knows the aetiology and symptomatology of various types and degrees of deficits, impairments or disorders, and possible adaptations and professional assistance that must be provided to children with special needs in preschool education,
- focuses on child's abilities and on development progress,
- gets acquainted with the concept of digital equality. know different digital technologies to support the inclusion of SEN children in the educational process (npr. Feelif, audio books, FM systems, time timer, augmentative and alternative communication).

General competences:

The student:

- the ability to detect children with special needs,
- the ability to work in a team and of cooperation with other professional colleagues and with parents,
- creating a diverse and supportive learning environment that enables

individualizacijo in diferenciacijo učno-vzgojnih dejavnosti,

- skrb za uravnoteženo spodbujanje socialnega in učnega vključevanja vseh otrok v vzgojno izobraževalni proces.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- pozna in zna uporabiti splošne opazovalne lestvice, ki so v pomoč pri prepoznavanju otrokovih težav,
- izvajanje programa prilagodi specifičnim potrebam in zmožnostim posameznega otroka,
- zagotavlja izvajanje ustreznih oblik pomoči in podpore posamezniku,
- ustrezno prilagaja prostor, metode in oblike dela, komunikacijo ter pripomočke,
- pozna vlogo in postopek usmerjanja OPP in se vključuje v proces usmerjanja otroka,
- sodeluje v strokovnem timu vrtca v vseh fazah individualiziranega programa (načrtovanje, izvajanje, evalvacija, modifikacija),
- spodbuja razvijanje rezilientnosti na individualni in kontekstualni ravni,
- pozna načine rabe digitalne tehnologije z namenom podpiranja vključevanja otrok s PP v vzgojno-izobraževalni proces.

individualisation and differentiation of educational activities,

- providing for balanced promotion of social and educational inclusion of all children into the educational process,
- the ability to implement the concept of digital equality.

Subject specific competences:

The student:

- is aware of and know how to use general observation scales, which are helpful in identifying children's problems,
- adjusts the implementation of the programme to the specific needs and abilities of each individual child.
- provides for the implementation of appropriate forms of assistance and support to individuals,
- appropriately adjusts space, methods and forms of work, communication and learning aids,
- knows the role and the procedure of SEN children guidance and participate in the process,
- participates in a professional team of preschool in all phases of the individualised programme (design, implementation, evaluation, modification),
- promotes the development of resiliency at individual and contextual level,
- is aware of how to use digital technology to support the inclusion of SEN children in the educational process.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- razume in zna opredeliti koncept inkluzije ter pozna sisteme družbene pomoči in podpore v okviru vzgoje in izobraževanja otrok s PP,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- understands and can define the concept of inclusion and know the systems of social assistance and support in the context of education of SEN children,

- pozna etiologijo in simptomatiko primanjkljajev, ovir oziroma motenj v razvoju otrok, kar je podlaga za prepoznavanje otrokovih posebnih potreb in iskanje učinkovitih strategij prilagajanja in zagotavljanja pomoči in podpore,
- pozna koncept in postopek usmerjanja OPP ter sisteme podpore in pomoči OPP,
- zna oblikovati ustrezne odnose v vzgojni skupini, ki predstavljajo sprejemajoče in spodbudno okolje za otroka s posebnimi potrebami,
- zna smiselno vključevati digitalno tehnologijo v vzgojno-izobraževalni proces.

Uporaba:

Študent/-ka:

- celostno in procesno ocenjuje otrokov razvoj in zmore prepoznati posebne potrebe predšolskega otroka in jih upoštevati pri vzgojnem delu,
- ustvarjalno in inovativno pristopa k zagotavljanju spodbudnega socialnega in učnega okolja za OPP,
- sodeluje pri načrtovanju, izvajanju in evalvaciji individualiziranega programa.

Refleksija:

Študent/-ka:

- je zmožen/-na sproti preverjati ustreznost prilagoditve in strokovne pomoči otroku s posebnimi potrebami,
- spodbuja razvoj inkluzivnih stališč v družbi,
- samoiniciativno skrbi za profesionalni razvoj na področju skrbi za OPP in uresničevanje inkluzije.

- knows the aetiology and symptomatology of deficits, impairments or disorders in the development of children, which is the basis for identifying children's special needs and search for effective adaptation strategies and providing assistance and support,
- is familiar with the concept of SEN guidance process and with support and assistance systems for SEN children,
- knows how to shape appropriate relations in the educational group that represent accepting and supportive environment for children with special needs,
- knows how to meaningfully implement digital technologies in the educational process.

Application:

The students:

- assesses child's development comprehensively and from process perspective and are able to identify the special needs of a preschool child and to take them into account in educational work,
- approach in a creative and innovative way to providing for a supportive social and learning environment for SEN children,
- participate in the planning, implementation and evaluation of individualised programme.

Reflection:

The student:

- can permanently verify the appropriateness of adaptations and professional assistance to children with special needs,
- promotes the development of inclusive attitudes in society,
- takes care of professional development in the field of care for SEN children and the

implementation of inclusion on their initiative.

Metode poučevanja in učenja*:

- interaktivna predavanja,
 - obrnjeno učenje,
 - raziskovalno učenje,
 - sodelovalno učenje,
 - medvrstniško podajanje povratnih informacij,
 - pripovedovanje zgodb,
 - refleksija,
 - hospitacije in nastopi/aktivno opazovanje v oddelkih, ki vključujejo otroke s PP.
- * Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- interactive lectures,
 - flipped classroom,
 - problem-based learning,
 - cooperative learning,
 - storytelling,
 - peer review,
 - reflection,
 - observing teaching in sections that also include SEN children.
- *Also by using digital technologies.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)	Delež (v %) / Weight (in %)	Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni in/ali ustni izpit	70 %	Written and/or oral exam.
Projektno delo	30 %	Project work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Rustja, E. in Drljić, K. (2021). Pot k samostojnosti učencev z motnjo v duševnem razvoju: učenje umivanja rok s pomočjo vidnih podpor. V: S. RUTAR, Sonja idr. (ur.), *Prehodi v različnih socialnih in izobraževalnih okoljih/Transitions in different social and educational environments* (393-410). Koper: Založba Univerze na Primorskem.
2. Drljić, K. (2022). Samoprocena odpornosti budućih prosvetnih radnika u kriznim situacijama/Self-assessment of resilience of future educators in crisis. *Zbornik Instituta za pedagoška istraživanja*, 54(2), 223-240.
3. Drljić, K. in Lebenčnik, M. (2025). Adaptation of the Slovenian version of the Symbolic Ableism Scale. *Cogent Education*, 12(1). <https://doi.org/10.1080/2331186X.2025.2461038>
4. Čotar Konrad, S., Drljić, K., Rutar, S., Simčič, B. in Štemberger, T. (2025). Parents' perspective on the role of preschool education: A validation study. *Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko*, 40(1), 109–123. <https://doi.org/10.55707/ds-po.v40i1.168>

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Italijanski jezik 2
Course title: Italian Language 2

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Predšolska vzgoja za zavode z italijanskim učnim jezikom	2.	3.
Preschool Education, 1st Level		2nd	3rd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 SV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Suzana Todorović / prof. Suzana Todorović, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: Italijanski/Italian
Languages: Vaje / Tutorial: Italijanski/Italian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Tvorba in razumevanje besedila. Besedilo – diskurz. Besedilotvorni elementi: kohezivna sredstva: ponovne pojavitve: členitev po aktualnosti, tema – rema; razvijanje jedra; tematsko istovetenje; parafraza, členek. Koherenca – pomen – smisel, enopomenskost (termini). Žanrske besedila; raba in vključevanje digitalnih tehnologij.
- Izbor jezikovnega/znakovnega koda glede na besedilno vrsto. Glagolski, samostalniški slog besedila.
- Ubesedovalni (slogovni) postopki (povzetek; izveček, utemeljevanje, razlaganje, ponazarjanje, definiranje,

Content (Syllabus outline):

- The creation and understanding of text. Text – discourse. Word formation elements: cohesive resources: recurrence: the division by actuality, topic – rem; developing the core; thematic identification; paraphrase, particle. Coherence – meaning – sense, achieving uniformity (terms). Genre of texts; use of digital technologies.
- Selection of language / sign code according to the text type. Verbal, nominal style text.
- Verbalisation (style) procedures (summary, abstract, reasoning, explaining, exemplifying, defining, discussing). Preparing to create written products.

razpravljanje). Priprava na pisanje pisnih izdelkov. • Tvorba strokovnega besedila. • Poglavja iz glasoslovja (govorila, delitev glasov, glasovne premene; pravorečje – pravopis) vezana na zmožnost kultiviranega branja.	• Creation of professional texts. • Chapters in phonology (speech, equality of sounds, sound transformation; orthoephy – orthography) linked to the ability of cultivated reading.
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Sabatini, C. in De Santis. (2011). *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*. Loescher.
- Dardano in Trifone (2007). *Grammatica italiana di base*. Zanichelli.
- Serianni, L. (2012). *L'ora d'italiano*. Laterza.
- Serianni, L. (2016) *Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria*. UTET.
- Sabatini, F. (2016). *Lezione di italiano. Grammatica, storia, buon uso*. Mondadori.
- Renzi in Salvi. (1997). *Grande grammatica italiana di consultazione, volumi I – III*. Il Mulino.
- De Mauro, T. (2008). *Grande dizionario italiano dell'uso*. Utet.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Halliday, Michael A. K., Matthiessen, Christian M. I. M. (2004). *An Introduction to Functional Grammar*. Arnold.
- KRANJC, Simona (2004): Besedni red, usvajanje prvega in učenje drugega/tujega jezika. *Jezik in slovnstvo* 49(3/4), 145–158.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/ka:

- usvoji vedenje o naravnem in strokovnem govoru (meta jeziku),
- poglobi in usvoji zmožnosti tvorjenja in razumevanja besedila ter izbora ustreznih verbalnih in neverbalnih semiotskih virov (glagolsko, samostalniško izražanje, naklon),
- poglobi vedenje o glasovnih lastnostih italijanskega jezika ob pravopisnih in pravorečnih poglavjih,
- usvoji značilnosti tvorbe strokovnega besedila in jih znati uporabiti.

Splošne kompetence:

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- acquire the knowledge about the natural and professional speech (meta language),
- deepen and acquire the capability of generating and understanding texts and selecting appropriate verbal and non-verbal semiotic resources (verbal, nominal expression, inclination),
- deepen the knowledge about the sound characteristics of Italian language with chapters on orthography and orthoephy,
- acquire the characteristics of the generation of professional texts and know how to use.

General competences:

- razvijanje jezikovnih in večkodnih sporazumevalnih zmožnosti predšolskih otrok, razvija zmožnosti za kritično uporabo digitalnih tehnologij
- učinkovito komuniciranje z otroki in drugimi udeleženci izobraževanja, razvijanje pozitivnega skupinskega ozračja ter dobrih odnosov z otroki in med njimi samimi.

Predmetnospecifične kompetence:

- zmožnost izbire ustreznih jezikovnih znakov in ustreznega koda glede na besedilno vrsto,
- zmožnost kritične rabe slogovnih postopkov povzetka, izvlečka, utemeljevanja, razlaganja, ponazarjanja, definiranja, razpravljanja.
- zmožnost kultiviranega branja,
- zmožnost spodbujanja otrokovega poslušanja in govora,
- razvijanje komunikacijskih spretnosti in sposobnosti navezovanja stikov.

- Developing verbal and multimodal communication skills of preschool children, the ability for critical use of digital technologies
- Effective communication with children and with other learners, developing positive group atmosphere and good relationships with children and between themselves.

Subject specific competences:

- The ability to select the appropriate language sign and the corresponding code according to the text type.
- The ability of critical use of stylistic summary procedures, extract, reasoning, interpreting, exemplifying, defining, debating.
- The ability of cultivated reading.
- The ability of promoting child's listening and speaking.
- Developing communication skills and the ability of establishing contacts.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- izbira ustrezne jezikovne znake in ustrezni kod glede na besedilno vrsto,
- uporablja slogovne postopke povzetka, izvlečka, utemeljevanja, razlaganja, ponazarjanja, definiranja, razpravljanja ter uporablja sodobne digitalne jezikovne tehnologije.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- select appropriate language signs and the appropriate code according to text type,
- apply stylistic procedures: abstract, reasoning, interpreting, exemplifying, defining, debating and use digital language technologies.

Metode poučevanja in učenja*:

- razlaga,
- pogovor/ razprava,
- delo z besedilom (analiza, branje, tvorba),
- proučevanje primera.

*Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- explanation,
- conversation and discussion,
- work with text (analysis, reading, generation),
- case study.

*Also by using digital technology.

Pri vajah je obvezna prisotnost v obsegu najmanj 80 %.

Attendance tutorials is obligatory (minimum 80 %).

Delež (v %) /

Weight (in %)

Načini ocenjevanja:

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

Type (examination, oral, coursework, project):

Pisni izpit.

100 %

Written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

4. Todorović, S. (2020). I tempi verbali del modo indicativo nel dialetto istroveneto del litorale sloveno. *Folia linguistica et litteraria*, 30, 281–300.
5. Todorović, S. (2023). Il contatto linguistico slavo-romanzo attraverso il lessico culinario istriano. *Folia linguistica et litteraria*, 45, 79–97.
6. Todorović, S. (2022). Uno sguardo diacronico su alcuni romanismi del vernacolo pomianese. *Folia linguistica et litteraria*, 40, 249–269.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Likovne dejavnosti
Course title:	Visual Arts Activities

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	3.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 SV	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. dr. Eda Birska / Assoc. Prof. Eda Birska, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Kaj je umetnost?
 - Pomen likovne umetnosti v vzgojno izobraževalnem procesu v vrtcu in prvem razredu osnovne šole.
- Izražanje v likovnem mediju.
- Razvoj otrokovega predstavljanja in izražanja v likovnem mediju kot del celostnega otrokovega razvoja.
- Razstava otroških risb, slik, tiskov in kipov ter posledično komunikacija s starši in ožjo socialno okolico.
- Vloga digitalne tehnologije pri širjenju možnosti za kreativno ustvarjanje okoliščin v katerih se otroci notranje motivirajo za izražanje v klasičnem likovnem mediju.

Content (Syllabus outline):

- What is art?
 - The significance of visual arts in the educational process in preschool and in the first grade of basic school.
- Expression in visual medium.
- The development of child's imagination and expression in visual medium as part of comprehensive child's development.
- Exhibition of children's drawings, paintings, prints and sculptures and in consequence communication with parents and the immediate social surroundings.
- The role of digital technology in expanding opportunities for creative expression in contexts where children are intrinsically

motivated to express themselves through traditional visual media.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Baloh, B. in Cencič, M. (2018). Učni prostor kot spodbuda inovativnega učenja sporazumevalne zmožnosti otrok v vrtcu. V T. Štemberger (ur.), S. Čotar Konrad (ur.), S. Rutar (ur.) in A. Žakelj (ur.), *Oblikovanje inovativnih učnih okolij = Constructing innovative learning environments* (str. 267-283). Koper: Založba Univerze na Primorskem, Knjižnica Ludus.
- Baloh, B., Kobal, S. in Birska, E. (ur.). (2022). *(Za)govor ustvarjalnosti: sto let z Giannijem Rodarjem = La fantastica Rodariana: 100 anni con Gianni Rodari = Defending Creativity: 100 years with Gianni Rodari*. Trst: Založba tržaškega tiska; Koper: UP PEF.
- Kopačin, B. in Birska, E. (2022). *Prožne oblike učenja in poučevanja glasbenih ter likovnih vsebin*. Koper: Založba Univerze na Primorskem: Knjižnica Ludus, 39
- Kroflič, R., Rutar, S., in Borota, B. (ur.). (2022). *Umetnost v vzgoji v vrtcih in šolah: projekt SKUM*. Koper: Založba Univerze na Primorskem, Knjižnica Ludus.
- Mathews, J. (2003). *Drawing and Painting, Children and Visual Representation*. LA: SAGE.
- Šupšaková, B. (2009). *Child's creative expression through fine art*. Ljubljana: Debora.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Reggio children (1996). *I cento linguaggi dei bambini/the hundred languages of children, catalogo della mostra*. 1996.
- Jontes, B. (2007). *Človeška figura v luči otrokovega likovnega razvoja: razstava otroških ris.*, Ljubljana: Pedagoška fakulteta..
- Arnheim, R. (2004). *Art and visual perception. A psychology of the creative eye*. Berkeley: University of California Press.
- Zornik, K. (1986). *Teorija likovne umetnosti*. Ljubljana: ALUO, Skripta.
- Bates, L. (1965). *The Visual Experience*. New York: Harry N. Abrams, Incorporated.
- Itten, J. (1973). *Umetnost boje*. Beograd: Umetnička akademija u BG.
- Belamarič, D. (1986). *Dijete i oblik*. Zagreb: Školska knjiga.
- Belamarič, D. (1987). *Dijete i kreativnost*. Zagreb: Školska knjiga.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- študenta/-ko usposobiti za ustrezno pripravo učnega okolja,
- razvijanje znanja na področju uporabe likovne umetnosti, ki je v podporo celovitemu otrokovemu razvoju,
- razvijanje procesa izražanja otroka.

Objectives and competences:

Objectives:

- to train the students for adequate arrangement of learning environment;
- developing knowledge in the area of application of visual arts in support of child's comprehensive development,
- developing the process of child's development.

Splošne kompetence:

Diplomant:

- kritično analizira prakso in načrtuje lastno kreativnost
- pridobljena znanja in razumevanja vsebin razvija v individualnem in skupinskem delu z otroki.

Predmetnospecifične kompetence:

Diplomant:

- je usposobljen za motivacijo otrok, da se izražajo preko likovnih dejavnosti,
- procesno sledi razvoju otroka ob individualnem spremljanju izražanja v likovnem mediju,
- Je usposobljen za posredovanje znanj o otrokovem razvoju predstavljanja in izražanja v likovnem mediju sodelavcem in staršem.

General competences:

The graduates:

- critically analyse practice and plan their own creativity;
- develop the acquired knowledge and understanding in individual and group work with children.

Subject specific competences:

The graduates:

- are trained to motivate children to express through visual art activities;
- monitor the process of child's development through observing expression in visual medium;
- are trained for transmission of knowledge about child's imagination and expression in visual medium to colleagues and to parents.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Diplomant:

- razume pojma umetnost in umetniško ustvarjanje,
- razume značilnosti otrokovega razvoja predstavljanja in izražanja v likovnem mediju,
- samostojno dokumentira izvedeno prakso in jo kreativno načrtuje,
- obvladuje oblikovanje razstave in razume pomen komunikacije s starši preko le-te.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The graduates:

- understand the concepts of art and artistic creation,
- understand the characteristics of child's development of imagination and expression in visual medium,
- independently document the performed teaching practice and plan it creatively,
- master the design of exhibition and understand the significance of communication with parents through it.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- diskusija,
- interaktivna komunikacija v novih medijih.

Oblika dela: Individualno delo ali delo v skupinah

* Z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- discussion,
- individual and work group.

Type of work: Individual work or group work

*Also using digital technologies.

Načini ocenjevanja:	Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• pisni ali ustni izpit in • projektna naloga	50 %, 50 %	• written or oral exam and • project work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Baloh, B. in Birska, E. (2021). Encouraging creative storytelling based on visual stimulation in pre-school and early school period. V: C. J. McDermott (ur.) in A. Kožuh (ur.), <i>Educational challenges</i> (str. 7-25). Los Angeles: Department of Education, Antioch University. 2. Birska, E. (2019). Creative realization of art tasks in interdisciplinary learning process. V: J. Lepičnik-Vodopivec (ur.), L. Jančec (ur.) in T. Štemberger (ur.), <i>Implicit pedagogy for optimized learning in contemporary education</i>. Hershey (PA): Information Science Reference, an imprint of IGI Global. 3. Birska, E. (2022). Didaktični pristopi Giannija Rodarija pri spodbujanju ustvarjalnega pripovedovanja in vizualno-likovne senzibilnosti otrok. V: B. Baloh (ur.), S. Kobal (ur.) in E. Birska (ur.), <i>(Za)govor ustvarjalnosti : sto let z Giannijem Rodarijem = La fantastica Rodariana : 100 anni con Gianni Rodari = Defending Creativity : 100 years with Gianni Rodari</i> (str. 97-110). Trst: Založba tržaškega tiska; Koper: UP PEF. 4. Kopačin, B. in Birska, E. (2022). <i>Prožne oblike učenja in poučevanja glasbenih ter likovnih vsebin</i>. Koper: 5. Založba Univerze na Primorskem: Knjižnica Ludus, 39.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Pedagoška psihologija
Course title: Educational Psychology

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	4.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	4 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15	30 (15 LV, 15 SV)	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Sonja Čotar Konrad/Prof. Sonja Čotar Konrad, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Opredelitev predmeta in ciljev pedagoške psihologije.
- Odnos med zorenjem in učenjem.
- Osnovne teorije učenja, višje in nižje teorije učenja, dejavniki uspešnega učenja, učne navade, metakognitivno učenje.
- Predstavitev teorij učnega transfera in pomen tega za učinkovito učenje.
- Fiziologija možganov, njihovo delovanje in spomin; pomnjenje in pozabljanje.
- Motivacija in učenje ter krepitev motivacije za učenje v predšolskem in zgodnjem šolskem obdobju.
- Teorija atribucije in vpliv samopodobe na uspešno učenje.
- Povezanost čustvovanja in učenja.

- Definition of the subject and objectives of educational psychology.
- The relationship between maturing and learning.
- Basic theories of learning, higher and lower learning theories, factors of successful learning, learning habits, metacognitive learning.
- Presentation of theories of learning transfer and its significance for effective learning.
- Physiology of the brain, its function and memory; remembering and forgetting.
- Motivation and learning and enhancing motivation for learning in the preschool and early school periods.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Komunikacija in interakcija v vrtcu. • Skupinska dinamika in čustvena klima v skupini, reševanje konfliktov v pedagoški situaciji. • Računalniško mišljenje in vključevanje digitalne tehnologije v učenje in poučevanje. • Računalniško mišljenje in vključevanje digitalne tehnologije v učenje in poučevanje. • Prehod med vrtcem in šolo. • Sodelovanje s starši. | <ul style="list-style-type: none"> • The theory of attribution and impact of self-esteem on successful learning. • The link between emotions and learning. • Communication and interaction in preschool. • Group dynamics and the emotional climate in the group, conflict resolution in the educational situation. • Computational thinking and integration of digital technology in learning and teaching in preschool education. • Computational thinking and integration of digital technology in learning and teaching in preschool education. • Transition between kindergarten and school. • Cooperation with parents. |
|--|---|

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Marentič Požarnik, B. (2018). Psihologija učenja in pouka: od poučevanja k učenju. Ljubljana: DZS.
- Čotar Konrad, S. (2010). Pedagoška psihologija: interno gradivo za študente Predšolske vzgoje http://www.pef.upr.si/zalozniska_dejavnost/ucbeniska_gradiva.
- Pečjak, S. in Košir, K. (2002). Poglavlja iz pedagoške psihologije: izbrane teme. Ljubljana: Oddelek za psihologijo Filozofske fakultete.
- Woolfolk, A. (2002). Pedagoška psihologija. Ljubljana: Educy.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Dweck, C. (2016). Moč miselnosti: kako uresničiti svoje zmožnosti. Tržič: Učila International.
- Peklaj, C. (2000). Sodelovalno učenje – kdaj več glav več ve. Ljubljana: DZS.
- Kavčič, T., Avsec, A., Petrič, M. in Zager Kocjan, G. (2019). Funkcionalni vidiki osebnosti. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete.

Cilji in kompetence:

Cilji predmeta so, da študenti in študentke:

- poznajo in razumejo temeljna znanja s področja pedagoške psihologije, osnovne vrste učenja in razumejo kompleksnost interakcije dejavnikov in značilnosti učenja v zgodnjem otroštvu,
- znajo krepiti otrokovo motivacijo za učenje, spodbujati ustvarjalnost in spremljati otrokov učni napredek,

Objectives and competences:

The objectives of the course are for the students to:

- acquire and understand the basic knowledge in the field of educational psychology, the basic types of learning and to understand the complexity of the interaction of factors and characteristics of learning in early childhood,

- znajo praktično reševati učno in vzgojno problematiko v vrtcih in drugih vzgojno-izobraževalnih ustanovah.

Splošne kompetence:

- prepoznavanje in upoštevanje učnih razlik med otroki, njihove individualne potrebe in posebnosti,
- poznavanje različnih psiholoških dejavnikov (kognitivnih in nekognitivnih), ki vplivajo na proces učenja,
- usposobljenost za motivacijo otrok, spodbujanje celostnega razvoja in skrb za razvoj lastne in otrokove pozitivne učne samopodobe,
- usposobljenost za razvoj metakognitivnih, čustvenih in komunikacijskih spretnosti pri sebi in otroku ter občutljivost za dogajanje v skupini,
- usposobljenost za kritično presojo in refleksijo lastne pedagoške prakse ter načrtovanje nadaljnjega osebnostnega in profesionalnega razvoja.

Predmetno specifične kompetence:

- poznavanje značilnosti zgodnjega učenja otrok in oblikovanja možnosti za individualni učni in osebni napredek otroka,
- poznavanje metakognitivnih in samoregulacijskih učnih strategij za uravnavanje lastnega učenja,
- spodbujanje in razvijanje lastnih socialno-čustvenih in komunikacijskih spretnosti za kvalitetne medosebne odnose,
- spodbujanje razvoja računalniškega mišljenja in učenja temeljnih znanj računalništva in informatike v predšolskem obdobju,
- usposobljenost za učinkovito delovanje v skupini, reševanje konfliktov v skupini in

- be able to strengthen child's motivation to learn, to encourage creativity and to monitor the child's learning progress,
- know how to solve practical learning and educational problems in preschools and in other educational institutions.

General competences:

- identifying and taking account of the differences in learning between children, their individual needs and particularities,
- knowledge of various psychological factors (cognitive and non-cognitive) that affect the learning process,
- the ability to motivate children, promote integrated development and to take care for the development of one's own and children's positive learning self-image,
- the ability to develop meta-cognitive, emotional and communication skills in oneself and in the children, and the sensitivity for developments in the group,
- the ability to critically assess and reflect upon one's own teaching practice and the planning of further personal and professional development.

Subject specific competences:

- knowledge of the characteristics of early learning of children and the creation of opportunities for individual learning and personal progress of the child,
- metacognitive knowledge and self-regulation learning strategies to control one's own learning,
- promoting and developing one's own socio-emotional and communication skills for quality interpersonal relationships,
- scaffolding the development of computational thinking and learning and teaching of basic computing and IT concepts in preschool,

kvalitetno medsebojno sodelovanje s sodelavci in starši.

- the ability to operate effectively in a group, resolve conflicts within the group and for quality interaction with colleagues and parents.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- poznavanje in razumevanje osnovnih konceptov pedagoške psihologije, medsebojno primerjanje in integracija pridobljenega znanja v celostno znanje o lastnem učenju in zgodnjem učenju predšolskega otroka,
- poznavanje in razumevanje razvoja računalniškega mišljenja in vključevanja digitalne tehnologije v učenje in poučevanje v predšolskem izobraževanju,
- poznavanje in razvijanje spretnosti tvorne komunikacije in konstruktivnega reševanja problemov na osnovi upoštevanja medsebojnih individualnih razlik otrok, njihovih družin ter drugih sodelavcev v delovnem kolektivu.

Uporaba:

- Uporaba pedagoško -psiholoških spoznanj pri procesu učenja in poučevanja v vrtčevski skupini.

Refleksija:

- Refleksija rabe pedagoško-psiholoških znanj v procesu učenja in poučevanja v vrtcu.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- knowledge and understanding of the basic concepts of educational psychology, mutual comparison and integration of acquired knowledge into comprehensive knowledge about one's own learning and about preschool child's early learning,
- knowledge and understanding of the development of computational thinking and the integration of digital technology in learning and teaching in early childhood education,
- knowledge and skills to develop constructive communication and constructive problem solving on the basis of taking into account the inter-individual differences of children, their families and other colleagues in the preschool staff.

Application:

- Use of educational -psychological knowledge in process of learning and teaching in kindergarten.

Reflection:

- Reflection on the use of pedagogical-psychological knowledge in the process of learning and teaching in kindergarten.

Metode poučevanja in učenja*:

Learning and teaching methods*:

• interaktivna predavanja, • individualno delo, delo v dvojicah, delo v skupini, • kritično reflektivna obravnava študijskih primerov, • diskusija, • multimedijske predstavitve. * Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.	• interactive lectures, • individual work, work in pairs, group work, • critical-reflective discussion of case studies, • discussion, • multimedial presentations. *Also by using digital technologies.
--	--

Delež (v %) / Weight (in %)		Assessment:
Načini ocenjevanja:		Type (examination, oral, coursework, project):
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		
• Pisni izdelek ter • pisni izpit	40 %, 60 %	• Written product and • Written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Čotar Konrad, S., in Štemberger, T. (2023). Teacher educators' attitudes towards using digital technologies for learning and teaching: The case of Slovenia. <i>International Journal of Emerging Technologies in Learning</i>, 18(17), 45–55. 2. Štemberger, T., in Čotar Konrad, S. (2021). Attitudes towards using digital technologies in education as an important factor in developing digital competence: The case of Slovenian student teachers. <i>International Journal of Emerging Technologies in Learning</i>, 16(14), 83–98. 3. Rutar, S., in Čotar Konrad, S. (2021). Pedagoško-psihološki elementi prehoda v visokošolsko izobraževanje. V Prehodi v različnih socialnih in izobraževalnih okoljih (pp. 413–434). Založba Univerze na Primorskem. 4. Čotar Konrad, S., Lepičnik-Vodopivec, J., in Štemberger, T. (2024). Classroom climate and student–teacher relationship: A study among students and teachers in Slovenia. <i>European Journal of Educational Research</i>, 13(3), 1411–1420

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Praktično usposabljanje 2
Course title: Practical Training 2

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	4.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	4 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	/	15 SV	/	/	75	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Karmen Drljić/Assistant Prof. Karmen Drljić, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures:

/

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Načrtovanje, izvajanje in evalvacija dela z otroki v vrtčevski skupini in/ ali v 1. razredu osnovne šole.
- Opazovanje delovanja otroka s PP ali rizičnimi dejavniki v razvoju.
- Prepoznavanje značilnosti inkluzivnega okolja v praksi in oblikovanje le-tega.
- Načrtovanje prilagoditev učnega procesa za otroke s posebnimi potrebami ali rizičnimi dejavniki v razvoju.
- Skupina kot socialni kontekst otrokovega razvoja.
- Opredelitev ter merjenje psihosocialnega položaja otroka v skupini.

Content (Syllabus outline):

- Planning, performing and evaluation of work with children in a preschool section and/or in the 1st grade of basic school.
- Observing the functioning of a child with special needs or risk factors in development.
- Identification of the characteristics of an inclusive environment in practice and its design.
- Design adaptations to the learning process for children with special needs or risk factors in their development.
- The group as a social context for child development.
- Defining and measuring the psychosocial status of the child in the group.

- Značilnosti učenja predšolskega otroka in spodbujanja razvoja računalniškega mišljenja z vključevanjem digitalne tehnologije.

- Characteristics of preschool children's learning and promoting the development of computational thinking through the integration of digital technology .

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Pečjak, S. in Košir, K. (2002 ali 2008). *Poglavja iz pedagoške psihologije: Izbrane teme*. Ljubljana: Oddelek za psihologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.
- Čas, M., Kastelic, L. in Šter, M. (2003). *Navodila h kurikulumu za vrtce v programih s prilagojenim izvajanjem in dodatno strokovno pomočjo za otroke s posebnimi potrebami*. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MIZS/Dokumenti/Sektor-za-pedsolsko-vzgojo/Programi/kurikulum_navodila.pdf
- Adamek, A., Cotič Pajntar, J., Gomboc, L., Klinc, A. Meško, J. in Vovk Ornik, N. (2016). *Dopolnitev Navodil h Kurikulumu za vrtce v programih s prilagojenim izvajanjem in dodatno strokovno pomočjo za otroke s posebnimi potrebami za dolgotrajno bolne otroke*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Izobrazevanje-otrok-s-posebnimi-potrebami/Vrtci/DOPOLNITEV_Navodil_h_Kurikulumu_za_vrtce_ZA_DOB.pdf
- Cotič Pajntar, J., Geršak, K., Praprotnik, Prusnik, M. in Žnidaršič, M. (2016). *Dopolnitev Navodil h Kurikulumu za vrtce v programih s prilagojenim izvajanjem in dodatno strokovno pomočjo za otroke s posebnimi potrebami za otroke z avtističnimi motnjami*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Izobrazevanje-otrok-s-posebnimi-potrebami/Vrtci/DOPOLNITEV_Navodil_h_Kurikulumu_za_vrtce_za_otroke_z_AM.pdf
- Kiswarday, V. R., Drljić, K., Čotar Konrad, S. (2017) *Dnevnik Praktičnega usposabljanja 2*. Koper: Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študenti:

- spoznajo kritično in ustrezno rabo znanstvenih in strokovnih pedagoško – psiholoških, didaktičnih in specialno didaktičnih pojmov v konkretni učni situaciji v skupini otrok,
- skozi izkušnjsko učenje in aktivno delo v skupini otrok reflektirajo svojo socialno in čustveno kompetentnost in spodbujajo ustrezno socialno čustveno izraznost otrok,
- razumejo pomen zagotavljanja ustrezne podpore in pomoči otrokom s PP oziroma rizičnimi dejavniki v razvoju,

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- learn the critical and appropriate use of scientific and professional pedagogical-psychological, didactic and special didactic concepts in a concrete learning situation in a group of children,
- through experiential learning and active participation in the group of children reflect their social and emotional competence and encourage appropriate social emotional expressiveness of children,
- understand the importance of providing appropriate support and assistance to

- znajo uporabljati ustrezne tehnike in orodja za opazovanje funkcioniranja otrok s PP in otrok z rizičnimi dejavniki v razvoju,
- z načrtovanjem prilagoditev učnega procesa se znajo odzvati na prepoznane potrebe otroka,
- reflektirajo in načrtujejo svoj profesionalni razvoj,
- se ustrezno odzivajo na vzgojno problematiko v skupini in konstruktivno rešujejo izzive ter tvorno komunicirajo z vsemi deležniki vzgojnega procesa.

Splošne kompetence:

Študenti:

- so usposobljeni za profesionalno delovanje v skupini otrok,
- upoštevajo razvojne značilnosti ter individualne razlike otrok pri spodbujanju učenja,
- vzpostavljajo vključujoče učno okolje,
- preko različnih interakcij z vsemi deležniki v vzgojnem procesu razvijajo občutljivost, odprtost in strpnost do otrok, njihovih družin in širšega socialnega okolja,
- integrirajo razvojno psihološka spoznanja in razvojne značilnosti učenja predšolskega otroka v lastno pedagoško delo.

Predmetno-specifične kompetence:

Študenti:

- gradijo samostojni in kritični pristop do dela vzgojitelja predšolskih otrok,
- načrtujejo lastni profesionalni razvoj,
- opazujejo in prepoznavajo otroke s PP in rizičnimi dejavniki v razvoju z uporabo ustreznih tehnik in orodij opazovanja,

children with special needs or risk factors in their development,

- know how to use appropriate techniques and tools to observe the functioning of children with PP and children with developmental risk factors,
- are able to respond to the identified needs of the child by planning adjustments to the learning process,
- reflect and plan their professional development,
- adequately respond to the educational issues in the group and constructively solve challenges and actively communicate with all stakeholders in the educational process.

General competences:

The students:

- are equipped to provide flexible professional support to a group of children; considers the developmental characteristics and individual differences of children to promote successful learning,
- creates an inclusive learning environment,
- through a variety of interactions with all stakeholders in the educational process develop sensitivity, openness and tolerance to children, their families and the wider social environment,
- integrate developmental psychological insights and the developmental characteristics of pre-school children's learning into their own pedagogical work.

Subject specific competences:

The students:

- construct an independent and critical approach to the work of preschool teacher,
- plan their own professional development,
- observe and identify children with special needs and risk factors in their development, using appropriate observation techniques and tools,

• tvorijo poročilo o zaznanih otrokovih posebnostih v delovanju, • oblikujejo vključujoče učno okolje z upoštevanjem temeljnih inkluzivnih načel, • razumejo pomen in merjenje psihosocialnega položaja otroka v vrtčevski skupini, • spodbujajo miselne procese računalniškega mišljenja predšolskega otroka z vključevanjem digitalne tehnologije.	• report on the child's perceived differences in functioning, • design an inclusive learning environment, taking into account crucial inclusive principles, • understand the meaning and measurement of the psychosocial situation of the child in the kindergarten group, • promote the preschool child's computational thinking processes through the integration of digital technology.
---	---

Predvideni študijski rezultati:

<u>Znanje in razumevanje:</u> Študenti: • razumejo pomen vrtčevske skupine kot socialnega konteksta za psihosocialni položaj otroka, • znajo oblikovati poročilo na podlagi izvedenega opazovanja in se do opažanj otrokovega funkcioniranja kritično opredeliti, • znajo načrtovati in oblikovati inkluzivno vrtčevsko okolje.
--

Intended learning outcomes:

<u>Knowledge and understanding:</u> The students: • understand the importance of the kindergarten group as a social context for the child's psychosocial status, • can formulate a report based on the observation and to critically reflect on observations of the child's functioning, • can plan and design an inclusive kindergarten environment.
--

Metode poučevanja in učenja:

• diskusija, • sodelovalno in individualno učenje, • izkušnjsko učenje, • kritično refleksivna obravnava primerov iz prakse, • učni dnevniki.

Learning and teaching methods:

• discussion, • cooperative and individual learning, • experiential learning, • critical and reflective discussion of cases from practice, • learning diaries.
--

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Poročilo o praktičnem usposabljanju 2	100 %	Report on practical training 2

Pogoj za opravljene obveznosti je tudi oddaja ustrezne dokumentacije, skladno z navodili nosilca predmeta in pristojne strokovne službe fakultete.		For the course grade to be registered in student's resume, the submission of adequate documentation in compliance with course holder's instruction and the requirements of the corresponding services of the faculty is mandatory.
--	--	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Drljić, K. in Kiswarday, V. R. (2021). Prepletenost rezilientnosti in inkluzivnih kompetenc bodočih učiteljev. *Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko*, 36 (3/4), 3-25.
2. Drljić, K. (2019). Izzivi zgodnje obravnave predšolskih otrok. V S. Čotar Konrad, B. Borota, S. Rutar in K. Drljić (ur.), *Vzgoja in izobraževanje predšolskih otrok prvega starostnega obdobja* (str. 169-188). Koper: Univerza na Primorskem. <https://zalozba.upr.si/ISBN/978-961-293-134-6.pdf#page=169>.
3. Kiswarday, V. R., Drljić, K., Čotar Konrad, S. (2017). *Dnevnik Praktičnega usposabljanja 2*. Koper: Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta. <https://e.pef.upr.si/>.
4. Drljić, K. (2023). *Inclusion in higher education – how does digital equity fit in? : prispevek na mednarodnem znanstvenem sestanku* "Bringing opportunities and organizational success to small local universities in Ukraine" - LTT meeting in Slovenia, 27. November 2023 - 1. December 2023, UP Pedagoška fakulteta Koper.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Skrb za zdravje predšolskih otrok
Course title: Health care for preschool childrens

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	4.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	4 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		30 LV in 15 SV	/	/	75	4

Nosilec predmeta / Lecturer:

dr. Petra Furlan, viš. pred. / dr. Petra Furlan, Sr. Lecturer

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Načrtovanje, izvajanje in evalvacija zdravstveno preventivnih ukrepov v vrtcu z uporabo digitalne tehnologije, kot npr.: videokonferenčna spletna orodja, e-asistent, spletne aplikacije.
- Odgovornosti in naloge str. delavcev pri zagotavljanju varnosti in zdravja otrok.
- Zagotavljanje zdravega in varnega okolja, tudi digitalnega.
- Sodelovanje vrtca z zdravstveno službo.
- Zgodnje prepoznavanje in ukrepanje ob nujnih stanjih in nenadnih bolezenskih znakih.

Content (Syllabus outline):

- Planning, implementing and evaluating health promotion in kindergarten using digital technology, such as video conference online tools, e-assistant, online applications.
- Responsibilities and daily tasks of the preschool teacher in ensuring the safety and health of children.
- Providing a healthy and safe environment, also digital environment.
- Cooperation of preschool teacher with health institutions.
- Early identification and response to emergencies and sudden illnesses.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Jakelj, M., idr. (2024). *Smernice za prehranjevanje v vzgojno-izobraževalnih zavodih*. Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje. <https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predsolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/Smernice-za-prehranjevanje-v-VIZ-2024.pdf>
- Nacionalni inštitut za javno zdravje. (2025). *Smernice za vključitev v vrtec/šolo po preboleli nalezljivi bolezni ali okužbi* (Ver. 12/2025 – 12. 9. 2025). <https://nijz.si/nalezljive-bolezni/smernice-za-vkljucitev-otroka-v-vrtec-solo-po-preboleli-nalezljivi-bolezni-ali-okuzbi/>
- Pravilnik o obravnavi nasilja v družini za vzgojno-izobraževalne zavode. (2009). *Uradni list RS*, 104/09. <https://pisrs.si/pregledPredpisa?id=PRAV9804>
- Pravilnik o organizaciji, materialu in opremi za prvo pomoč na delovnem mestu. (2006). *Uradni list RS*, 136/06, 61/10 – ZRud-1 in 43/11 – ZVZD-1. <https://www.uradni-list.si/glasilo-uradni-list-rs/vsebina/2006-01-5692?sop=2006-01-5692>
- Rok Simon, M., idr. (2025). *Priporočila za ukrepanje v vrtcu ob nujnih stanjih in nenadno nastalih bolezenskih znakih*. Nacionalni inštitut za javno zdravje. <https://nijz.si/publikacije/priporocila-za-ukrepanje-v-vrtcu-ob-nujnih-stanjih-in-nenadno-nastalih-bolezenskih-znakih/>

Dopolnilna literatura/Additional readings:

- Ahčan, U., Slabe, D., in Šutanovac, R. (2008). *Prva pomoč: Priročnik za bolničarje*. Rdeči križ Slovenije.
- Ministrstvo za zdravje. (2023). *Preventiva in skrb za zdravje: Obvladovanje nalezljivih bolezni*. <https://www.gov.si/podrocja/zdravje/preventiva-in-skrb-za-zdravje/obvladovanje-nalezljivih-bolezni/>
- Nacionalni inštitut za javno zdravje. (2025). *Smernice za vključitev otroka v vrtec/šolo po preboleli nalezljivi bolezni ali okužbi*. NIJZ. <https://nijz.si/nalezljive-bolezni/smernice-za-vkljucitev-otroka-v-vrtec-solo-po-preboleli-nalezljivi-bolezni-ali-okuzbi/>
- Šolski lonec. (n. d.). *Šolski lonec*. <https://solskilonec.si/>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- pridobi temeljna znanja zdravstvenih vsebin.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- razume pomen in razsežnosti varovanja in podpiranja zdravja v vrtcu,
- je sposoben/-na prenosa znanja v prakso.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- razvija pozitivno stališče za zdrav in odgovoren način življenja,

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- acquire basic knowledge in health education.

General competences:

The students:

- understand the meaning and dimensions of promoting health in preschool,
- are able to transfer knowledge into practice.

Subject specific competences:

The students:

- develop a positive attitude towards a healthy and responsible lifestyle,

- pozna potencialne slabosti in nevarnosti prekomerne in neprimerne uporabe digitalne tehnologije,
- prepozna nujna stanja in splošne nenadne bolezenske znake ter ob tem ustrezno ukrepa,
- zna sodelovati s starši, zdravstvenimi delavci in drugim strokovnim osebjem.

- knows the potential disadvantages (excessive and inappropriate) of using digital technology,
- recognize the most common types of injuries and take appropriate action,
- can collaborate with families and medical staff.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- zna prepoznati različna bolezenska stanja;
- pozna ukrepe za preprečevanje širjenja nalezljivih bolezenskih stanj,
- pozna priporočila za ukrepanje ob zlorabi otroka,
- pozna smernice za varno uporabo digitalne tehnologije v predšolskem obdobju,
- analizira in aplicira teoretična znanja v prakso,
- zna sodelovati s starši, zdravstvenimi delavci in drugim strokovnim osebjem.

Uporaba:

Študent/-ka:

- zna ukrepati ob življenje ogrožajočih stanjih in ob nujnih stanjih,
- zna načrtovati ukrepe za preprečevanje širjenja nalezljivih bolezni.

Refleksija:

Študent/-ka:

- načrtuje, organizira in vrednoti lastno delo z uporabo digitalne tehnologije.

Metode poučevanja in učenja*:

- interaktivna predavanja,
- razlaga,
- pogovor in razprava,
- laboratorijske vaje v manjših skupinah (obvezna 100% prisotnost),
- seminarske vaje (obvezna 100% prisotnost),

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- recognize the most common types of injuries,
- assess healthy practices to prevent the spread of illness in early childhood settings,
- know recommendations for taking action against child abuse,
- know the guidelines for the safe use of digital technology in preschool period,
- apply theoretical knowledge in practice,
- is able to collaborate with parents and healthcare professionals.

Application:

The students:

- can respond in emergency situations,
- can create healthy environments to prevent the spread of illness in early childhood settings.

Reflection:

The students:

- plan, organise and evaluate own work using digital technology.

Learning and teaching methods*:

- interactive lectures,
- explanation,
- dialogue and discussion,
- laboratory exercises in smaller groups (required 100% attendance),

• študij virov in literature, • samostojno delo. *Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.	• seminar excercises (required 100% attendance), • studying literature and sources, • independent work. *Also using digital technology.
---	--

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
• izdelava seminarske naloge z zagovorom; • pisni oziroma ustni izpit.	20 %	• preparation and presentation of a seminar paper; • written and/or oral exam.
	80 %	

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Furlan, P., in Krmac, N. (2024). Analiza mnenj strokovnih delavcev o izvedbi dejavnosti v zunanjem učnem okolju s poudarkom na skrbi za varnost. V N. Dolenc in N. Cotič (ur.), *Učilnica za življenje: vzgoja in izobraževanje za trajnostni razvoj* (str. 51–67). Založba Univerze na Primorskem.
2. Furlan, P., in Krmac, N. (2024). Mnenja strokovnih delavcev o uporabi informacijsko-komunikacijske tehnologije pri obravnavi vsebin o trajnostnem razvoju. V M. Mezgec in P. Dolenc (ur.), *Izzivi in priložnosti vseživljenjskega učenja za trajnostno družbo prihodnosti* (str. 141–158). Založba Univerze na Primorskem.
3. Luša, L., in Furlan, P. (2022). Soočenje strokovnih delavcev, zaposlenih v vrtcu, s "Higienskimi priporočili za preprečevanje širjenja SARS-CoV-2 v vrtcih". V J. Drobnič (ur.), *Vzgoja in izobraževanje v času covid-19: odzivi in priložnosti za nove pedagoške pobude* (str. 477–490). Založba Univerze na Primorskem.
4. Ribič, V., Krmac, N., in Furlan, P. (2023). Problem uživanja sladkorja pri predšolskih otrocih. V M. Adamska (ur.), *Edukacja zorientowana na przyszłość* (str. 153–171). Didacta.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Slovenski jezik 2
Course title:	Slovene language 2

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	/		
(ta vrstica je namenjena prevodu v angleški jezik, pustite prazno, bomo izpolnili mi)			

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 SV	/		45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Sonja Starc / Assoc. Prof. Sonja Starc, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski /Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

/

/

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

- Povedi (izreka)/besedila: glasovne, oblikoslovne in skladenjske lastnosti slovenskega jezika ob pravopisnih in pravorečnih poglavjih.
- Glasoslovje (govorila, kriteriji za delitev glasov, glasovne premene, transkripcija, jakostni naglas, naslonke).
- Branje (glasno, tiho), priprava besedil za branje (glasoslovje, fonetična transkripcija (osnove)).
- Tvorba in razumevanje besedila. Besedilo – diskurz. Besedilotvorni elementi: kohezivna sredstva: ponovne pojavitve: členitev po aktualnosti, tema – rema; razvijanje jedra;

- Sentences/texts: phonetic, morphological and syntactic features of the Slovene language along with orthographic and orthographic chapters.
- Phonetics (speech organs, criteria for dividing phonemes, phoneme transformation, transcription, accent, clitics).
- Reading (aloud, silent), preparing texts for reading (phonetics, phonetic transcription (morphemes))
- Text formation and understanding. Text - Discourse. Text-forming elements: cohesive devices: reappearances:, theme - rheme; rheme development; thematic identification;

tematsko istovetenje; parafraza, členek. Koherenca – pomen – smisel, enopomenskost (termini). Žanrskost besedil. - Izbor jezikovnega/nejezikovnega koda glede na besedilno vrsto. Glagolski, samostalniški slog besedila. - Ubesedovalni (slogovni) postopki (povzemanje (povzetek, izvleček), utemeljevanja, (opisovanja), razlaganja, ponazarjanja, definiranja (odgovarjanje otroku na vprašanja kaj, zakaj; atributivni relacijski stavki), pojasnjevanja, razpravljanja). - Priprava na pisanje diplomske naloge.	paraphrase, article. Coherence - meaning - sense, terms. Genres. - Choice of verbal/non-verbal modes considering genres. Nominalisation/grammatical metaphor. - Narration (stylistic) processes (summarisation (summary, abstract), justification, (description), explanation, illustration, definition (answering the child to the question what, why; attributive relational sentences), explanation, discussion). - Preparation for writing a diploma thesis.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Ahačič, K. (2017). <i>Slovnica na kvadrat</i>. Ljubljana: Rokus Klett. - Antončič, E., Šeruga Prek, C. (2014). <i>Slovenska zborna izreka: priročnik z vajami za javne govorce: knjiga z zvočno zgoščenko</i>. Aristej. - Bergh, L., in Beelders, T. (2023). Red-letter reading days: an eye-tracking perspective on Dr Seuss' Green eggs and ham. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, 16(š), 27–54. https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2984. - De Beaugrande, R. A. (2006). <i>Vsebina učnega načrta za Besediloslovje</i>. UP FHŠ. Koper - Haramija, D., in Batič, J. (2023). Multimodalne značilnosti izvirnih slovenskih slikopisov. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, 16(š), 55–70. https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2985. - Kerman De Luisa, A. E., in Žele, A. (2023). Slovenščina iz besede v kretnjo. Primer rabe slovenskega znakovnega jezika v šoli. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, 16(š), 71–94. https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2986. - Moya-Guijarro, J., in Ventola, E. (2023). Analysing picture books that challenge gender stereotypes multimodally. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, 16(š), 9–26. https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2983. - Rajh, B. (2015). <i>Govoriti in povedati: uvod v študij (slovenskega) jezika</i>. Aristej. - Rodela, M., Starc, S. (2012). Vloga slikovnega pri izražanju interakcije z naslovnikom v učbenikih za slovenščino kot tuji jezik. V <i>Individualna in kolektivna dvojezičnost</i> (str. 353–361). Znanstvena založba Filozofske fakultete. - Rodela, M. (2023). Humor v večkodnih učbeniških besedilih za slovenščino v osnovni šoli. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, 16(š), 185–205. https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2992. - Starc, S. (2008). Osnovnošolsko učbeniško besedilo kot besedilo kolonija, sestavljeno iz besednih in nebesednih znakov. V <i>Sodobne strategije učenja in poučevanja</i> (str. 45–56). UP PEF.

- Starc, S. (2009). Večkodnost in zgradba učbeniškega besedil. V *Razmerja med slikovnimi in besednimi sporočili* (str. 45–62). ZRSŠ.
- Starc, S. (2012). K znanstvenemu besedilu in znanstvenemu jeziku: Ob analizi vzorca naslovov, izvlečkov in uvodov. V *Akademski jeziki v času globalizacije* (Knjižnica Annales Ludus) (str. 152–165, 309–311). Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.
- Starc, S. (2024). Pouk slovenščine in besedilna/večkodna pismenost: razmislek ob prenavljanju učnih načrtov za slovenščino. *Jezik in slovstvo*, 69(3), 79–93. <https://journals.uni-lj.si/jezikinslovstvo/article/view/18477/16369>
- Tivadar, H. (2013). *Fonetika in fonologija slovenskega knjižnega jezika: Študijsko gradivo za vaje in predavanja*. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko. (Dostopno v spletni učilnici.)
- Tivadar, H. (2013). *Govorna tehnika. Izbirni univerzitetni predmet na 2. stopnji (študijsko gradivo)*. Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko. (Dostopno v spletni učilnici.)
- Toporišič, J. (1998). *Slovenski jezik in sporočanje 1*. Obzorja.
- Toporišič, J. (1998). *Slovenski jezik in sporočanje 2*. Obzorja.
- Toporišič, J. (2004). *Slovenska slovnica*. Obzorja. (Izbrana poglavja, fonetika).
- *Slovenski pravopis* (2001). ZRC SAZU.
- *Slovar slovenskega knjižnega jezika* (1995). DZS, ZRC SAZU.
- Pravilnik o diplomu Pedagoške fakultete Univerze na Primorskem. (Spletna stran PEF)
- <http://bos.zrc-sazu.si/sskj.html>
- <http://bos.zrc-sazu.si/sp2001.html>
- http://bos.zrc-sazu.si/s_beseda.html

Cilji in kompetence:

Cilji

- študent/ka usvoji vedenje o temah iz glasoslovja (govorila, kriteriji za delitev glasov, glasovne premene, transkripcija, jakostni naglas, naslonke), zna označiti besedilo za pravilno branje in ga tako tudi prebrati,
- poglobi vedenje o glasovnih, oblikoslovnih in skladenjskih lastnostih slovenskega jezika ob pravopisnih in pravorečnih poglavjih,
- poglobi in usvoji zmožnosti tvorjenja in razumevanja besedila iz jezikovnih in nejezikovnih semiotskih kodov (ob jezikovno-slikovnih slikanicah tudi tipne slikanice),
- uzavesti razmerje med pomensko podstavo in izrazno realizacijo,
- usvoji značilnosti povzemanja, utemeljevanja, razlaganja, ponazarjanja, definiranja, pojasnjevanja, razpravljanja in jih znati uporabiti.

Objectives and competences:

Goals

- The student acquires phonetics knowledge (speech organs, criteria for dividing phonemes, phoneme transformation, transcription, accent, clitics), the accentuation of text for fluent reading,
- deepen knowledge of the phonetic, morphological and syntactic features of the Slovene language, along with orthographic and orthographic chapters,
- deepens and acquires the ability to create and understand text from verbal and non-verbal semiotic modes (next to verbal & pictorial picture books, also tactile ones),

Splošne kompetence

- utrjevanje jezikovne zmožnosti in s tem povečevanje zmožnosti za uspešno sporazumevanje v razredu,
- razvijanje zmožnosti za iskanje, izbiro in uporabo relevantnih podatkov, ki jih ponujajo pisni viri in sodobna tehnologija.

Predmetnospecifične kompetence

- zmožnost izbire ustreznih jezikovnih in nejezikovnih znakov za tvorbo posrednega govornega dejanja,
- zmožnost tvorbe smiselnega besedila in zmožnost zavestnega upoštevanja glasoslovnih, oblikoslovnih in skladenjskih zakonitosti slovenščine ter pravopisnih načel,
- zmožnost interpretativnega branja,
- zmožnost spodbujanja otrokovega poslušanja in odzivanja na prebrano besedilo,
- zmožnost razvijanja komunikacijskih spretnosti in sposobnosti navezovanja stikov.

- awarnes of the relationship between the semantic base and ideational realisation,
- acquires the characteristics of summarising, substantiating, explaining, illustrating, defining, discussing and being able to use them.

Common competences

- improvement of language competences and thereby increasing one's competences to communicate successfully in the classroom,
- developing the competence to find, select and use relevant information provided by written sources and modern technology.

Subject-specific competences

- the competence to choose appropriate verbal and non-verbal systems to form an indirect speech act,
- the competence to create a meaningful text and the ability to consciously observe the phonetic, morphological and syntactic rules of Slovene and its orthographic principles,
- the competence to read interpretively,
- the competence to encourage the child's listening and responding to the read text,
- the competence to develop communication and networking skills.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje, kritična raba, refleksija.

Študent je sposoben:

- izbrati ustrezne jezikovne in nejezikovne znake za tvorbo posrednega govornega dejanja,
- smiselno tvoriti besedilo in zavestno upoštevati glasoslovne, oblikoslovne in skladenjske zakonitosti slovenščine ter pravopisna načela,
- interpretativnega branja,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student is able to:

- choose appropriate verbal and non-verbal systems for forming an indirect speech act,
- create a text in a meaningful way and being aware of the phonological, morphological and syntactic rules of

- spodbujati otrokovo poslušanje in odzivanja na prebrano besedilo,
- razvijati komunikacijske spretnosti in navezovanja stikov.

- Slovene as well as orthographic principles,
- interpretive reading,
 - to encourage the child's listening and responding to the read text,
 - develop communication and networking skills.

Metode poučevanja in učenja:

- razlaga,
- pogovor/ razprava,
- delo z besedilom (analiza, branje, tvorba),
- proučevanje primera.

Learning and teaching methods:

- explanation,
- dialogue/discussion,
- work with text (analysis, production),
- case study.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) Weight (in %)

Assessment:

Pisni izpit.	100 %	Written exam.
--------------	-------	---------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Starc, S. (2023). Vpeljava vizualne slovnice v pouk slovenščine kot materinščine. Revija za elementarno izobraževanje. Jul. 16, posebna številka. 137–155. <https://journals.um.si/index.php/education/article/view/2989>
2. Starc S. (2023). Primer obravnave večkodnih besedil v šoli s pomočjo vizualne slovnice. V: J. Jožef Beg & M. Hočevár & N. Kočnik (urr.). Naslavljanje raznolikosti v jeziku in književnosti (str. 255–270). Slavistično društvo Slovenije.
3. Starc, S. (2020). Realizacija tematsko-rematske strukture v izbrani Cankarjevi kratki pripovedni prozi. V: A. Jensterle-Doležal (ur.). Z Lublaně přes Vídeň do Prahy: Ivan Cankar a jeho současníci = Iz Ljubljane preko Dunaja v Prago: Ivan Cankar in njegovi sodobniki (str. 235–249). Národní knihovna České republiky, Slovanská knihovna.
4. Starc, S. (2020). Vrednotenje v reklamih in antireklamah : primer alkoholnih in tobaknih izdelkov. V: J. Vogel (ur.). Slovenščina - diskurzi, zvrsti in jeziki med identiteto in funkcijo (str. 67-781). Obdobja. Znanstvena založba Filozofske fakultete. https://centerslo.si/wp-content/uploads/2020/11/Obdobja-39_Starc.pdf, <https://repozitorij.uni-lj.si/IzpisGradiva.php?id=126419>, DOI: 10.4312/Obdobja.39.67-78.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Zgodnje učenje italijanščine
Course title: Early Learning of Italian

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Predšolska vzgoja za zavode z italijanskim učnim jezikom	2.	4.
Preschool Education, 1st Level		2nd	4th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	15 LV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Suzana Todorović/Prof. Suzana Todorović, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Italijanščina/Italian

Languages:

Vaje / Tutorial: Italijanščina/Italian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Govorni in kognitivni razvoj otroka.
- Načini razvijanja sporazumevalne zmožnosti otrok, s posebnim poudarkom na metodah pripovedovanja in opisovanja.
- Načini razvijanja poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v vrtcu.
- Načini razvijanja in spodbujanja porajajoče se pismenosti; raba in vključevanje digitalnih tehnologij.
- Načini razvijanja spoznavne zmožnosti o jeziku pri otrocih.
- Načini preverjanja sporazumevalne zmožnosti otrok in oblikovanje otrokovega portfolija.

Content (Syllabus outline):

- Child's speech and cognitive development.
- Ways of developing the communicative abilities of children, with particular emphasis on the methods of storytelling and describing.
- Ways of developing naming, grammatical and phonological abilities of children in preschool.
- Methods of developing and promoting emergent literacy; use of digital technologies.
- Ways of developing the cognitive abilities about language in children.
- Methods of verifying communicative abilities of children and the creation of child's portfolio.
- Educational speech: teacher's and child's questions, interrogation strategies.

• Pedagoški govor: vzgojiteljeva in otrokova vprašanja, spraševalne strategije. • Retorika (nastanek in razvoj). Retorika v Italiji. Razvijanje vzgojiteljevih retoričnih spretnosti. • Medkulturna jezikovna vzgoja; italijanščina kot državni in uradni jezik (vloga italijanščine in madžarščine na dvojezičnih območjih; materni jezik, drugi jezik oz. jezik okolja in tuji jezik); govorni položaj (zasebni oz. javni, neuradni oz. uradni); knjižna zvrst oz. neknjižne zvrsti. Igra, igra vlog, didaktična igra in igrača ter njihov pomen za razvoj jezika na višji stopnji. • Pisanje priprav za dejavnosti s področja jezika. • Nastopi pred skupino študentov/-k (igra vlog), analiza nastopov in učnih priprav.	• Rhetoric (origins and development). Rhetoric in Italian space. Developing teacher's rhetorical skills. • Intercultural linguistic education; Italian as the national and official language (the role of Italian and Hungarian in bilingual areas, native language, second language or language of the environment, foreign language); speaking situation (private or public, informal or formal); literary genre or non-literary genres. Play, role play, didactic play and toy, and their importance for the development of language at a higher level. • Writing lesson plans for activities in the field of language. • Performance in front of a group of students (role play), analysis of performance and of lesson plans.
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura in viri / Basic readings and sources:

- Marjanovič Umek, L. (1990). *Mišljenje in govor predšolskega otroka*. Državna založba Slovenije.
- Girolametto, L., Marotta, L. in Onofrio D. (2019). *Crescere parlando nella scuola dell'infanzia: strategie per la promozione della comunicazione e del linguaggio*. Erickson.
- Mei, S. in Vegini, S. (2016). *Prime storie: giochi e attività di denominazione e comprensione verbale: scuola dell'infanzia*. Erickson.
- Corti, E. (2018). *Giochi e attività di pregrafismo : sviluppare i prerequisiti di scrittura per la scuola dell'infanzia*. Erickson

Dodatna literatura/Additional readings:

- Engel, S. (2000). *The stories children tell. Making sense of narratives of childhood*. W. H. Freeman and Company.
- Marjanovič Umek, L. in Zupančič, M. (2001). *Psihologija otroške igre. Od rojstva do vstopa v šolo*. Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- Newton Casson, H. (1995). *Umetnost govora*. Pravljično gledališče.
- Zorman, A. (2013). *Razvoj osnovne pismenosti enojezičnih in večjezičnih otrok*. Univerzitetna založba Annales.
- Deva F. (1995). *I processi di apprendimento della lettura e della scrittura*. La Nuova Italia.
- Pertot, S. (2003/2004). Dvojezični otroci v vrtcu med teorijo in zamejsko prakso. *Educa*, 12(5/6), 5–16.
- Marjanovič Umek, L. (2011). *Vloga jezika in socialnih kontekstov za razvoj predbralnih in prednapisovalnih zmožnosti*. V F. Noliml (ur.), *Bralna pismenost v Sloveniji in Evropi. Zbornik prispevkov*. ZRSŠ.

- Marjanovič Umek, L., Kranjc, S. in Fekonja U. (2006). *Otroški govor: Razvoj in učenje*. Izolit.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- nadgrajuje strokovno znanje in spretnosti s področja metodike jezikovne vzgoje, ki mu(ji) bodo omogočile smiselni diskurz tako na strokovnem kot na splošno družbenem področju v maternem jeziku ter oplemenitile strokovno delo,
- nadgrajuje teoretično in praktično usposabljanje za samostojno delo v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole,
- spoznava vlogo vzgojitelja v razvoju sporazumevalne zmožnosti otrok,
- razvija zanimanje za samostojno raziskovalno in svetovalno delo,
- se usposablja za samostojno pedagoško delo,
- se seznanjanja z uporabo knjižničnih virov in elektronskih medijev ter z najpomembnejšimi metodami in učnimi tehnikami ob upoštevanju komunikativnega pristopa in
- širi splošno razgledanost ter kritično presoja pridobljene informacije.

Splošne kompetence:

Študent(ka):

- je sposoben/-na za receptivno in produktivno rabo jezika, samoocenjevanje in refleksijo o učenju jezika ter razvijanje metakognitivnih sposobnosti razvijanja vseh štirih sporočanjских spretnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje),
- se sooča z jezikovno in kulturno raznolikim življenjskim okoljem, pri čemer razvija pozitiven, strpen odnos do različnosti,

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- build upon the existing professional knowledge and skills in the field of language education methodology, which will enable them for meaningful discourse both in the professional as well as in general social fields in their native language, and enhance their professional work;
- upgrade the theoretical and practical training for independent work in preschool and in the 1st grade of basic school;
- get to know the role of preschool teacher in the development of communicative competence of children;
- develop an interest in independent research and advisory work;
- are trained for independent educational work;
- are familiar with the use of library resources and electronic media as well as with the most important methods and teaching techniques, taking into account the communicative approach and
- expand general knowledge and critically assess the obtained information.

General competences:

The students:

- are trained for receptive and productive language use, self-assessment and reflection on learning the language and developing metacognitive abilities of developing all four communicative skills (listening, speaking, reading, writing),
- cope with the linguistic and cultural diversity of living environment, while developing a positive, tolerant attitude to

pogloblja razumevanje lastnega jezika in kulture ter pridobiva čustvene, moralne in etične vrednote.

- je sposoben/-na za samostojno učenje, samorefleksijo in odgovornost za lastno učenje in delo; razvija zmožnosti za kritično uporabo digitalnih tehnologij,
- je sposoben/-na uporabe različnih pisnih virov (učbeniki, priročniki, slovarji) in razvijanja informacijske pismenosti (internet, slovarji in priročniki na CD-ROM-ih).

Predmetnospecifične kompetence:

- konceptualno razumevanje specialnodidaktičnega področja zgodnjega poučevanja italijanščine v vrtcu ter pridobitev praktičnih znanj za zgodnje učenje in poučevanje italijanščine,
- spoznavanje vloge odraslih v otrokovem govornem razvoju oz. pomen interakcije med otrokom in odraslim,
- spoznavanje procesa usvajanja glasovnega sistema jezika pri otroku, razvoj otrokove besedne (poimenovalne) ter slovnične zmožnosti, zmožnosti tvorjenja besedila ter pragmatične zmožnosti.

diversity, deepening the understanding of their own language and culture and gaining emotional, moral, and ethical values,

- are capable of self-teaching, self-reflection and responsibility for their own learning and work; the ability for critical use of digital technologies,
- are able to use a variety of written sources (textbooks, manuals, dictionaries) and to develop information literacy (the Internet; dictionaries and manuals on CD-ROM).

Subject specific competences:

- conceptual understanding of special-didactic areas of early teaching of Italian in preschool and the acquisition of practical knowledge for early learning and teaching of Italian,
- knowledge of the role of the adult in child's speech development and the importance of interaction between children and adults,
- knowledge of the process of acquiring the sound system of language in child, the development of child's verbal (naming) and grammatical ability, the ability of forming text and pragmatic abilities.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- študent(ka) se seznani z govornim in kognitivnim jezikovnim razvojem otrok v vrtcu, spozna metode za razvijanje opisovanja in pripovedovanja otrok v vrtcu, načine razvijanja poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v vrtcu, načine razvijanja in spodbujanja porajajoče se pismenosti,
- študent(ka) pridobi temeljna znanja s področja retorike in razvijanja vzgojiteljevih retoričnih spretnosti. Se seznani z medkulturno jezikovno vzgojo, z italijanščino na dvojezičnem območju in z italijanščino v večkulturnem okolju, s

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- The students get acquainted with speech and cognitive language development of children in preschool, the ways of developing children's describing and storytelling in preschool, ways of developing naming, grammatical and phonological abilities of children in preschool, and ways of developing and promoting emergent literacy.
- The students get a basic knowledge of rhetoric and developing preschool teachers' rhetorical skills. They are

položajem jezika (zasebni, javni; neuradni, uradni) s knjižnimi oz. neknjižnimi zvrstmi jezika. Se seznani z otrokovo igro, z različnimi vrstami didaktičnih igrac in zna opisati ter pojasniti njihov pomen za razvoj jezika na višji stopnji; uporablja sodobne digitalne tehnologije

Uporaba:

Vsebine prenese v praktično delo v skupini otrok, pripravi dejavnosti s področja jezika, nastopa pred skupino študentov/-k (igra vlog), analizira navedeno.

Refleksija:

S pridobljenim znanjem o metodah, tehnikah in strategijah jezikovnega znanja študent(ka) analizira in preoblikuje že znane možnosti razvijanja in vrednotenja jezikovnega znanja.

familiar with intercultural linguistic education, with Italian in bilingual areas and with Italian in multicultural environment, with the situation of the language (private, public, informal, formal), with literary and non-literary genres of language. They are familiar with child's play, with different types of didactic toys and can describe and explain their importance for the development of language at a higher level; and of digital language technologies.

Application:

They transmit the content into practical work in the group of children, prepare activities in the area of language, appear in front of a group of students (role play), analyse the above.

Reflection:

With the acquired knowledge of the methods, techniques and strategies of language knowledge the students analyse and modify the already known potentials of developing and evaluating language knowledge.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- razlaga,
- razgovor/diskusija/debata,
- proučevanje primera/samostojna analiza,
- projektno delo,
- individualni študij predpisane literature,
- individualna in/ali skupinska izdelava seminarja,
- konzultacije,
- individualna evalvacija in refleksija lastnega dela,
- izdelava portfolija/ mape izdelkov.

* Z vključevanjem digitalne tehnologije.

Pri vajah je obvezna prisotnost v obsegu najmanj 80 %)

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- explanation,
- dialogue/discussion/debate,
- case study/independent analysis,
- project work,
- individual study of required readings,
- individual and/or group production of seminar work,
- consultation,
- individual evaluation and reflection of own work,
- production of a portfolio of products.

* Also by using digital technology.

	Attendance tutorials is obligatory (minimum 80 %).
--	--

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Prisotnost pri LV (80 %), opravljen in predstavljen mini nastop, napisana refleksija o lastnem delu je pogoj za opravljanje pisnega/ustnega izpita. • Pisni/ustni izpit, • Mini nastop: pisna priprava, predstavitev pred študenti in pisna refleksija • Izdelava portfolija/mape izdelkov: pisni del, ustna predstavitev in pisna refleksija.	80 %, 10 %, 10 %	Attendance in LE (80 %), performed and presented a mini appearance, written reflection on own work is prerequisite for sitting the written/oral exam. • Written/oral exam; • Mini performances: written preparation, presentation in front of students and written reflection; • Production of portfolio of products: written part, oral presentation and written reflection.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Todorović, S. (2020). I tempi verbali del modo indicativo nel dialetto istroveneto del litorale sloveno. <i>Folia linguistica et litteraria</i>, 30, 281–300. 2. Todorović, S. (2023). Il contatto linguistico slavo-romanzo attraverso il lessico culinario istriano. <i>Folia linguistica et litteraria</i>, 45, 79–97. 3. Todorović, S. (2022). Uno sguardo diacronico su alcuni romanismi del vernacolo pomianese. <i>Folia linguistica et litteraria</i>, 40, 249–269.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Zgodnje učenje slovenščine
Course title: Early Learning of Slovenian

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Predšolska vzgoja	2.	4.
Pre-school Teaching, 1 st Level	Pre-school Teaching	2 nd	4 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	15 LV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Barbara Baloh / Assoc. Prof. Barbara Baloh, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Govorni in kognitivni razvoj otroka.
- Načini razvijanja sporazumevalne zmožnosti otrok, s posebnim poudarkom na metodah pripovedovanja in opisovanja.
- Načini razvijanja poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v vrtcu.
- Načini razvijanja in spodbujanja porajajoče se pismenosti.
- Načini razvijanja spoznavne zmožnosti o jeziku pri otrocih.
- Načini preverjanja sporazumevalne zmožnosti otrok in oblikovanje otrokovega portfolija.

Content (Syllabus outline):

- Child's speech and cognitive development.
- Ways of developing the communicative abilities of children, with particular emphasis on the methods of storytelling and describing.
- Ways of developing naming, grammatical and phonological abilities of children in preschool.
- Methods of developing and promoting emergent literacy.
- Ways of developing the cognitive abilities about language in children.
- Methods of verifying communicative abilities of children and the creation of child's portfolio.

• Pedagoški govor: vzgojiteljeva in otrokova vprašanja, spraševalne strategije. • Retorika (nastanek in razvoj). Retorika na Slovenskem. Razvijanje vzgojiteljevih retoričnih spretnosti. • Medkulturna jezikovna vzgoja; slovenščina kot državni in uradni jezik (vloga italijanščine in madžarščine na dvojezičnih območjih); materni jezik, drugi jezik oz. jezik okolja in tuji jezik; govorni položaj (zasebni oz. javni, neuradni oz. uradni); knjižna zvrst oz. neknjižne zvrsti. Igra, igra vlog, didaktična igra in igrača ter njihov pomen za razvoj jezika na višji stopnji. • Pedagoška priprava na dejavnosti s področja jezika, razvoj klasičnih in digitalnih gradiv za učenje slovenščine kot prvega in drugega/tujega jezika. • Nastopi pred skupino študentov/-k (igra vlog), analiza nastopov in učnih priprav.	• Educational speech: teacher's and child's questions, interrogation strategies. • Rhetoric (origins and development). Rhetoric in Slovenian space. Developing teacher's rhetorical skills. • Intercultural linguistic education; Slovenian as the national and official language (the role of Italian and Hungarian in bilingual areas, native language, second language or language of the environment, foreign language); speaking situation (private or public, informal or formal); literary genre or non-literary genres. Play, role play, didactic play and toy, and their importance for the development of language at a higher level. • Pedagogical preparation for language activities, development of classical and digital materials for learning Slovenian as a first and second/foreign language. • Performance in front of a group of students (role play), analysis of performance and of lesson plans.
--	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Baloh, B. (2020). Mnenja vzgojiteljev o razvijanju sporazumevalne zmožnosti v vrtcu. V J. Vogel (Ur.), *Slovenščina - diskurzi, zvrsti in jeziki med identiteto in funkcijo* (1. izd.). Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 185-193
- Baloh, B. (2019). *Umetnost pripovedovanja otrok v zgodnjem otroštvu*. Koper: Založba Univerze na Primorskem.
- Baloh, B. (2015). Aplikativni vidik otrokovega pripovedovanja v predšolskem obdobju = Applicative aspect of child's narration in preschool period. *Revija za elementarno izobraževanje*, 8(4), 5-27.
- Baloh, B. in Derganc, E. (2018). Spodbudno učno okolje in sodobne učne strategije pri razvijanju sporazumevalne zmožnosti v vrtcu. V *Alternativne vzgojne in učne strategije v vrtcu: Zbornik* Ljubljana: MiBd.o.o., MIB EDU. 122-126.
- Bešter Turk, M. (2011). Sporazumevalna zmožnost – eden izmed temeljnih ciljev pouka slovenščine. *Jezik in slovstvo*, 56(3-4), 111–128.
- Kranjc, S. (1999). *Razvoj govora predšolskih otrok*. Ljubljana: Znanstveni inštitut filozofske fakultete.
- Kranjc, S. (2008). Slovenščina v vrtcu. In M. Ivšek (ur.), *Jeziki v izobraževanju. Zbornik prispevkov konference*. Ljubljana, 25. – 26. september 2008. 129-134.
- Kranjc, S., Marjanovič Umek, L., Fekonja, U. in Bajc, K. (2003). Ocenjevanje otroškega govora v slovenskem prostoru. *Slavistična revija*, 55(1-2). Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije.

- Kranjc, S. in Saksida, I. (2001). Področje jezika v kurikulumu za vrtce. V L. Marjanovič Umek (Ur.), *Otrok v vrtcu*. Maribor: Založba Obzorja.
- Marjanovič Umek, L. (1990). *Mišljenje in govor predšolskega otroka*. Ljubljana: Državna založba Slovenije.
- Marjanovič Umek, L. (2009). Spodbujanje govorne kompetentnosti otrok v vrtcu. V F. Fras Berro idr. (Ur.), *Spodbujanje otrokovih kompetenc v vrtcu. Posvet vrtcev Slovenije. Zbornik prispevkov*. Ljubljana: ZRSŠ.
- Marjanovič Umek, L., Kranjc, S. in Fekonja, U. (2006). *Otroški govor: razvoj in učenje*. Založba Izolit, Izobraževalna literatura.
- Skubic, D. (2004). *Pedagoški govor v vrtcu in prvem razredu devetletne osnovne šole*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Baloh, B., Jelovčan, G., Kralj, B. in Furlan, P. (2018). Cross-sectoral integration in pre-school period - Slovenian kindergarten curriculum. V S. Marinković (Ur.), *Jezik, kultura, obrazovanje*. Užice: Pedagoški fakultet. 441-456.
- Baloh, B. in Medved-Udovič, V. (2018). Encouraging after-reading activities in literary education in preschool. V S. Marinković (Ur.), *Jezik, kultura, obrazovanje*. Užice: Pedagoški fakultet. 491-506.
- Brumen, M. (2004). *Didaktični nasveti za začetno poučevanje angleškega in nemškega jezika*. Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Crescentini, C., Fabbro, F. (2014). *Nevropsihologija dvojezičnosti pri otrocih*. Trieste: Associazione temporanea di scopo Jezik-Lingua / Trst: Ciljno začasno združenje Jezik Lingua.
- Kunst Gnamuš, O. (brez letnice). *Govorno dejanje – družbeno dejanje. Komunikacijski model jezikovne vzgoje*. Ljubljana: Pedagoški inštitut pri Univerzi Edvarda Kardelja v Ljubljani.
- Kranjc, S., Marjanovič Umek, L. in Fekonja, U. (2003). Pripovedovanje zgodbe kot možni pristop za ugotavljanje otrokovega govornega razvoja. *Jezik in slovstvo*, XLVIII(5).
- Marjanovič Umek, L. in Zupančič, M. (Ur.). (2001). *Psihologija otroške igre. Od rojstva do vstopa v šolo*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.
- Kranjc, S. (1999). *Razvoj govora predšolskih otrok*. Ljubljana: Znanstveni inštitut filozofske fakultete.
- Prebeg Vilke, M. (1995). *Otrok in jeziki. Materinščina in drugi jeziki naših otrok*. Ljubljana: Sanjska Knjiga.
- Marjanovič Umek, L. (2011). Vloga jezika in socialnih kontekstov za razvoj predbralnih in prednapisovalnih zmožnosti. V F. Nolimal (Ur.), *Bralna pismenost v Sloveniji in Evropi. Zbornik prispevkov*. Brdo pri Kranju: ZRSŠ.
- Marjanovič Umek, L., Kranjc, S. in Fekonja, U. (2006). *Otroški govor: Razvoj in učenje*. Domžale: Izolit.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- nadgrajuje strokovno znanje in spretnosti s področja metodike jezikovne vzgoje, ki mu(ji) bodo omogočile smiseln diskurz tako

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- build upon the existing professional knowledge and skills in the field of language education methodology, which will enable

na strokovnem kot na splošno družbenem področju v maternem jeziku ter oplemenitile strokovno delo,

- nadgrajuje teoretično in praktično usposabljanje za samostojno delo v vrtcu in v 1. razredu osnovne šole,
- spoznava vlogo vzgojitelja v razvoju sporazumevalne zmožnosti otrok,
- razvija zanimanje za samostojno raziskovalno in svetovalno delo,
- se usposablja za samostojno pedagoško delo,
- se seznanjanja z uporabo knjižničnih virov in elektronskih medijev ter z najpomembnejšimi metodami in učnimi tehnikami ob upoštevanju komunikativnega pristopa in
- širi splošno razgledanost ter kritično presoja pridobljene informacije.

Splošne kompetence:

Študent(ka):

- je sposoben/-na za receptivno in produktivno rabo jezika, samoocenjevanje in refleksijo o učenju jezika ter razvijanje metakognitivnih sposobnosti razvijanja vseh štirih sporočanje spretnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje),
- se sooča z jezikovno in kulturno raznolikim življenjskim okoljem, pri čemer razvija pozitiven, strpen odnos do različnosti, pogloblja razumevanje lastnega jezika in kulture ter pridobiva čustvene, moralne in etične vrednote.
- je sposoben/-na za samostojno učenje, samorefleksijo in odgovornost za lastno učenje in delo,
- je sposoben/-na uporabe različnih pisnih in digitalnih orodij in virov (učbeniki, priročniki, slovarji, večkodna besedila) in razvoja

them for meaningful discourse both in the professional as well as in general social fields in their native language, and enhance their professional work,

- upgrade the theoretical and practical training for independent work in preschool and in the 1st grade of basic school,
- get to know the role of preschool teacher in the development of communicative competence of children,
- develop an interest in independent research and advisory work,
- are trained for independent educational work,
- are familiar with the use of library resources and electronic media as well as with the most important methods and teaching techniques, taking into account the communicative approach and,
- expand general knowledge and critically assess the obtained information.

General competences:

The students:

- are trained for receptive and productive language use, self-assessment and reflection on learning the language and developing metacognitive abilities of developing all four communicative skills (listening, speaking, reading, writing),
- cope with the linguistic and cultural diversity of living environment, while developing a positive, tolerant attitude to diversity, deepening the understanding of their own language and culture and gaining emotional, moral, and ethical values,
- are capable of self-teaching, self-reflection and responsibility for their own learning and work,
- are able to use a variety of written and digital sources (textbooks, manuals, dictionaries) multi-code texts) and the development of

digitalnih gradiv za poučevanje slovenščine kot prvega in drugega/tujega jezika.

Predmetnospecifične kompetence:

- konceptualno razumevanje specialnodidaktičnega področja zgodnjega poučevanja slovenščine v vrtcu ter pridobitev praktičnih znanj za zgodnje učenje in poučevanje slovenščine kot prvega in drugega/tujega jezika,
- spoznavanje vloge odraslih v otrokovem govornem razvoju oz. pomen interakcije med otrokom in odraslim,
- spoznavanje procesa usvajanja glasovnega sistema jezika pri otroku, razvoj otrokove besedne (poimenovalne) ter slovnične zmožnosti, zmožnosti tvorjenja besedila ter pragmatične zmožnosti.

digital materials for teaching Slovenian as a first and second/foreign language.

Subject specific competences:

- conceptual understanding of special-didactic areas of early teaching of Slovenian in preschool and the acquisition of practical knowledge for early learning and teaching of Slovenian as first and second/foreign language,
- knowledge of the role of the adult in child's speech development and the importance of interaction between children and adults,
- knowledge of the process of acquiring the sound system of language in child, the development of child's verbal (naming) and grammatical ability, the ability of forming text and pragmatic abilities.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- študent(ka) se seznani z govornim in kognitivnim jezikovnim razvojem otrok v vrtcu, spozna metode za razvijanje opisovanja in pripovedovanja otrok v vrtcu, načine razvijanja poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v vrtcu, načine razvijanja in spodbujanja porajajoče se pismenosti,
- pridobi temeljna znanja s področja retorike in razvijanja vzgojiteljevih retoričnih spretnosti. Se seznani z medkulturno jezikovno vzgojo, s slovenščino na dvojezičnem območju in s slovenščino v večkulturnem okolju, s položajem jezika (zasebni, javni; neuradni, uradni) s knjižnimi oz. neknjižnimi zvrstmi jezika. Se seznani z otrokovo igro, z različnimi vrstami didaktičnih igrac in zna opisati ter pojasniti njihov pomen za razvoj jezika na višji stopnji.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- the students get acquainted with speech and cognitive language development of children in preschool, the ways of developing children's describing and storytelling in preschool, ways of developing naming, grammatical and phonological abilities of children in preschool, and ways of developing and promoting emergent literacy,
- they get a basic knowledge of rhetoric and developing preschool teachers' rhetorical skills. They are familiar with intercultural linguistic education, with Slovenian in bilingual areas and with Slovenian in multicultural environment, with the situation of the language (private, public, informal, formal), with literary and non-literary genres of language. They are familiar with child's play, with different types of didactic toys and can describe and explain their importance for the development of language at a higher level.

Uporaba:

- Študent vsebine prenese v praktično delo v skupini otrok., pripravi in izvede klasično in digitalno podprte dejavnosti s področja jezika, analizira in vrednoti izvedeno.

Refleksija:

- S pridobljenim znanjem o metodah, tehnikah in strategijah poučevanja jezika (prvega, drugega/tujega) študent(ka) analizira in preoblikuje že znane možnosti razvijanja in vrednotenja jezikovnega znanja.

Application:

The student transmits the content into practical work in the group of children, prepare and implement both classically and digitally supported activities in the area of language, analyse and evaluate the above.

Reflection:

- With the acquired knowledge of the methods, techniques and strategies of language (as first, second/foreign), the students analyse and modify the already known potentials of developing and evaluating language knowledge.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- razlaga,
- razgovor/diskusija/debata,
- proučevanje primera/samostojna analiza,
- projektno delo,
- individualni študij predpisane literature,
- individualna in/ali skupinska izdelava seminarja,
- konzultacije,
- individualna evalvacija in refleksija lastnega dela,
- izdelava portfolija/ mape izdelkov.

*Z vključevanjem digitalne tehnologije

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- explanation,
- dialogue/discussion/debate,
- case study/independent analysis,
- project work,
- individual study of required readings,
- individual and/or group production of seminar work,
- consultation,
- individual evaluation and reflection of own work.
- production of a portfolio of products.

*Also using digital technology

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Prisotnost pri LV (80 %), opravljen in predstavljen mini nastop, napisana refleksija o lastnem delu je pogoj za opravljanje pisnega/ustnega izpita.	80 %	Attendance in LE (80 %), performed and presented a mini appearance, written reflection on own work is prerequisite for sitting the written/oral exam.
Pisni/ustni izpit,	10 %	Written/oral exam;

Mini nastop: pisna priprava, predstavitev pred študenti in pisna refleksija	10 %	Mini performances: written preparation, presentation in front of students and written reflection;
Izdelava portfolija/mape izdelkov: pisni del, ustna predstavitev in pisna refleksija.		Production of portfolio of products: written part, oral presentation and written reflection.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Baloh, B. in Kobal, S. (2021). Literarna dela Giannija Rodarija kot spodbuda za ustvarjalno pripovedovanje. *Otrok in knjiga: revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev*, 48(110), 27–40.
2. Baloh, B. (2022). Psevdoizposojenke v govoru otrok na območju slovansko-romanskega jezikovnega stika. V S. Todorović in B. Baloh (ur.), *Kontaktna dialektologija na območju med Alpami in Jadranom: v spomin akademiku Goranu Filipiju*. Koper: Libris. 339–360.
3. Baloh, B in Birsá, E. (2021). Encouraging creative storytelling based on visual stimulation in pre-school and early school period. V C. J. Mcdermott, in A. Kožuh (ur.). *Educational challenges*. Los Angeles: Department of education, Antioch University. 7–25
4. Baloh, B. (2020). Mnenja vzgojiteljev o razvijanju sporazumevalne zmožnosti v vrtcu. V J. Vogel (ur.), *Slovenščina - diskurzi, zvrsti in jeziki med identiteto in funkcijo*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 185–193.
5. Baloh, B. (2019). Kurikularno področje jezik v vrtcih v čezmejnem prostoru v slovenski Istri in na Tržaškem. V H. Tivadar(ur.), *Slovenski javni govor in jezikovno-kulturna (samo)zavest*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 449–456.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Zgodnje učenje družboslovja
Course title: Early Childhood Social Science

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	3.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	15	30 SV	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

dr. Danijela Horvat Samardžija, viš. pred / Danijela Horvat Samardžija, Sr.
Lect., PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian (Angleški/English)
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Učni načrti:
 - kurikulum za vrtce/družba, kurikulum za vrtce v prilagojenem programu in učni načrt za spoznavanje okolja;
 - analiza in vrednotenje na podlagi različnih kriterijev;
 - medpodročno povezovanje.
- Učni cilji, vsebine, oblike, metode, tehnike dela – horizontalno in vertikalno ob navedenih temah:
 - zavedanje samega sebe in spoznavanje bližnje okolice;
 - socializacija in socialne veščine;
 - razlike in različnost ter sobivanje z "drugačnimi";

Content (Syllabus outline):

- The syllabi:
 - curriculum for preschool/society, preschool curriculum in an adapted program and curriculum for environmental education;
 - analysis and evaluation on the basis of a variety of criteria;
 - interdisciplinary integration.
- Learning objectives, content, forms, methods, work techniques – horizontal and vertical along the following topics:
 - awareness of oneself and getting to know the immediate surroundings;
 - socialisation and social skills;
 - differences and diversity and co-existence with "the different";

- pomen pravil za življenje in sodelovanje z drugimi; - življenje ljudi v skupnosti, socialne spretnosti, medgeneracijsko povezovanje, dobrotelost; - življenje ljudi v prostoru, orientacija v prostoru; - življenje ljudi v času, orientacija v času; - prometna, okoljska, domovinsko-državlanska vzgoja, vzgoja za otroke in človekove pravice; - vzgoja za smiselno in varno rabo digitalne tehnologije. • Letna, tematska, tedenska, dnevna priprava na pouk družboslovja. • Raziskovanje in otroci. • Aktualne družbene teme in otroci. • Didaktične igre za lažje, zanimivejše seznanjanje otrok z različnimi družboslovnimi temami. • Otroške knjige za uspešnejše seznanjanje otrok s težje razumljivimi družboslovnimi temami, z družbenimi tabuji. • Sodelovanje v pedagoškem procesu v vrtcu. • Pristopi k spoštljivi, potrpežljivi komunikaciji.	- the importance of rules for living and working with others; - the life of people in community, social skills, intergenerational engagement, charity; - the life of people in space, orientation in space; - the life in time, orientation in time; - traffic, environmental, patriotic-civic education, education for child's and human rights, - education for meaningful and safe use of digital technology. • Annual, thematic, weekly, and daily preparation for the class of Social Studies. • Research and children. • Current social issues and children. • Didactic games, more interesting introduction of children to various social science topics. • Children's books for more successful introduction of children to difficult-to-understand social science topics, with social taboos. • Participation in the pedagogical process in kindergarten. • Approaches to respectful, patient communication.
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Antič, S. idr. (2025). *Kurikulum za vrtce*. <https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZA-VRTCE-2025.pdf>
- Fromboluti, C. S. in Seefeldt, C. (2014). *Early Childhood: Where Learning Begins – Geography*. https://eastafricaschoolserver.org/content/_public/Environment/Teaching%20Resources/Geography/Teaching%20geography%20theme%20to%20children%20two%20to%20five%20years%20old.pdf
- Kolar, M., Krnel, D., Velkavrh, A. (2011). *Učni načrt. Program osnovna šola. Spoznavanje okolja*. https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Osnovna-sola/Ucni-nacrti/obvezni/UN_spoznavanje_okolja_pop.pdf
- Lesar, I. in Peček, M. (2004). Vzgoja in socializacija med teoretiki in »praktiki«. *Sodobna pedagogika*, 55, 118-132.
- Markl, M. in Žlender, B. (2021). *Prvi koraki v prometu*. Ljubljana: Javna agencija Republike Slovenije za varnost prometa, Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu. <https://www.avp-rs.si/wp-content/uploads/2012/02/prvi-koraki-v-svetu-prometa.pdf>

- Mindes, G. (2011). *Social Studies in Today's Early Childhood Curricula*. <https://cpin.us/sites/default/files/CC/HSS/mindes.pdf>
- Trister Dodge, D., Colker, L. J. in Heroman, C. (2009). *The Creative Curriculum for Preschool, Chapter 7: Dramatic Play*, str. 271-294. <https://archive.org/details/creativecurricul0004dodg/page/n9/mode/2up>
- Turnšek, N., Hodnik Čadež, T. in Krnel, D. (2009). Projektni pristop kot strategija spodbujanja participacije otrok v učenju in soustvarjanju življenja v vrtcu. V T. Devjak, D. Skubic, (ur.), *Izzivi pedagoškega koncepta Reggio Emilia* (str. 209–233). Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani.

Dodanta literatura/Additional readings:

- Bačar, K. (2025). *Predšolski otroci spoznavajo veliko noč*. [Diplomsko delo]. Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta.
- Hajsinger, A. (2024). *Otroci, stari od 5 do 6 let, pridobivajo izkušnje, ki jim dajejo podlago za geografsko znanje, ki ga bodo pridobivali v osnovni šoli*. [Diplomsko delo]. Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta.
- Horvat Samardžija, D. (2023). *Vloga zgodb pri medpredmetnem povezovanju družboslovja v osnovni šoli* [Doktorska disertacija]. Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta.
- Hreščak Bubnič, B. (2024). *Predšolski otroci spoznavajo kraške jame s pomočjo zgodbe*. [Diplomsko delo]. Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta.
- Ješe, M. (2024). *Obogatitev nekaterih segmentov dnevne rutine z ročno lutko Riči*. [Diplomsko delo]. Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta.
- Margan, U. (2000). *Moje pravice, tvoje pravice, najine pravice; tematski priročnik za učitelje*. Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Matko, M. (2025). *Predšolski otroci spoznavajo demokracijo*. [Diplomsko delo]. Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta.
- Židan, A. (2004). *Za kakovostnejša družboslovna znanja; didaktični in znanstveni prispevki*. Fakulteta za družbene vede.

Cilji in kompetence:

Cilji

Študent/ka:

- podrobneje spozna določene družboslovne vsebine, ki so del kurikulumu za vrtce in učnega načrta za 1. razred osnovne šole,
- se usposobi za načrtovanje medpodročno zasnovanega družboslovnega učno-vzgojnega procesa,
- razvije razumevanje, kako in zakaj ljudje in skupine živijo v skupnosti, vzpostavljajo stike z drugimi in z okoljem, v katerem živijo, upravljajo z viri in oblikujejo ustanove potrebne za delovanje družbene skupnosti,
- se usposobi za pridobivanje in analiziranje potrebnih virov in gradiv za spoznavanje

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- get to know certain content of social sciences that is part of the curriculum for preschool and of the syllabus for the first grade of basic school more into detail,
- is able to plan an interdisciplinary social science teaching and educational process,
- develop an understanding of how and why people and groups live in communities, establish contacts with others and with the environment they live in, manage resources, and establish institutions necessary for the functioning of the community,

družbenega okolja, s posebnim poudarkom na uporabi in uvajanju digitalnih tehnologij,

- se usposobi za ustrezno prenašanje veščin za iskanje informacij in uporabo digitalnih tehnologij pri pridobivanju spoznanj o družbi v pouk v najzgodnejšem otrokovem obdobju,
- dogradi in oblikuje svoj vrednostni sistem v skladu z načeli enakopravnosti, sodelovanja, spoštovanja pravic posameznikov in družbenih skupin itn., na katerih so utemeljeni sodobni, demokratični družbeni sistemi,
- se seznani z načini, ki prispevajo k večji solidarnosti družbe, ter pomenom družbene integracije ranljivih skupin,
- se usposobi za izbiro ustreznih književnih besedil in za oblikovanje smiselnih (družboslovno-književnih) povezav z njihovo pomočjo,
- se usposobi za izbiro in izdelavo didaktičnih iger, ki služijo za lažje, zanimivejše spoznavanje različnih družboslovnih tem,
- razvije iznajdljivost, samostojnost in sposobnost iskanja izvirnih rešitev.

Splošne kompetence

Študent/ka:

- zna medpodročno povezovati na ravni vsebin, procesov in konceptov,
- uporablja informacijsko-komunikacijske tehnologije pri vzgojno-izobraževalnem delu,
- vzpostavlja spoštljiv, pozitiven odnos do otrok, ob razumevanju in spoštovanju njihovega socialnega, kulturnega, jezikovnega in religioznega porekla ter drugih osebnih okoliščin,
- kritično presoja in reflektira lastno pedagoško prakso ter načrtuje profesionalni razvoj,
- izkazuje pripravljenost za razvoj in spreminjanje pedagoške prakse ter za seznanjanje strokovne

- are qualified to acquire and analyse the necessary sources and materials for learning social environment with a special emphasis on the use and introduction of digital technologies,
- get trained for proper transfer of skills for acquiring information the use of digital technologies in construction of knowledge about society into teaching in the earliest period of the child,
- upgrade and establish their own value system in accordance with the principles of equality, cooperation, respect for the rights of individuals and of social groups, etc., on which modern, democratic social systems are based,
- is familiar with ways of fostering greater social solidarity and inclusion,
- is able to select appropriate literary texts and to form meaningful (socio-literary) connections with their help,
- is able to select and create didactic games that serve to make learning about various social science topics easier and more interesting,
- develops ingenuity, independence and the ability to find original solutions.

General competences:

The students:

- know how to integrate disciplines at the level of content, processes and concepts,
- use ICT in educational work,
- establish a respectful, positive attitude towards children while understanding and respecting their social, cultural, linguistic and religious origin and other personal circumstances,
- critically examine and reflect their own teaching practice and professional development plans,
- demonstrate willingness to develop and change teaching practices and to provide the professional and general public with

in splošne javnosti z lastnimi dosežki in spoznanji, • pozna možnosti za iskanje virov pomoči otrokom, ki pomoč potrebujejo, • učinkovito vodi skupine otrok, • samostojno in avtonomno vodi delo v skupini, • sodeluje pri timskem delu in vodi timsko delo. <u>Predmetno specifične kompetence</u> Študent/-ka: • pozna kurikularne opredelitve vsebin, metod ter pristopov, ki se nanašajo na zgodnje poučevanje družboslovja, • pozna in razume temeljne vsebine družboslovja, ki so ključne za uspešno vključevanje otrok v družbo v predšolskem obdobju in na začetku osnovne šole, • obvlada načrtovanje in evalvacijo vzgojnih dejavnosti in poučevanje družboslovnih vsebin, uvajanje skupinskega in razvojno-procesnega dela na izbranih temah, • obvlada izvajanje problemskega učenja družboslovnih vsebin, učenje z raziskovanjem, reševanjem družbenih problemov itn., • obvlada spremljanje in vrednotenje lastnega vzgojnega dela v smislu (avto)refleksije z za to ustreznimi kvalitativnimi metodami, • zmožnost za opolnomočenje otrok pri upravljanju s tveganji ter varni in odgovorni rabi digitalne tehnologije, • zmožnost vključevanja nalog, ki od otrok zahtevajo učinkovito in odgovorno rabo digitalne tehnologije za komuniciranje, sodelovanje, vrednotenje ter aktivno državljanstvo.	information on their own achievements and lessons learned, • know the possibilities of finding sources of assistance to children in need, • effectively lead children groups, • independently and autonomously lead the work in the group, • participate in teamwork and lead teamwork. <u>Subject specific competences:</u> The students: • know the curricular definitions of content, methods and approaches related to early teaching of social sciences, • know and understand the basic content of social sciences, which are crucial for successful integration children in preschool and early elementary school into society, • master the planning and evaluation of educational activities and teaching content of social sciences, introducing group developmental-process work on selected topics, • Master the implementation of problem solving learning of social sciences content, learning through exploration, solving social problems, etc., • mastered monitoring and evaluation of their own educational work in terms of (auto)reflection by means of the appropriate qualitative methods, • the ability to empower children in risk management and safe and responsible use of digital technologies, • the ability to include tasks that require children to use digital technologies effectively and responsibly for communication, cooperation, evaluation and active citizenship.
Predvideni študijski rezultati: <u>Znanje in razumevanje:</u> Študent/ka:	Intended learning outcomes: Knowledge and understanding: The students:

• pozna in razume različne teorije poučevanja in učenja družboslovja in išče povezave s prakso, • samostojno uporablja raziskovalne pristope in tehnike, ključne za obravnavo izbranega problema, • razume pomen proceduralnega in konceptualnega znanja pri družboslovju, • pozna različne taksonomije znanja in jih zna uporabljati pri določanju ravni družboslovnega znanja, • pozna kurikulum družboslovja, učne cilje, učne vsebine, učne sisteme, metode, tehnike, učna gradiva, • je seznanjen/a z viri za didaktično pripravo poučevanja družboslovnih vsebin ter njihovo samostojno uporabo, • je usposobljen/a za analiziranje in ocenjevanje kakovosti vzgojno izobraževalnega dela, • pozna, razume in uporablja strokovno družboslovno in pedagoško terminologijo, • zna smiselno povezovati področja med seboj, na osnovi učnih ciljev, spretnosti in vsebin, • zna izvesti preprosto družboslovno raziskavo z otroki.	• know and understand a variety of theories of teaching and learning social sciences and seek links with practice, • independently apply research approaches and techniques that are critical to the successful treatment of the selected problem, • understand the importance of procedural and conceptual knowledge in social sciences, • know various taxonomies of knowledge and know how to apply them in determining the level of social sciences knowledge, • know the curriculum of social sciences: the learning objectives, learning content, learning systems, methods, techniques, and teaching materials, • are familiar with resources for didactic preparation of teaching social sciences content and with their use, • are trained for analysing and assessing the quality of educational work, • know, understand and use professional sociological and pedagogical terminology, • implements cross-curricular planning, • is able to conduct simple social science research with children.
<u>Uporaba</u> Študent/ka: • izdeluje načrte za poučevanje, analizira učne načrte, učbenike in druga učila, • analizira in izdeluje študije primerov s področja poučevanja družboslovja, • argumentirano razpravlja o družboslovnih temah, • je občutljiv/a, odprt/a za otroke, ljudi in socialne situacije, • načrtuje in izvaja samoevalvacijske postopke, • načrtuje, izvaja in evalvira medpodročne povezave, • načrtuje, izvaja in evalvira povezave, v katerih uporablja književna besedila, • načrtuje, izvaja in evalvirajo aktivnosti, ki prispevajo k večji solidarnosti družbe,	<u>Application:</u> The students: • make plans for teaching, analyse curricula, textbooks, and other teaching aids, • analyse and produce case studies in the field of teaching social sciences, • argumentatively discuss sociological issues, • is sensitive/open to children, people and social situations, • design and implement self-evaluation procedures, • plans, implements and evaluates interdisciplinary connections, • plans, implements and evaluates connections in which literary texts are used,

- je sposoben/na za ustvarjanje novih idej (ustvarjalnost na področju družboslovja),
- načrtuje ustrezne dejavnosti za opolnomočenje otrok za varno in odgovorno rabo digitalnih tehnologij,
- načrtuje ustrezne dejavnosti za usposabljanje otrok za rabo digitalnih tehnologij pri pridobivanju spoznanj o družbi, medsebojnem komuniciranju in sodelovanju,
- konstruktivno sodeluje v timskem delu.

Refleksija

Študent/ka:

- sistematično in strokovno vrednoti svoje pedagoško-vzgojno delo glede na uresničevanje zastavljenih ciljev in dosežke otrok, pri čemer strokovno ravnanje utemeljuje na podlagi sodobnih teoretičnih izhodišč in praktičnega dela z otroki,
- kritično vrednoti skladnost teoretičnih načel in izhodišč z njihovim uresničevanjem, in sicer na podlagi razumevanja teoretskih pogledov.

- plans, implements and evaluates activities that contribute to greater solidarity in society,
- is able to create new ideas ((creativity in the field of social sciences),
- plans appropriate activities to empower children for safe and responsible use of digital technologies,
- plans appropriate activities for training children to use digital technologies in acquiring knowledge about society, for mutual communication and cooperation,
- engages constructively in teamwork.

Reflection:

The students:

- systematically and professionally evaluate their educational work in relation to achieving the goals and performance of the children, with professional conduct being justified on the basis of theoretical insights and practical work with children,
- based on the understanding of theoretical views critically evaluate compliance of theoretical principles and starting points with their implementation.

Metode poučevanja in učenja:

Uporaba različnih metod:

- predavanja,
- aktivno (refleksivno) poučevanje (razlaga, dialog, IKT predstavitev, video posnetki, uporaba konkretnega materiala),
- delo v različno velikih skupinah,
- sodelovalno učenje,
- izkustveno učenje,
- reševanje problemov,
- igra vlog,
- e-učenje (samostojni študij e-grafov, izdelava in oddaja kratkih nalog ipd.),
- seminarsko delo,
- samostojni študij literature,
- krajši (govorni) nastopi in predstavitve,
- integrirana praksa,

Learning and teaching methods:

Using different methods:

- lectures,
- active (reflective) teaching (explanation, dialogue, ICT presentations, video clips, use of didactical materials),
- work in groups of different sizes,
- cooperative learning,
- experiential learning,
- problem solving,
- role play,
- e-learning (independent study of e-materials, production and submission of short papers etc.),
- seminars,
- independent study of literature,
- short (oral) appearances and presentations,

komunikacija s pomočjo digitalne tehnologije.	- Integrated practice, - communication using digital technology.
---	---

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način ocenjevanja: - krajše individualne in skupinske naloge, razni izdelki, - kolokvij, - pisni izpit.	60 %, 10 %, 30 %.	Assessment methods: - shorter individual and group assignments, miscellaneous items, - colloquium, - written exam.
---	---	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

- Horvat Samardžija, D. (2022). Portfolio - learning tool that enables transfer. V Krupka, Z. in Vlašić, G. (ur.) *Global education, teaching & learning conference; proceedings of 2022; Dubrovnik (Croatia), September 21 st - 24 th, 2022.* (str. 6). GETL Conference.
- Horvat Samardžija, D. (2023). The fairy tale – a means of influence on children and adults. V M. Simonis (ur.) *7th International Conference on Future of Teaching and Education, Vienna, 16 - 18 June 2023 (str. 1).* ICFTE.
- Horvat Samardžija, D. in Kobal, L. (2023). Predšolski otroci spoznavajo skrivnosti kraškega sveta s pomočjo metode vodenega raziskovanja problemov zaprtega tipa. V M. Adamska (ur.) *Edukacija zorientowana na przyszłość* (str. 271-294) Didacta.
- Horvat Samardžija, D. (2023). *Vloga zgodb pri medpredmetnem povezovanju družboslovja v osnovni šoli* [Doktorska disertacija]. Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta.
- Horvat Samardžija, D., Hajsinger, A. (2025). Children aged 5 to 6 gain experiences that form the foundation for the geographical knowledge they will acquire in primary school. V S. Žižanović idr. (ur.), *Druga međunarodna znanstvena konferencija Globalne i lokalne perspektive pedagogije / Second International Scientific Conference Global and local perspectives of pedagogy. Knjiga sažetaka / Book of abstracts* (str. 80-82). Filozofski fakultet u Osijeku.
- Horvat Samardžija, D., Ješe, M. (2025). Enriching daily routine segments through the use of the puppet Riči. V S. Žižanović idr. (ur.), *Druga međunarodna znanstvena konferencija Globalne i lokalne perspektive pedagogije / Second International Scientific Conference Global and local perspectives of pedagogy. Knjiga sažetaka / Book of abstracts* (str. 83-84). Filozofski fakultet u Osijeku.
- Horvat Samardžija, D. in Vitežnik, M. (2023). Pre-school children are introduced to the land of eternal snow and ice by means of the method of controlled research V V. Svalina idr. (ur.). *Zbornik radova s Prve međunarodne konferencije Kreativni pristupi učenju i podučavanju - CALT = Proceedings of the First International Conference CALT: creative approaches to learning and teaching; Osijek, March 24-25, 2023. Svezak 1; Volume 1* (str. 363-374). Faculty of Education, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek in Croatian Academy of Science and Arts, Center for Scientific Work.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Filozofija vzgoje
Course title: Philosophy of Education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	15 SV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Tomaž Grušovnik / Prof. Tomaž Grušovnik, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Uvod v filozofijo (ustvarjalno razmišljanje, kritična presoja, aktivno državljanstvo).
- Platonova prispodoba o votlini in vloga vzgojitelja pri negovanju kritičnega mišljenja otrok.
- Aristotel in vzgoja kot orodje za doseganje samouresničenja ter grajenja socialne kohezije.
- Novoveška in razsvetljenska pedagogika (Locke, Rousseau in Kant).
- Filozofija za otroke (teoretične predpostavke in praksa filozofiranja z otroci).

Content (Syllabus outline):

- Introduction to philosophy (creative thinking, critical judgment, active citizenship).
- Plato's parable of the cave and the role of the educator in nurturing children's critical thinking.
- Aristotle and education as a tool for achieving self-realization and building social cohesion.
- Modern and Enlightenment pedagogy (Locke, Rousseau and Kant).
- Philosophy for children (theoretical premises and the practice of philosophising with children).

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Platon (2004). *Zbrana dela I*. Mohorjeva družba. (Poglavje o 'Prispodobi o votlini', str. 1162-1165)
- Šimenc, M. (2016). *Nove prakse filozofije*. Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta. (Poglavje o sokratskem dialogu). <https://www.dlib.si/stream/URN:NBN:SI:DOC-SYVY4YJU/cecef2db-3b88-45b1-9ddd-b97dbe9adba7/PDF>
- Aristotel (2010). *Politika*. GV založba. (Poglavja 7. in 8. knjiga)
- Mathews, G. B. (2007). *Filozofija in otrok*. FNM-Filozofija na maturi, Državni izpitni center.
- Društvo za razvoj humanistike. (b.d.). *Učilnica "Filozofija za otroke"*. ucilnica.zofijini.net/category/otroke/. (Izbrani članki)
- Rousseau, J. J. (2012). Emile ali o vzgoji (Vzgoja Sofije in O kreposti, Knjiga V). *Sodobna pedagogika*, 63(4), 122-128. <https://www.dlib.si/stream/URN:NBN:SI:doc-1HLGRKNM/2f84aab1-b57d-46a7-ba11-2c041936b5cb/PDF>
- Sophie project. Philosophy with Children for Wider Social Inclusion. (2024) *Priročnik za učitelje. Filozofija z otroki*. <https://drive.google.com/file/d/1GpP-Dd88gp20M8Uhz-5ZJeyPHYHiOx3N/view>. In *Orodja za učitelje*. <https://projectsophie.eu/intellectual-output/>
- sprotni izročki s predavanj / current handouts during lectures

Dodatna literatura/Additional readings:

- Autor, S., Bijuklič, I., Štefanc, D., in Žmavc, J. (2025). *Pedagoški leksikon: izbrani temeljni pojmi, prvi zvezek*. Pedagoški inštitut. <https://www.doi.org/10.32320/978-961-270-362-2>, <https://www.pei.si/ISBN/9789612703622-2025/>
- Vezjak, B. (2011). *Sokratov pojmovnik*. Aristej. (Poglavje 'Sokratska metoda', str. 46-71)
- Illich, I. (2023). *Razšolanje družbe*. KUD Logos.
- Lipman, M. (2005). *Marko in raziskovanje družbe: filozofija za otroke*. Delovni zvezek. Krtina.
- Hymer, B in Sutcliffe, R. (2012). *Filozofija za otroke – zelo kratek uvod*. Krtina.
- Borstner, B. (1992). Znanje – uporaba zgodbic v filozofiji za najmlajše. *Pedagoška obzorja : časopis za didaktiko in metodiko*. 7(21), 46-54.
- Lukanc, A. M. (2000). *Filozofija v mali šoli – šestletnik filozof? Diplomsko delo*. Univerze v Ljubljani, Pedagoška fakulteta.
- Lukanc, A. M. (2001). Filozofija z otroki v vrtcu: filozofija, velika igra o svetu. *FNM-Filozofija na maturi*, 2001(3-4), 15-29. Državni izpitni center.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- razumevanje osnovne spoznavnoteoretske problematike (vprašanje možnosti prenosa vednosti), povezane z vzgojo,
- poznavanje etične in družbeno-politične problematike, povezane z vzgojo kot izoblikovanjem »moralnega značaja«,

Objectives and competences:

Objectives:

- understanding the basic cognitive topics (the issue of the possibility of knowledge transmission) in relation to education,
- knowledge of ethical and socio-political problems related to the education and formation of "moral character",

- sposobnost refleksije vsakokratnih vzgojnih ciljev in konstruktivno razmišljanje o položaju vzgojitelja v družbi,
- usposobljenost za samostojno načrtovanje in vodenje filozofskega pogovora z otroki.

Splošne kompetence:

Študent/ka:

- zna medpodročno povezovati na ravni vsebin, procesov in konceptov,
- Zmožnost razvoja individualnega in soustvarjalnega razmišljanja, kritične presoje ter aktivnega razvoja lastne digitalne pedagoške prakse in prakse širše izobraževalne skupnosti.
- učinkovito rešuje probleme in izzive, povezane z učenjem in poučevanjem,
- Zmožnost rabe digitalne tehnologije za spodbujanje aktivnega, ustvarjalnega in sodelovalnega učenja.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/ka:

- zna s spoznavnoteoretskega stališča presojati različne pedagoške prakse in učne tehnike,
- zna reflektirati širše vzgojno-izobraževalne cilje ter položaj vzgojitelja v družbi,
- razume etično in družbeno-politično problematiko, povezano z vprašanjem vzgoje za »moralni značaj«,
- zna prepoznati in se primerno odzvati na otroška vprašanja in razmisleke abstraktne narave ter s tem neguje čudenje in domišljijo kot izvora spoznanja,
- spodbuja otrokovo zmožnost za dialog in samostojno kritično mišljenje.

- the ability to reflect the respective educational goals and constructive thinking about the position of teacher in society,
- the ability to independently plan and conduct a philosophical conversation with children.

General competences:

The students:

- know how to cross-sectionally integrate at the level of content, processes and concepts,
- critically examine and reflect their own teaching practice and professional development plans,
- effectively solve the problems and challenges associated with learning and teaching,
- know how to encourage and nurture child's curiosity and interest in learning.

Subject specific competences:

The students:

- Know how to assess different pedagogical practices and learning techniques from the perspective of cognitive theory,
- know how to reflect the broader educational goals and preschool teacher's position in society,
- understand the ethical and socio-political issues associated with the issue of education for "moral character",
- know how to identify and respond appropriately to children's questions and reflections of abstract nature and thereby to nourish wondering and imagination as a source of cognition,
- encourage child's capacity for dialogue and self-critical thinking.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/ka:

- pozna osnovna spoznavnoteoretska stališča (empirizem, racionalizem, pragmatizem, transcendentalna filozofija), povezana z vprašanjem možnosti poučevanja (prenosa vednosti),
- pozna osnovne filozofske strategije odgovarjanja na problem vzgoje kot »izgrajevanje moralnega značaja«,
- pozna osnova filozofska stališča, povezana z vprašanjem cilja vzgoje,
- pozna osnova stališča, povezana z vprašanjem mesta in funkcije vzgoje v družbi,
- dobi vpogled v zgodovinski razvoj filozofske misli in Evropske znanstvene kulture, povezan s pedagoško teorijo in prakso,
- obvlada osnovne zakonitosti sklepanja kot podlage kritičnega razmisleka in pogovora ter osnovna pravila dialektike in sokratskega pogovora,
- razume strukturo filozofskega spraševanja in jo zmore prepoznati v pogovoru pri odraslih in otrocih ter tako neguje in razvija kritični premislek.

Uporaba:

študent/ka:

- uporabi osnove filozofskega raziskovanja za pretres pedagoških tehnik in strategij s spoznavnoteoretskega in etičnega vidika,
- uporabi pridobljeno družbeno-politično filozofsko znanje za presojo in odločanje o vsakokratnih ciljeh vzgoje in za razumevanje svoje vloge ter odgovornosti znotraj vzgojno-izobraževalnega sistema,
- pridobljene filozofske veščine uporabi kot nove učne tehnike oz. z njimi nadgradi že obstoječe.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- know the basic cognitive theoretical views (empiricism, rationalism, pragmatism, transcendental philosophy), connected with the issue of potential of teaching (knowledge transfer),
- know the basic philosophical strategies of responding to the problem of education as "building moral character",
- know the basic philosophical positions associated with the issue of objective education,
- know the basis positions associated with the issue of position and functions of education in society,
- acquire insight into the historical development of philosophical thought and European scientific culture, in connection with pedagogical theory and practice,
- have a good command of the basic principles of reasoning as the basis for critical reflection and conversation, and the basic rules of dialectics and Socratic conversation,
- understand the structure of philosophical interrogation and is able to identify it in a conversation of adults and children and also cultivate and develop critical thinking.

Application:

The students:

- apply the basics of philosophical research to assess educational techniques and strategies from cognitive and ethical points of view,
- apply the acquired socio-political philosophical knowledge to assess and determine the respective objectives of education and understanding of their roles and responsibilities within the education system,

• Uporablja digitalne tehnologije kot pripomoček za profesionalno samorefleksijo in načrtovanje pedagoške prakse. <u>Refleksija:</u> študent/ka: • s pridobljenim znanjem reflektira širok nabor tako teoretičnih kot tudi praktičnih dilem znotraj vzgojno-izobraževalne problematike (vprašanje možnosti učenja, vprašanje poučevanja etičnih vrednot, vprašanje ciljev v vzgoji in izobraževanju, vprašanje položaja vzgojitelja/vzgojiteljice v družbi, vprašanje ideologije in izobraževanja).	• apply the acquired philosophical skills as new teaching techniques and to upgrade existing ones with them. <u>Reflection:</u> The students: • with the acquired knowledge reflect a wide range of both theoretical and practical dilemmas within the educational issues (issue of learning opportunities, the issue of teaching ethical values, the question of objectives in education, the question of the position of preschool teacher in society, the issue of ideology and education).
--	---

Metode poučevanja in učenja*:

• predavanja, • skupinsko in individualno delo, • aktivne metode poučevanja, • neoskoratski dialog, • študije primerov. *Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

• lectures, • group and individual work, • active teaching methods, • neo-Socratic dialogue, • case studies. * Also using digital technology.
--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• izpit (pisni ali ustni), • izdelava in predstavitev projektnega ali seminarskega dela.	80 %, 20 %	• written or oral exam, • production and presentation of a project or seminar work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Štirn Janota, P., Osojnik, J., Hazemali, D., Grušovnik, T., Štirn, D. (2025) Od čutne izkušnje do javnega sporočila: vzgoja z umetnostjo kot orodje komunikacije podnebnih sprememb/križe. V A. Lipavac Oštir (ur.), M. Fabčič (ur.), D. Ivajnsič (ur.), Komuniciranje okoljske krize. 1. izd., 497-528. Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba. <https://press.um.si/index.php/ump/catalog/book/964/chapter/668>, DOI: 10.18690/um.ff.6.2025.16
2. Kožuh, V. in Grušovnik, T. (2020). Medpredmetno povezovanje učnih predmetov spoznavanje okolja in filozofija za otroke. V M. Volk (ur.), et al. Medpredmetno povezovanje : pot do uresničevanja vzgojno-izobraževalnih ciljev = Cross-curricular integration : the path to the realisation of educational goals, 263-275. Založba Univerze na Primorskem.

3. Grušovnik, T. (2022). Sokratski dialog kot učna metoda na študenta osredinjenega poučevanja. V M. Mezgec (ur.), A. Andrejašič (ur.) in S. Rutar (ur.), Interdisciplinarna obzorja visokošolske didaktike : raznolike poti do vednosti in znanja, 147-163. Založba Univerze na Primorskem.
4. Grušovnik, T. (2023). Filozofija kot obvezni predmet osnovnega in splošnega izobraževanja. V T. Grušovnik (ur.), A. Hladnik (ur.) in M. Šimenc (ur.). Filozofija in šola : svetovni dan filozofije 2023 : [zbornik], 62-76. Pedagoški inštitut. https://zofijini.net/wp-content/uploads/2023/11/Filozofija-in-sola-SDF_Brosura2023_web-fv.pdf
5. Grušovnik, T. (2021). Tri pandemične lekcije o vzgoji in izobraževanju : povzetek. V Inovativna učna okolja in izkušnje iz karantene : program s povzetki : Pedagoško-andragoški dnevi 2021, Ljubljana, 16. september 2021, 11-12. Filozofska fakulteta, Oddelek za pedagogiko in andragogiko.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Jezikovne dejavnosti v vrtcu
Course title: Language Activities in Preschool

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	5.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	5 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	15 SV	/	30 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Barbara Baloh / Assoc. Prof. Barbara Baloh, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Študent(ka) pridobiva/pogloblja poznavanje jezikovnih, besedilnih in pragmatičnih načel ter zakonitosti in teoretičnih predpostavk:

- Načini razvijanja sporazumevalne zmožnosti otrok, s posebnim poudarkom na metodah pripovedovanja in opisovanja.
- Načini razvijanja poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v vrtcu.
- Načini razvijanja in spodbujanja porajajoče se pismenosti, oblikovanje predopismenjevalnih pristopov.
- Načini razvijanja spoznavne zmožnosti o jeziku pri otrocih v vrtcu.
- Načini preverjanja sporazumevalne zmožnosti otrok v vrtcu in oblikovanje otrokovega portfolija.

Content (Syllabus outline):

The students acquire and deepen knowledge of linguistic, textual and pragmatic principles and of the laws and theoretical premises in education:

- Ways of developing communicative competence of children, with particular emphasis on the methods of storytelling and describing.
- Ways of developing naming, grammatical and phonological abilities of children in preschool.
- Methods of developing and promoting emergent literacy, designing pre-literacy approaches.
- Ways of developing the cognitive abilities of language in children in preschool.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Načini spodbujanja književne in knjižne vzgoje v vrtcu na osnovi komunikacijskega modela. • Načini spodbujanja jezikovne zmožnosti otrok s pomočjo otroškega tiska in IKT tehnologije. • Medkulturna jezikovna vzgoja, slovenščina kot državni in uradni jezik (vloga italijanščine in madžarščine na dvojezičnih področjih), materni jezik, drugi jezik oz. jezik okolja in tuji jezik), govorni položaj (zasebni oz. javni, neuradni oz. uradni), knjižna zvrst oz. neknjižne zvrsti. Igra, igra vlog, didaktična igra in igrača in njihov pomen za razvoj jezika na višji stopnji. • Pisanje priprav za dejavnosti s področja jezika. • Nastopi pred skupino študentov/-k (igra vlog), analiza nastopov in učnih priprav. | <ul style="list-style-type: none"> • Methods of examining communicative skills of children in preschool and shaping child's portfolio. • Ways of promoting literature and literary education in primary school based on communication model. • Ways of promoting children's linguistic competences with the support of child magazines and ict technologies. • Intercultural language education, slovenian as the national and official language (the role of italian and hungarian in bilingual areas), mother tongue, second language or language of environment, and foreign language), speech situation (private – public, informal – formal), literary- and non-literary genres. Play, role play, didactic play and toy, and their importance for the development of language at a higher level. • Writing lesson plans for activities in the field of language. • Performances in front of a group of students (role play), analysis of performances and of lesson plans. |
|--|---|

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Baloh, B. in Kobal, S. (2022). *Povej mi zgodbo: strokovna monografija s podpornimi strategijami za ustvarjalno pripovedovanje*. Trst: ZTT-EST.
- Podbevšek, K. (2006). *Govorna interpretacija literarnih besedil v pedagoški in umetniški praksi*. (Slavistična knjižnica 11) Ljubljana: Zveza društev Slavistično društvo Slovenije.
- Pregelj, B. (2015). Aktualnost bralnomotivacijskih strategij M. Sarto. Predgovor k slovenski izdaji. V M. Sarto, *Strategije motiviranja za branje. Z izkušnjami slovenskih motivatorov in motivatorjev branja*. Medvode: Zložba Malinc.
- Grosman, M. (2004). *Zagovor branja: Bralec in književnost v 21. stoletju*. Beseda, 4/2004. Ljubljana: Založba Sophia.
- Grginič, M. (2005). *Porajajoča se pismenost*. Trzin: Izolit.
- Kordigel, M. in Jamnik, T. (1998). *Književna vzgoja v vrtcu*. DZS d.d..
- Marjanovič Umek, L. (ur.) (2001). *Otrok v vrtcu, Priročnik h kurikulumu za vrtce*. Maribor: Založba Obzorja.
- Medved Udovič, V. (2005). Zgodnje branje za učinkovito bralno pismenost. *Pedagoška obzorja*, 20(1), 6–16.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Blatnik Mohar, M. (Ur.) (2003). *Beremo skupaj. Priročnik za spodbujanje branja*. Ljubljana: Mladinska knjiga.
- Rodari, G. (1977). *Srečanje z domišljijo*. Ljubljana: Mladinska knjiga.
- Dolinšek Bubnič, M. (1999). *Beri mi in se pogovarjaj z mano. Priročnik z nasveti za kreativno uporabo otroških slikanic*. Epta, Center za izobraževanje in usposabljanje.
- Medved Udovič, V. (2005). Z recepcijo slikanice do učinkovite pismenosti. *Sodobna pedagogika*, 56, 80–95.
- Zrimšek, N. (2003). *Začetno opismenjevanje: pismenost v predšolski dobi in prvem razredu devetletne osnovne šole*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Magajna, L. (1993). Psihogenetski pristop k razvoju pismenosti. *Psihološka obzorja*, 2(3/4), 117–122.
- Grginič, M. (2006). *Družinska pismenost*. Domžale: Izolit.

Pečjak, S. (1994). *Didaktična igra in razvoj nekaterih psihičnih funkcij pri opismenjevanju*. Trzin: Izolit.

Cilji in kompetence:

<u>Cilji:</u> • jezikovne dejavnosti v vrtcu so vsebinsko, metodično, in ob oblikah študijskega programa ter s samoizobraževanjem usmerjene v usposabljanje študentov za receptivno in produktivno rabo jezika, samoocenjevanje in refleksijo o učenju jezika ter razvijanje metakognitivnih sposobnosti razvijanja vseh štirih sporočanjskih spretnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje), • študent(-ka) nadgrajuje teoretično in praktično usposabljanje za samostojno delo v vrtcu in v 1. razredu devetletne osnovne šole, • nadgrajuje spoznavanje vloge vzgojitelja v razvoju sporazumevalne zmožnosti otrok v vrtcu, • razvija zanimanje za samostojno raziskovalno in svetovalno delo, • na vajah in praksi se usposablja za samostojno pedagoško delo. <u>Splošne kompetence:</u> Študent(ka): • nadgrajuje strokovno znanje in spretnosti s področja metodike jezikovne vzgoje, ki mu(ji) bodo omogočile smiselni diskurz tako na strokovnem kot na splošno družbenem področju v	
--	--

Objectives and competences:

<u>Objectives:</u> • as for their content, methods, and forms of study programme and self-education, language activities in preschool are aimed at training students for receptive and productive language use, self-assessment and reflection on learning the language and developing metacognitive ability to develop all four communicative skills (listening, speaking, reading, writing), • the students upgrade their theoretical and practical training for independent work in preschool and the 1st grade of basic school, • they upgrade the knowledge of the role of preschool teacher in the development of communication skills of children in preschool, • they develop interest in independent research and counselling work, • in tutorials and on teaching practice they get trained for independent educational work. <u>General competences:</u> The students: • upgrade their expertise and skills in the field of language education methodology, which will enable them for meaningful discourse in both the professional as well as in general social fields	
--	--

maternem jeziku ter oplemenitile strokovno delo,

- širi splošno razgledanost ter kritično presojo pridobljene informacije,
- se sooča z jezikovno in kulturno raznolikim življenjskim okoljem, pri čemer razvija pozitiven, strpen odnos do različnosti, pogloblja razumevanje lastnega jezika in kulture ter pridobiva čustvene, moralne in etične vrednote,
- razvija sposobnost za samostojno učenje, samorefleksijo in odgovornost za lastno učenje in delo,
- se seznanjanja z uporabo knjižničnih virov in elektronskih medijev ter z najpomembnejšimi metodami in učnimi tehnikami ob upoštevanju komunikativnega pristopa,
- s pridobivanjem informacij se usposablja za uporabo različnih pisnih virov (učbeniki, priročniki, slovarji) in razvija informacijsko pismenost (internet, slovarji in priročniki na CD-ROM-ih).

Predmetnospecifične kompetence:

- konceptualno razumevanje specialnodidaktičnega področja zgodnjega poučevanja slovenščine v vrtcu ter pridobitev praktičnih znanj za zgodnje učenje in poučevanje slovenščine,
- spoznavanje vloge odraslih v otrokovem govornem razvoju oz. pomen interakcije med otrokom in odraslim,
- spoznavanje procesa usvajanja glasovnega sistema jezika pri otroku, razvoj otrokove besedne (poimenovalne) ter slovnične zmožnosti, zmožnosti tvorjenja besedila ter pragmatične zmožnosti.

Predvideni študijski rezultati:

in their native language, and enhance their professional work,

- expand general knowledge and critically assess the information obtained,
- cope with linguistic and cultural diversity of natural living environments, while developing a positive, tolerant attitude to diversity, they deepen the understanding of their own language and culture and gain emotional, moral and ethical values,
- develop the ability for self-learning, self-reflection and responsibility for their own learning and work,
- become familiar with the use of library resources and electronic media as well as the most important methods and teaching techniques, taking into account the communicative approach,
- by acquiring information are trained to use various written sources (textbooks, manuals, dictionaries) and develop information literacy (the Internet, dictionaries and manuals on CD-ROM).

Subject specific competences:

- conceptual understanding of the special-didactic area of early teaching of Slovenian in preschool and the acquisition of practical skills for early learning and teaching Slovenian.
- becoming familiar with the role of the adult in child's language development and the importance of interaction between child and adult,
- becoming familiar with the process of adopting sound system of language in child development of child's verbal (naming) and grammatical ability, the ability of forming text and pragmatic abilities.

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

- študent(ka) se seznani z govornim in kognitivnim jezikovnim razvojem otrok v vrtcu, spozna metode za razvijanje opisovanja in pripovedovanja otrok v vrtcu, načine razvijanja poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v vrtcu, načine razvijanja in spodbujanja porajajoče se pismenosti,
- pridobi temeljna znanja s področja retorike in razvijanja vzgojiteljevih retoričnih spretnosti. Se seznani z medkulturno jezikovno vzgojo, s slovenščino na dvojezičnem območju in s slovenščino v večkulturnem okolju, s položajem jezika (zasebni oz. javni, neuradni oz. uradni) s knjižnimi oz. neknjižnimi zvrstmi jezika. Se seznani z otrokovo igro, z različnimi vrstami didaktičnih igrac in zna opisati ter pojasniti njihov pomen za razvoj jezika na višji stopnji.

Uporaba:

Študent/-ka:

- vsebine prenese v praktično delo v skupini otrok. pripravi dejavnosti s področja jezika, nastopa pred skupino študentov/-k (igra vlog), analizira navedeno.

Refleksija:

- s pridobljenim znanjem o metodah, tehnikah in strategijah jezikovnega znanja študent(ka) analizira in preoblikuje že znane možnosti razvijanja in vrednotenja jezikovnega znanja.

Metode poučevanja in učenja*:

Knowledge and understanding:

- the students get acquainted with speech and cognitive development of children in preschool, learn the methods for developing describing and storytelling of children in preschool, ways of developing naming, grammatical and phonological abilities of children in preschool, ways of developing and promoting emergent literacy,
- they get basic knowledge in the area of rhetoric and developing preschool teacher's rhetorical skills. They are familiar with intercultural linguistic education, with Slovenian in bilingual areas and Slovenian in a multicultural environment, with the situation of the language (private – public, informal – formal) with literary and non-literary genres of language. They become familiar with child's play, with different types of didactic toys and can describe and explain their importance for the development of language at a higher level.

Application:

The students:

- transfer the content into practical work in the group of children, preparation of activities in the area of language, perform in front of a group of students (role play), analyse the above.

Reflection:

- with the acquired knowledge of methods, techniques, and strategies of language knowledge the students analyse and modify the existent possibilities of developing and evaluating language knowledge.

Learning and teaching methods*:

• predavanja, • mapa izdelkov/seminarska naloga, • nastop, • refleksije nastopov v pisni obliki, • hospitacije, • konzultacije.
*Z vključevanjem digitalne tehnologije

• lectures, • products portfolio / seminar work, • performance, • written reflection of performance, • observation of educational work, • consultation.
*Also including digital technology

Delež
(v %) /

Weight

(in %)

Načini ocenjevanja:

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• mapa izdelkov seminarska naloga	20 %	• products portfolio / seminar work,
• nastop – priprava, izvedba, analiza učne enote,	20 %	• performance – preparation, per-formance, analysis of learning unit,
• ustni ali pisni izpit.	60 %	• oral or written exam.
Prisotnost na vajah, opravljen nastop v vrtcu, napisan in oddan portfolijo, predstavljena in oddana seminarska naloga so pogoji za pristop k izpitu.		Attendance to exercises, performed appearance in preschool, produced and submitted portfolio, submitted and presented seminar work are prerequisite for admission to examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

6. Baloh, B., Kobal, S. (2021). Literarna dela Giannija Rodarja kot spodbuda za ustvarjalno pripovedovanje. <i>Otrok in knjiga: revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev</i>. 48(110), 27–40. 7. Baloh, B. (2022). Psevdoizposojenke v govoru otrok na območju slovansko-romanskega jezikovnega stika. V S. Todorović in B. Baloh (ur.). <i>Kontaktna dialektologija na območju med Alpami in Jadranom: v spomin akademiku Goranu Filipiju</i>. Koper: Libris. 339–360. 8. Baloh, B in Birska, E. (2021). Encouraging creative storytelling based on visual stimulation in pre-school and early school period. V C. J. Mcdermott in A. Kožuh (ur.). <i>Educational challenges</i>. Los Angeles: Department of education, Antioch University. 7–25. 9. Baloh, B. (2020). Mnenja vzgojiteljev o razvijanju sporazumevalne zmožnosti v vrtcu. V J.Vogel (ur.). <i>Slovenščina - diskurzi, zvrsti in jeziki med identiteto in funkcijo</i> Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 185–193. 10. Baloh, B. (2019). Kurikularno področje jezik v vrtcih v čezmejnem prostoru v slovenski Istri in na Tržaškem. V H. Tivadar, H.(ur.). <i>Slovenski javni govor in jezikovno-kulturna (samo)zavest</i>. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete. 449–456.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Lutke, gledališče, film
Course title: Puppetry, Theatre, Film

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	5.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	5 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 (15 LV, 15 SV)	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. Jelena Sitar Cvetko / Assoc. Prof. Jelena Sitar Cvetko

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

Vsebina:

Lutke:

- Lutkovna umetnost in njene specifike.
- Animacija kot temeljni princip lutkovnega gledališča.
- Lutkovne tehnike: kratek zgodovinski oris in njihove izrazne možnosti.
- Lutkovne tehnike in njihova aplikacija v vrtcu.
- Pedagoška vrednost lutke.
- Temelji lutkovne dramaturgije, režije in igre: od etude do predstave.
- Uporaba digitalne tehnologije pri povezovanju animacije v lutkarstvu in filmu (stop motion).

Content (Syllabus outline):

Puppets:

- The art of puppetry and its specificities.
- Animation as a basic principle of puppet theatre.
- Puppet techniques: a brief historical outline and their expressive possibilities.
- Puppetry techniques and their application in preschool.
- Educational value of puppets.
- Bases of puppet dramaturgy, directing and plays: from etudes to performance.
- The use of DT in animation in puppetry and film (stop motion).

Gledališče:

- Temelji sodobne gledališke pedagogike.
- Gledališče v igralnici in v razredu.
- Gledališče v socialnem in psihološkem kontekstu predšolskega otroka.
- Igra, simbolna igra, gledališče najmlajših.
- Faze nastajanja gledališke predstave.
- Ogrevanje, improvizacija, produkcija.
- Od geste do besede.
- Odrski prostor.

Film:

- Film kot dokument in kot umetnost.
- Pomen filmske pismenosti, spoznavanje osnov filmskega jezika.
- Uporaba digitalne tehnologije pri razumevanju vizualnega materiala na ekranu.
- Filmske zvrsti in žanri.
- Filmska in TV produkcija za otroke. Prednosti digitalne tehnologije pri širjenju znanja in skupnemu doživljanju.
- Kamišibaj kot analogni multimediski format in filmska izrazna sredstva v njem.

Theatre:

- The foundations of the contemporary theatre pedagogy.
- Theatre in preschool and in school.
- Theatre in the social and psychological context of the preschool child.
- Play, symbolic play, theatre of the youngest.
- Phases of staging theatrical performances.
- Warming up, improvisation, production.
- From gesture to word.
- Stage space.

Film:

- Film as a document and as an art.
- The importance of film literacy, basics of film language.
- The use of DT in understanding of visual materials on screen.
- Types and genres of films.
- Film and TV production for children.
- The benefits of DT in the dissemination of knowledge and shared experience.

Temeljni literatura in viri / Readings:Osnovna literatura/Basic readings:

- Borota, B., Geršak, V., Korošec, H. in Majaron, E. (2006): Otrok v svetu glasbe, plesa in lutk. Koper: Pedagoška fakulteta.
- Cvetko, I. (1996). Slovenske otroške prstne igre. Radovljica: Didakta.
- Cvetko, I. (2010). Veliko malo prstno gledališče. Radovljica: Didakta.
- Gippius, S. V. (1980). Gimnastika čutil. Ljubljana: Knjižnica mestnega gledališča.
- Korošec, H. in Majaron, E. (2002). lutka iz vrtca v šolo. Ljubljana: Univerza v Ljubljani Pedagoška fakulteta.
- Lukan, B. (1996). Gledališki pojmovnik za mlade. Šentilj: Aristej.
- Gaber Korbar, V. et al. (2020) Moč (spo)razumevanja: osnove gledališke pedagogike. Ljubljana: Taka Tuka
- Pelko, S. (2005). Filmski pojmovnik za mlade. Šentilj: Aristej.
- Sitar, J. (2003). Od branja do igranja v Beremo skupaj, priročnik za spodbujanje branja. Ljubljana: Mladinska knjiga.
- Sitar, J. (2001). Zgodbe za lutke in prste. Ljubljana: DZS.

- Sitar, J. (2018). Umetnost kamišibaja. Maribor: Aristej
- Spolin, V. (1982). Improvizacije za gledališče. Ljubljana: Zveza kulturnih organizacij Slovenije.
- Trefalt, U. (1991). Osnove lutkovne režije. Ljubljana: Zveza kulturnih organizacij.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- študent teoretično spozna in praktično preizkusi izrazne možnosti lutk, gledališča in filma ter njihove potenciale pri vključevanju v kurikulum. Ob ustvarjalnih postopkih omenjenih umetniških praks se zave njihovega pomena in jih kasneje smiselno vključuje v vsakodnevno delo.

Splošne kompetence:

- odprtost in raziskovanje umetniškega izraza,
- odprtost za komunikacijo na način umetnosti: tako intrapersonalno kot interpersonalno, pa tudi medgeneracijsko,
- poznavanje in aplikacija ustreznih metodičnih znanj v kontekstu kurikula.

Predmetnospecifične kompetence:

- empatično opazovanje, sposobnost improvizacije, umetniška senzibilnost in kritičnost ter kreativni pristop k reševanju ustvarjalnih nalog,
- lastna ustvarjalna izkušnja s področja uprizoritvenih umetnosti, ki omogoči spodbujanje in ustvarjalnost drugih,
- uporaba lutk in gledališča pri reševanju nalog na umetniškem pa tudi na neumetniškem področju na različnih področjih in medpodročnih povezavah,
- komunikativnost, socialna občutljivost, empatija kot pogoj in rezultat uporabe gledaliških elementov v življenju skupine,
- poznavanje osnov umetnostnih področij (specifik lutkovne govorice, osnov dramskega gledališča in filmskega jezika) omogoča razumevanje le-teh in iskanje lastnega izraza v vsaki od njih,

Objectives and competences:

Objectives:

- the students become familiar with the expressive potential of puppets, theatre, and film theoretically and practically and explore the potential of integrating them into curriculum. Through the creative procedures of these artistic practices they become aware of their importance and later meaningfully apply them in their everyday work.

General competences:

- openness and exploration of artistic expression,
- openness to communication in the way of art: intrapersonal and interpersonal as well as inter-generational,
- knowledge and application of relevant methodological skills in the context of the curriculum.

Subject specific competences:

- empathic observation, the ability to improvise, artistic sensibility and critical and creative approach to solving creative tasks,
- student's own creative experience in the field of performing arts, which encourages and facilitates the creativity of others,
- use of puppets and theatre in solving tasks in arts as well as in non-artistic field in different areas and in cross-sectorial links,
- communication skills, social sensitivity, empathy as a prerequisite and the result of the use of theatrical elements in the life of a group,
- knowing the basics of art areas (the specifics of puppet speech, the basics of drama theatre and of film language) allows understanding of the said arts and search for students' own expression in each of them,

- poznavanje dobrobiti uporabe scenskih umetnosti in filma pri vsakodnevni rutini, usvajanju novih vsebin in socialni interakciji, priložnostnih gledaliških produkcijah in umetniških prireditvah, ker omogoča osnovno znanje o pomenu lutk, gledališča in filma za razvoj predšolskega in šolskega otroka kot gledalca in ustvarjalca.

- knowing the benefit of using performing arts and film in the daily routine, and in acquiring new content and social interaction, of occasional theatrical productions and artistic events, because they facilitate basic knowledge about the importance of the puppets, theatre and film for the development of the preschool and school child as a spectator and creator.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- študent/-ka pozna teoretična izhodišča in ima praktične izkušnje iz gledališke pedagogike in jih zna uporabiti v okviru kurikula,
- pozna osnovne lutkovne tehnike in njihove značilnosti ter jih zna prirediti sposobnostim animatorjev (otrok ali odraslih), pozna osnovne principe animacije in se zaveda vzgojne in umetniške vrednosti lutke,
- pozna osnove filmskega jezika in zna vrednotiti kvaliteto filmske (tv) produkcije,
- pozna in uporablja kamišibaj kot učni pripomoček in kreativni izziv,
- zaveda se pomena umetnosti v otrokovem življenju: kadar otrok ustvarja in kadar ustvarjajo zanj,
- zaveda se odgovornosti za pravi izbor umetniškega dela za otroke.

Uporaba:

- tehnike gledališke pedagogike uporablja za realizacijo kurikula, posebej pa je pozoren na psihološke, socialne in estetske vrednosti gledaliških dejavnosti za otroke.

Refleksija:

- lastna ustvarjalna izkušnja študentu omogoča razumeti ustvarjalni proces pri nastajanju lutkovne/gledališke predstave.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- the students are familiar with theoretical foundations and gain practical experience in theatre pedagogy and its application in the context of the curriculum,
- they know the basics of puppetry techniques and their characteristics, and know how to adjust them to the skills of animators (children or adults), know the basic principles of animation and become aware of the educational and artistic value of puppets,
- they know the basics of film language and know how to evaluate the quality of film (tv) production,
- knows and uses kamishibai as a teaching tool and creative challenge,
- they are aware of the importance of art in child's life—when children create, and when others create for them,
- they are aware of the responsibility for the right selection of a work of art for children.

Application:

- the students apply the techniques of theatre pedagogy for the implementation of the curriculum, paying special attention to psychological, social, and aesthetic value of theatrical activities for children.

Reflection:

- the students' own creative experience enables them to understand the process of

Študent spozna ustvarjanje kot pot v neznano z negotovim izidom. Lastne napake spozna kot nujnost rasti in sam spozna, da je pot cilj. To prispeva k njegovi odprtosti v človeškem in strokovnem smislu.	composing puppet/theatre performances. The students recognize creation as a path into the unknown with an uncertain outcome, that the path is the goal. They recognize their own mistakes as a necessity to grow and learn by themselves. This contributes to his openness in the human and professional sense.
--	---

Metode poučevanja in učenja*:

predavanja,
vaje,
integrirana praksa.

* Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

lectures,
tutorials,
integrated practice.

* Also using digital technology.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
Izvedba lutkovne (gledališke) predstave v vrtcu s pedagoško in gledališko pripravo.	30 %	Performance of a puppet (theatre) play in preschool with pedagogic and theatre preparation.
Sodelovanje na vajah, izdelava lutk in izvedba etud.	40 %	Attendance in rehearsals, production of puppets and performance of etudes.
Ustni izpit, zagovor seminarske naloge.	30 %	Oral exam, defence of seminar work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Balon, slovo, papir. (2023). Karlovac, Zorin dom – *tudi dramaturgija*
2. Pravce iz Benečije. (2024). Ljubljana: Hiša otrok in umetnosti
3. Četiri čudesne nezgode. (2024). Osijek: Dječje kazalište Branko Mihaljević – *tudi dramaturgija*
4. Prismuknjene zgodbe. (2024). Maribor: Lutkovno gledališče Maribor
5. 2XGO. (2024). CTA. Gorica/Gorizia: Centro di animazione e figura – *tudi dramaturgija*

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Otrok in glasba
Course title:	Child and Music

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 LV	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Bogdana Borota / Prof. Bogdana Borota, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Obravnavana se koncept specialnodidaktičnega področja glasbene vzgoje v vrtcu in 1. razredu osnovne šole.

Teme:

- Kurikulum za vrtce (načela), področje umetnosti (cilji, vloga odraslega).
- Celostna glasbena vzgoja in kompleksno zasnovana glasbena dejavnost.
- Elementi načrtovanja vzgojno-izobraževalnega dela: cilji, dejavnosti, vsebine, glasbene metode in učne oblike.
- Didaktične izpeljave in postopki izvajanja glasbenih dejavnosti.
- Evalvacija in refleksija izvedenih glasbenih dejavnosti.

Content (Syllabus outline):

Discussed is the concept of special-didactic area of music education in preschool and in the 1st grade of basic school.

Themes:

- Curriculum for preschool (principles), the area of art (objectives, the role of the adult).
- Integrated music education and a complex design of musical activity.
- Elements of designing educational work: objectives, activities, content, musical methods and forms of teaching.
- Didactic implementation and procedures of musical activities.
- Evaluation and reflection of the performed musical activities.

- Značilna glasbena vedenja otrok v zgodnjem obdobju.
- Učni načrt in didaktična gradiva za glasbeno vzgojo za 1. razred osnovne šole.

- Typical musical behaviour of children in their early periods.
- The syllabus and didactic materials for music education in the 1st grade of primary school.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Antič, S., Bah Berglez, E., Cotič Pjntar, J., Devjak, T., Drljić K., Hmelak, M., ... Sušnik, M. (2025). *Kurikulum za vrtce*. Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod Republika Slovenije za šolstvo.
- Borota, B., Geršak, V. in Štirn, D. (ur). (2022). *Prakse izvajanja umetnosti v vzgoji in izobraževanju, projekt SKUM*. Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Borota, B. (2015). *Glasbene dejavnosti in vsebine*. Koper: Univerzitetna Založba Annales.
- Denac, O. (2010). *Teoretična izhodišča načrtovanja glasbene vzgoje v vrtcu*. Debora.
- Denac, O. (2011). *Z igro v čarobni svet glasbe*. Mladinska knjiga.
- Borota, B., Geršak, V., Korošec, H. in Majaron, E. (2006). *Otrok v svetu glasbe, plesa in lutk*. Univerza na Primorskem, Pedagoška fakulteta Koper.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Sicerl-Kafol, B. (2000). *Celostna glasbena vzgoja*. Debora.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- izpeljuje izvedbeni kurikulum za področje glasbe,
- pozna vlogo odraslega in razume pomen spodbudnega glasbenega okolja za otrokov glasbeni razvoj,
- načrtuje, izvaja in evalvira glasbene dejavnosti v vrtcu ali 1. razredu osnovne šole,
 - prepozna značilna glasbena vedenja otrok v zgodnjem obdobju,
 - se seznani z glasbeno vzgojo v 1. razredu osnovne šole,
 - spozna in doživlja glasbo.

Splošne kompetence:

- zmožnost načrtovanja, izvajanja in spremljanja vzgojno-izobraževalnega dela,
- zmožnost vzpostavljanja pozitivnega odnosa do otrok ter spodbudne interakcije z otroki in sodelavci,

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- perform the
- the implementation curriculum in the field of music,
- know the role of the adult and understand the importance of stimulating musical environment for child's musical development,
- design, implement and evaluate musical activities in preschool or in the first grade of basic school,
- identify specific musical behaviours of children in their early stages,
- become familiar with music education in the 1st grade of basic school,
- get to know and experience music.

General competences:

- the ability of planning, implementing and monitoring educational work,

- zmožnost spodbujanja otrokovih ustvarjalnih in glasbenih potencialov,
- zmožnost vzpostavljanja spodbudnega fizičnega, zvočnega in socialnega učnega okolja.

Predmetnospecifične kompetence:

- razvijanje zmožnosti za načrtovanje, izvajanje in evalviranje glasbenih dejavnosti v vrtcu in 1. razredu osnovne šole,
- zmožnost vzpostavljanja pozitivnega odnosa do umetnosti in ekspresivnega izražanja doživetij,
- razvijanje spretnosti izvajanja pristopov k spodbujanju glasbenih in ustvarjalnih potencialov otrok,
- zmožnost za opazovanje in prepoznavanje glasbenega napredka otrok.

- the ability of establishing a positive attitude to children and encouraging interaction with children and colleagues,
- the ability to promote children's creative and musical potential,
- the ability of establishing a supportive physical, acoustic and social learning environment.

Subject specific competences:

- developing the capabilities of planning, implementing, and evaluating musical activities in preschool and in the first grade of basic school,
- the ability of establishing a positive attitude to art and expressive communication of experiences,
- developing the skills of implementing approaches to the promotion of music and the creative potential of children,
- the ability to observe and identify musical progress of children.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

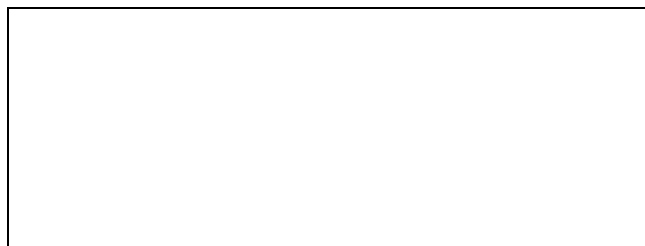
- zna načrtovati, izvesti in evalvirati kompleksno zasnovano glasbeno dejavnost,
- upošteva načela kurikulumu ter razume povezave med cilji, dejavnostmi, vsebinami in metodami poučevanja glasbene vzgoje,
- obvlada didaktične izpeljave glasbenih dejavnosti,
- zna izbrati ustrezne glasbene metode glede na zastavljene cilje, učne potrebe otrok in glasbene vsebine,
- razume pomen spodbudnega glasbenega okolja s posebnim poudarkom na vlogi odraslega in organizaciji fizičnega in zvočnega prostora,
- prepozna glasbena vedenja otrok,
- teoretična znanja prenaša in preizkuša v praksi.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- know how to plan, implement and evaluate the complex design of musical activity,
- adhere to the principles of the curriculum and understand the links between objectives, activities, content and teaching methods of music education,
- master the didactic implementation of musical activities,
- know how to select the appropriate musical methods with respect to the objectives, the learning needs of children and music content,
- understand the significance of stimulating musical environment with particular emphasis on the role of the



adult and the organisation of physical and acoustic space,

- identify musical behaviours of children,
- transfer and test theoretical knowledge in practice.

Metode poučevanja in učenja:*

- predavanja,
 - vaje,
 - glasbene metode,
 - hospitacije in nastopi,
 - integrirana praksa,
 - opazovanje.
- * Z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods:*

- lectures, tutorials,
 - musical methods,
 - observing teaching and teaching performance,
 - observation.
- *Also using digital technology

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Krajši pisni izdelki in nastop v okviru integrirane prakse,	60 %	A shorter written product and teaching performance in the framework of integrated practice,
Izpit.	40 %	Exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Rutar, S., Štemberger, T. in Borota, B. (2025). Teachers' and artists' collaborative teaching and learning. *CEPS journal, Center for Educational Policy Studies journal*, 15(2), 131-154.
2. Kroflič, R., Rutar, S. in Borota, B. (ur.). (2022). *Umetnost v vzgoji v vrtcih in šolah, projekt SKUM*. Založba Univerze na Primorskem.
3. Borota, B. (2023). Recognizing musical literacy in preschool children on the example of visual artistic expression of musical experiences. V Č. K. Sonja, F. Darjo, Š. Tina (ur.), *Contemporary perspectives on early childhood education and care* (str. 261–282). Hamburg: Verlag dr. Kovač.
4. Rutar, S., Kalin, J., Kožuh, A., Simčič, B. in Borota, B. (2022). Učna okolja kulturno-umetnostne vzgoje v vrtcih in šolah. *Vzgoja in izobraževanje*, 53(1), 24–29.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Pedagoško raziskovanje
Course title: Educational Research

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	5.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	5 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	45 (30 SV, 15 LV)	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Tina Štemberger / prof. Tina Štemberger, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

Vsebina:

Predmet se usmerja tako na pedagoško metodologijo kot na pedagoško statistiko.

Pedagoška metodologija:

- etičnost v raziskovanju,
- vrste raziskav,
- kvalitativno in kvantitativno raziskovanje,
- raziskovalne metode,
- raziskovalni proces,
- tehnike zbiranja podatkov,
- klasično in spletno zbiranje podatkov,
- računalniška obdelava podatkov,
- empirična raziskovalna naloga na področju predšolske vzgoje,
- struktura pisnega poročila o raziskavi.

Content (Syllabus outline):

The course focuses both on educational methodology and on educational statistics:

Educational methodology:

- ethics in research,
- types of research,
- qualitative and quantitative research,
- research methods,
- research process,
- techniques of collecting data,
- classical and online data collection,
- data processing using appropriate software,
- empirical research task in the field of educational sciences,
- structure of written report on research study.

Statistika:

- osnovni statistični pojmi,
- mere srednjih vrednosti,
- mere razpršenosti,
- opisna statistika,
- inferenčna statistika: bivariantna analiza (Pearsonov in Spearmanov korelacijski koeficient, mere stopnje kontingence, preizkus hipoteze enake verjetnosti in preizkus hipoteze neodvisnosti),
- računalniška obdelava podatkov (Excel, SPSS, Jamovi),
- prikazovanje rezultatov,
- interpretacija.

Statistics:

- basic statistical concepts,
- measures of mean values
- measures of dispersal,
- descriptive statistics,
- inference statistics: bivariate analysis (Pearson's and Spearman's correlation coefficient, the measures of the degree of contingency, the test of the hypothesis of equal probability and the test of the hypothesis of independence),
- computer data processing (Excel, SPSS, Jamovi),
- display of results,
- interpretation.

Temeljni literatura in viri / Readings:Osnovna literatura/Basic readings:

- Cencič, M. (2009). Kako poteka pedagoško raziskovanje. Primer kvantitativne empirične neeksperimentalne raziskave. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
- Doz, D., Simčič, B. in Štemberger, T. (2024). Osnovne statistične metod in Jamovi. Založba Univerze na Primorskem.
- Vogrinc, J. (2013). Kvalitativno raziskovanje na pedagoškem področju. Ljubljana: Pedagoška fakulteta. <http://www.biblos.si/lib/book/9789612531270>.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Kožuh, B. (2012). Statistične metode v pedagoškem raziskovanju. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete.

Cilji in kompetence:Cilji:

Študent/ka:

- zna korektno rabiti znanstveni aparat,
- zna izbrati in uporabiti ustrezno, raziskovalno metodo, tehnike zbiranja in obdelave podatkov glede na problem raziskovanja,
- zna samostojno izvesti enostavnejšo empirično neeksperimentalno, raziskavo,
- zna sodelovati z drugimi v raziskovalnem timu.

Splošne kompetence:

- usposobljenost za vrednotenje učinkovitega poučevanja in učnega procesa,

Objectives and competences:Objectives:

The students:

- know how to use the scientific apparatus correctly,
- know how to select and apply the adequate research method, techniques of collecting and processing data according to the research problem,
- can carry out a simple empirical non-experimental research independently,
- can participate in a research team.

- usposobljenost za analizo dobrih in slabih strani svojega dela,
- usposobljenost za tvorno sodelovanje v raziskovalnih projektih, namenjenih izboljšanju vzgojno-izobraževalne prakse.

Predmetnospecifične kompetence:

- usposobljenost za empirično raziskovanje v vzgoji in izobraževanju,
- fleksibilna uporaba znanja v praksi, ki se pokaže pri izdelavi raziskovalnega poročila,
- informacijska pismenost in uporaba digitalne tehnologije za zbiranje in obdelavo podatkov,
- interdisciplinarno povezovanje vsebin, ki se kaže pri raziskovanju problema, ki je lahko iz različnih disciplin.

General competences:

- the qualification for the evaluation of effective teaching and learning process,
- the ability to analyse the strengths and weaknesses of their work,
- the qualification to actively participate in research projects aimed at improving educational practice.

Subject specific competences:

- the qualification for empirical research in the field of education.
- flexible application of knowledge in practice that shows in the production of research report.
- information literacy and use of digital technologies in education for data collection and processing.
- interdisciplinary integration of contents that shows in the examination of a problem that can be from different disciplines.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka

- pozna različne vrste kvantitativnih in kvalitativnih raziskav,
- pozna osnovne tehnike zbiranja podatkov in osnove opisne in bivariantne statistične obdelave podatkov,
- razume povezanost in odvisnost med podatki in njihovo obdelavo,
- zna uporabiti računalniški program SPSS.

Uporaba:

- pridobljeno znanje študent/-ka uporabi pri raziskovanju konkretnega problema iz prakse, od načrtovanja raziskave, zbiranja podatkov, ustrezne obdelave podatkov ter napiše poročilo o raziskavi,
- z računalniškim programom SPSS in Jamovi zna izpeljati ustrezno opisno in bivariantno analizo podatkov.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- know various types of quantitative and qualitative research,
- know the basic techniques of data collection and the basics of descriptive and bivariate statistical data processing,
- understand the relation and interdependence between data and data processing,
- know how to use the SPSS.

Application:

- the students apply the acquired knowledge in investigating a concrete problem from practice—from planning the study, collecting data, adequate data processing to writing the research report,

Refleksija:

- sposoben/-na je kritično ovrednotiti rezultate in proces svoje raziskave, pa tudi druge objavljene raziskave.

- they know how to carry out adequate descriptive and bivariate data analysis with the support of the SPSS and Jamovi.

Reflection:

- the students are able to critically evaluate the results and the process of their study as well as other published research studies.

Metode poučevanja in učenja:

- interaktivna predavanja,
- delo v spletni učilnici
- vaje v manjših skupinah in
- samostojno raziskovalno delo študenta.

*Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods:

- interactive lectures,
- activities in online classrooms
- tutorials in smaller groups and
- students' independent research work.

* Also by using digital technology.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni izpit	75 %	written exam,
Pisna raziskovalna naloga	25 %	written research work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Štemberger, T. (2020). Uvod v pedagoško raziskovanje. Koper: Založba Univerze na Primorskem, Knjižnica Ludus..
2. Štemberger, T. in Čotar Konrad, S. (2021). Attitudes towards using digital technologies in education as an important factor in developing digital competence: the case of Slovenian student teachers, 16(14), 83-98. International journal: emerging technologies in learning. , DOI: 10.3991/ijet.v16i14.22649. [COBISS.SI-ID 73186819]
3. Štemberger, T. (2020). Educational research within the curricula of initial teacher education: the case of Slovenia,. CEPS journal : Center for Educational Policy Studies Journal, 10(3), 31-51. 2020. <https://www.cepsj.si/index.php/cepsj/issue/view/40/10-3>, DOI: 10.26529/cepsj.871. [COBISS.SI-ID 30400771]
4. Doz, D., Simčič, B. in Štemberger, T. (2024). Osnovne statistične metod in Jamovi. Založba Univerze na Primorskem.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Praktično usposabljanje 3
Course title:	Practical Training 3

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	/	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	/	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	/	15 SV	/	/	165	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Sonja Rutar/ prof. Sonja Rutar, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

/

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Načrtovanje in refleksija:

- kurikulum in dejavnosti,
- samoerefleksija, refleksija z mentorjem, kolegom in pomen samorefleksije.

Zbiranje podatkov za dokumeniranje:

- tehnike (kolegialnega) opazovanja in beleženja,
- dnevniški zapisi,
- vprašalniki,
- spraševanje (intervju, fokusne skupine),
- pedagoška dokumentacija,
- listovnik.

Content (Syllabus outline):

Planning and reflection:

- curriculum and activities,
- self-reflection, reflection with a mentor, colleagues, and the importance of self-reflection.

Collecting evidences:

- techniques of (peer) observation and recording,
- journal records,
- questionnaires,
- interrogation (interview, focus groups),
- educational documentation,
- portfolio.

Analiza in vrednotenje:

- kvantitativna analiza,
- kvalitativna analiza.

Sodelovanje:

- kolegialno sodelovanje,
- sodelovanje z mentorjem, vodstvom, okoljem in starši,
- pomen listovnika.

Analysis and evaluation:

- quantitative analysis,
- qualitative analysis.

Cooperation:

- peer collaboration,
- collaboration with mentor, leadership, environment, and parents,
- the significance of portfolio.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Cencič, M. (2009). Odločitev za reflektivni pouk—kazalnik motiviranosti pedagoškega delavca. V: M. Cotič, V. Medved Udovič, in M. Cencič, (ur.) *Pouk v družbi znanja*, str. 12—20. Pedagoška fakulteta.
- Cencič, M. (2011). *Nekatere teme o kakovosti in evalvaciji na pedagoškem področju*. Univerzitetna založba Annales.
- Hohmann, M. in Weikart, D. P. (2005). *Vzgoja in učenje predšolskih otrok*. Ljubljana: DZS.
- Rutar, S. (2013). *Poti do participacije otrok v vzgoji*, Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.
- Tankersley, D., Vonta, T., Brajković, S., Handžar, G. S., Sabaliauskiene, R. Trikić, Z. in Rimkiene, R. (2013). *Od teorije k praksi: vodnik po pedagoških področjih kakovosti ISSA*. Pedagoški inštitut.
- Cotič Pajntar, J. (ur.) (2025). *Kurikulum za vrtce*. <https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predsolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZAVRTCE-2025.pdf>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- v praksi spoznava zakonitosti vzgojno-izobraževalnega dela,
- Se usposablja za samostojno delo,
- Se usposablja za reflektivno poučevanje.

Splošne kompetence:

- razumevanje pomena reflektivnega praktika.
- usposobljenost za premišljeno izvajanje ter kritično analiziranje in izboljševanje pedagoškega dela (profesionalni razvoj),
- usposobljenost za tvorno sodelovanje v raziskovalnih projektih, namenjenih izboljšanju vzgojno-izobraževalne prakse,
- vrednotenje vloge vzgojitelja.

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- learn the laws of educational work in practice,
- get trained for independent work,
- get trained for reflective teaching.

General competences:

- understanding the significance of reflective practitioner,
- qualification to thoughtfully performance and for critical analysis and improvement of educational work (professional development),
- the ability to actively participate in research projects aimed at improving educational practices,
- evaluation of the role of preschool teacher

Predmetnospecifične kompetence:

- razvijanje reflektivnega pristopa pri vzgojno-izobraževalnem delu,
- zmožnost samorefleksije in načrtovanja sprememb,
- učinkovitost sodelovanja s kolegi, vključenimi v učni proces in okoljem,
- zmožnost opazovanja in spremljanja dosežkov kolegov,
- pedagoško vodenje oddelka, skupine, posameznikov,
- znanje ustrezne priprave in predstavitve na izbrano temo ali del učne ure.

Subject specific competences:

- developing reflective approach to educational work,
- the ability of self-reflection and of planning changes,
- the effectiveness of collaboration with colleagues, the participants in the learning process, and with the environment,
- the ability of observing and monitoring the performance of colleagues,
- educational leadership of a section, group, or individuals,
- knowledge of adequate preparation and presentation on a chosen topic or part of a teaching unit.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- samostojno pripravi ter izvede dejavnosti v oddelku,
- kritično analizira in reflektira svoje delo,
- na osnovi refleksije pripravi načrt za izboljšave lastnega dela,
- spozna in sodeluje v različnih oblikah timskega dela.

Uporaba:

Študent/-ka:

- zna načrtovati, izpeljati in ovrednotiti ter izboljšati svoje delo,
- zna svoje delo smiselno prilagajati sposobnostim in zmožnostim učečih.

Refleksija:

Študent/-ka:

- je zmožen/-na ovrednotiti svoje delo glede na zastavljene in dosežene cilje,
- strokovno delo reflektira na osnovi premišljeno zbranih podatkov.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- independently prepare and perform activities in the section,
- critically analyse and reflect their work,
- on the basis of reflection prepare a plan for improvement of their own work,
- get to know and participate in various forms of teamwork.

Application:

The students:

- know how to plan, perform and evaluate, and improve their work,
- know how to meaningfully adapt their work to the abilities and capacities of learners.

Reflection:

The students:

- are able to evaluate their work in relation to set and obtained goals,
- reflect professional work on the basis of carefully collected evidence.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

• hospitacije in nastopi, • individualno in skupinsko učenje, • reflektivni dnevnik, • vodenje listovnika.	• observation of teaching and teaching performance, • individual and learning in groups, • reflective journal, • keeping portfolio.
---	--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt) • Opravljene in predstavljene obveznosti, tj. krajši pisni izdelki (npr. priprave, refleksije, dnevniki, ipd.) so zbrani v listovniku prakse. Pogoj za vpis ocene predmeta v indeks je tudi oddaja ustrezne dokumentacije, skladno z navodili nosilca predmeta in pristojne strokovne službe fakultete.	100 %	Type (examination, oral, coursework, project): • Completed and presented obligations, i.e. shorter written products (e.g. lesson plans, reflections, journals, etc.) collected in teaching practice portfolio. Submission of adequate documentation in compliance with mentor's instruction and with that of the corresponding services of the faculty is prerequisite for entering the course grade in student's resume.
--	--------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Rutar, S., Ukkonen-Mikkola, T., Štemberger, T., & Čotar Konrad, S. (2022). Practices of planning as a reflection of teaching and learning concepts in ECEC: the cases of Finland and Slovenia. V <i>Finnish early childhood education and care: a multi-theoretical perspective on research and practice</i> (str. 209–225). Springer Nature. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-030-95512-0_15 2. Rutar, S. (2023). From positive recognition toward justice in a participatory pedagogical approach. V <i>Contemporary perspectives on early childhood education and care</i> (str. 159–180). Verlag Dr. Kovač. 3. Jager, J., Režek, M. in Rutar, S. (2024). Pedagoška kontinuiteta prehoda iz vrtca v šolo. <i>Sodobna Pedagogika</i>, 75(2), 10–33. 4. Rutar, S. (2024). Promoting Children's Participation in Early Childhood Education and Care. <i>Pedagoška obzorja</i>, 39(3-4), 3–21.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Sociologija vzgoje
Course title:	Sociology of Upbringing and Education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	15 SV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Tanja Renner / prof. Tanja Renner, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures:

slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

/	/
Vsebina: - Perspektiva predmeta je sociološka obravnava družine, izobraževanja in delovanja šolskega sistema v kontekstu procesov kulturne in ekonomske globalizacije ter življenja v družbi tveganja. - Uvod. Primarna in sekundarna socializacija. Družbena konstruiranost realnosti, otroštva, družine, starševstva, mladosti in sebstva. - Otrok, družina in starševstvo v družbi tveganja. Pomen zgodnje socializacije za izgradnjo osebnosti, ki se sooča s preživetvenimi možnostmi v družbi tveganja. Geneza sodobnega pojmovanja družine in otroka. Položaj ženske v sodobni družbi. Problematizacija stereotipov o	Content (Syllabus outline) - The perspective of the course is a sociological reading of the family, education and the functioning of the school system in the context of the processes of cultural and economic globalisation, and life in risk society. - Introduction. Primary and secondary socialisation. Social constructedness of reality, childhood, family, parenting, youth and self. - Child, family and parenting in risk society. The importance of early socialization to build a personality that is faced with survival options in risk society. The genesis of the modern conception of family and the child. The position of woman in contemporary society. Problematisation of stereotypes about family and motherhood. The democratisation of

družini in materinstvu. Demokratizacija medosebnih razmerij. Protektivno starševstvo. Procesi modernizacije in globalizacije. Položaj mladih na trgu delovne sile. Vloga izobraževanja pri umeščanju družin in mladih na trg delovne sile. Socialna ranljivost mladih. • Vrtec, vzgojiteljica / vzgojitelj in moč. Družbena stratifikacija. Družba in spol. »Rasa«, rasizem, etničnost in nacionalnost. Socialna vključenost in socialna izključenost. Vloga izobraževalnega sistema v socialnem vključevanju. Sociološki pogledi na izobraževanje: funkcionalizem, liberalizem, konfliktni pogledi. Durkheim in Parsons. Illich: Razšolanje družbe. Razlike v izobraževalnih dosežkih glede na raso, razredno in spolno pripadnost. Kulturna deprivacija. Kompenzacijsko izobraževanje. Kulturni kapital. Kategorizacija. Etiketiranje. Samoizpolnjujoča prerokba. Razvrščanje v skupine. Inteligenca. Merjenje inteligence.	interpersonal relationships. Protective parenting. The processes of modernisation and globalisation. The situation of young people in the labour market. The role of education in the placement of families and young people on the labour market. Social vulnerability of young people. • Preschool, preschool teacher, and power. Social stratification. Society and gender. "Race", racism, ethnicity and nationality. Social inclusion and social exclusion. The role of the educational system in social inclusion. Sociological views of education: functionalism, liberalism, and conflicting views. Durkheim and Parsons. Illich: Deschooling Society. Differences in educational attainment based on race, class and gender identity. Cultural deprivation. Compensatory education. Cultural capital. Categorization. Labelling. A self-fulfilling prophecy. Streaming or tracking. Intelligence. Measurement of intelligence.
--	--

Literatura

Osnovna literatura/Basic readings:

- Aries, P. (1991). *Otrok in družinsko življenje v starem režimu*, Studia Humanitatis, Ljubljana.
- Beck, U. (2001 /1986). *Družba tveganja*, Krtina, Ljubljana.
- Haralambos, M. in Holborn, M. (1999). *Sociologija*. Ljubljana: Državna založba Slovenije.
- Puhar, A. (1982). Prvotno besedilo življenja. Zagreb: Ruslica.
- Sieder, R. (1998). *Socialna zgodovina družine*. Ljubljana: Studia Humanitatis.
- Ule, M. idr. (2000) . *Socialna ranljivost mladih*. Šentilj: Aristej.

Dodatna literatura/Supplementary readings:

- Apple, M. W. (1992). *Šola, učitelj in oblast*. Ljubljana: Znanstveno in publicistično središče.
- Nastran Ule, M. (2000). *Sodobne identitete v vrtincu diskurzov*. Ljubljana: Znanstveno in publicistično središče.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- splošen cilj predmeta je razumevanje družbene konstruiranosti otroštva, družine in medosebnih odnosov, razumevanje umeščenosti družine, otroka in izobraževanja v širše družbene procese ter razumevanje vloge vzgojiteljic in vzgojiteljev v procesih družbenega vključevanja in izključevanja. Študentke in študenti se seznajajo s poglavitnimi sociološkimi teorijami izobraževanja ter z vplivom rasne, razredne in spolne pripadnosti na procese družbenega vključevanja ali izključevanja, v kontekstu delovanja izobraževalnega sistema.

Osnovni cilji predmeta so:

- poznavanje zgodovine otroštva in družine, tudi zgodovine otroštva na Slovenskem, kritična obravnava mitologizacije materinstva ter družine, razumevanje sprememb pojavnih oblik avtoritete, kot posledice spremenjenih odnosov med partnerjema ter staršema ali staršem in otroki, razumevanje pomena izobraževanja ter učinkov izobraževalnega uspeha ali neuspeha na posameznikovo / posameznikovo prihodnost v družbi tveganja.
- razumevanje vzrokov in učinkov prikritega kurikula, obravnava in razumevanje družbe kot stratificiranega sistema, razumevanje družbene konstrukcije spolnih vlog, razumevanje opredelitve »rase«, etničnosti in nacionalnosti, seznanitev s poglavitnimi sociološkimi teorijami izobraževanja, seznanitev z vplivom rasne, razredne in spolne pripadnosti na izobraževalne dosežke, razumevanje vzrokov in posledic socialnega vključevanja in izključevanja v povezavi z rasno, razredno in spolno pripadnostjo, razumevanje vloge vrtca in vzgojiteljic / vzgojiteljev v procesih socialnega vključevanja in izključevanja.

Objectives and competences:

Objective:

- the overall objective of the course is to understand the social constructedness of childhood, family and interpersonal relations, understanding the position of family, children and education in wider social processes and understanding the role of teachers in the processes of social inclusion and exclusion. The students get acquainted with the main sociological theories of education and with the impact of race, class and gender affiliation on the processes of social inclusion or exclusion, in the context of the functioning of education system.

The basic objectives of the course are:

- **knowledge** of the history of childhood and family, including the history of childhood in Slovenian area, critical reading of mythologisation of motherhood and family, understanding changes in the manifestations of authority as a result of the changed relationships between partners and parents or parents and children, understanding the importance of education and the impact of educational success or failure on individual's future in risk society,
- **understanding** the causes and effects of the hidden curriculum, reading and understanding of society as a stratified system, understanding the social construction of gender roles, understanding the definition of "race", ethnicity and nationality, familiarisation with the main sociological theories of education, familiarisation with the influence of race, class and gender affiliation on educational achievements,

Splošne kompetence:

- poznavanje in razumevanje socialnih sistemov (posebej procesov v vzgoji in izobraževanju),
- občutljivost/odprtost za ljudi in socialne situacije,
- poznavanje, razumevanje, usmerjenost v inkluzivno, nediskriminativno delo, multikulturnost, uporablja digitalne tehnologije kot pripomoček za profesionalno samorefleksijo in načrtovanje pedagoške prakse.

Predmetno specifične kompetence:

- razumevanje odnosov med vzgojno-izobraževalno institucijo in socialnim okoljem – sistemsko gledanje in delovanje,
- prepoznavanje in upoštevanje individualnih potreb in drugih razlik med otroki (v osebnostnih lastnostih, sposobnostih, zmožnostih, kognitivnih stilih, družinskem oz. socialno-kulturnem okolju ...) pri vzgojnem delu.

Predvideni študijski rezultati:

understanding the causes and consequences of social inclusion and exclusion in connection with racial, class and gender affiliation, understanding the role of preschool and preschool teachers in the process of social inclusion and exclusion.

General competences:

- knowledge and understanding of social systems (especially processes in education),
- sensitivity / openness to people and social situations.
- knowledge, understanding, focusing on inclusive, non-discriminatory work multiculturalism, uses digital technologies as a tool for professional self-reflection and planning pedagogical practice.

Subject-specific competences:

- understanding the relationship between educational institution and social environment – the systemic vision and operation,
- identifying and taking into account individual needs and other differences among children (in personality traits, abilities, cognitive styles, and family or socio-cultural environment...) in educational work.

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:**Študent/-ka:**

- razume položaj staršev in otrok v sodobni družbi,
- razume vlogo izobraževanja v sodobni družbi,
- razume pomen izobraževanja za prihodnost posameznic in posameznikov v družbi tveganja (izobraževanje kot ključni dejavnik socialne vključenosti ali izključenosti),
- razume vlogo vzgojiteljice in vzgojitelja v procesu vzgoje in izobraževanja, v povezavi s procesi socialnega vključevanja ali izključevanja.

Knowledge and understanding:**The students:**

- understand the position of parents and children in contemporary society,
- understand the role of education in modern society,
- understand the importance of education for the future of individuals in risk society (education as a key factor for social inclusion or exclusion),
- understand the role of teacher in the process of education – in conjunction with the processes of social inclusion or exclusion.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- seminarsko delo,
- konzultacije,
- samostojni študij.

Pri vajah je obvezna prisotnost v obsegu najmanj 80 %.

*Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- seminar work,
- consultation,
- independent study.

Attendance tutorials is obligatory (minimum 80 %).

*Also by using digital technologies.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)
Seminarska naloga je pogoj za pristop k izpitu.
Pisni izpit.

100 %

Type (examination, oral, coursework, project):
Seminar work is prerequisite for admission to examination.
Written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Rener, T. (2022). Utopistike in revščina: konceptualne opombe. V E. Korpič-Horvat idr. (ur.), *Socialna država in revščina* (415-439). Maribor: Univerza v Mariboru, Univerzitetna založba.
2. Rener, T. in Kralj, A. (2020). Slovenia. V: NÍ LÉIME, Á. (ur.). *Extended working life policies: international gender and health perspectives* (417-425). Cham: Springer.
3. Kralj, A., Rener T. (2024). Reproductive and sexual rights: an activist perspective. V Kralj, A. idr. (ur.), *Abortion and reproductive rights in Slovenia: a case of resistance* (68-125). Abingdon, New York: Routledge.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Tehniške dejavnosti
Course title: Technical Activities

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	5.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	5 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15	15 (12 LV, 3 TV)	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Darjo Zuljan / prof. Darjo Zuljan, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Tehniške dejavnosti in njihov pomen v razvoju tehniške pismenosti v predšolskem obdobju in v prvem razredu osnovne šole. Pomen razvijanja tehniške kulture od vrtca dalje za delovanje kompetenc sodobnega človeka.
- Materiali primerni za uporabo v predšolskem obdobju.
- Tehnike in tehnološki postopki.
- Spretnosti in postopki obdelave.
- Vizualizacija in njen pomen kot podlaga tehniških dejavnosti.
- Zgodovina vizualizacije.
- Načini in primeri vizualizacije.

Content (Syllabus outline):

- Technical activities and their significance in the development of technical literacy in preschool and first grade of basic school. The importance of developing technical culture from preschool on for the development of competence of modern human.
- Materials suitable for use in preschool period.
- Techniques and technological procedures.
- Skills and work procedures.
- Visualization as a basis for technical activities.
- History of visualization.
- Ways of visualisation. Examples of visualisation.
- Microscopy. The significance of the microscope for the present time – the use of

• Mikroskopiranje - pomen mikroskopa za današnji čas – uporaba mikroskopov. Zgodovina mikroskopov. Vrste mikroskopov (s poudarkom na poznavanju digitalnega mikroskopa). Sestavni deli mikroskopa. Primeri podob s prostim očem nevidnega sveta. Primeri uporabe (digitalnega) mikroskopa pri dejavnostih v predšolskem obdobju in v prvem razredu osnovne šole. Načini priprav obruskov za mikroskopiranje. Varnostni postopki in načini organizacije, ki zagotavljajo varnost pri izvajanju tehniških dejavnosti. • Kriteriji za presojanje materialov in tehnologij obdelave (ekološki, ekonomski, varnostni...). Tehniška dediščina. Spodbujanje tehniške inovativnosti v predšolskem obdobju. Razvijanje tehniške in pedagoške usposobljenosti vzgojitelja za razvoj tehniške pismenosti pri otrocih. • Spoznavanje delovanja preprostih strojev. • Sodelovanje vzgojitelja z različnimi tehniškimi in pedagoškimi strokovnjaki v okolju vrtca in šole. • Tehniško ozadje sodobne tehnologije, ki se uporabljajo za: shranjevanje (npr. računalniki, USB-ključki..), zapisovanje, prenašanje in druge obdelave informacij (npr. računalniška oprema, 3D tiskalnik, fotoaparati) • Pomen vzgojiteljeve tehniške usposobljenosti za njegovo kompetentno ravnanje in lasten profesionalen razvoj.	microscopes. History of microscopes. Types of microscopes (with a focus on the digital microscope). The components of the microscope. Examples of images of the world invisible to the naked eye. Examples of the use of the (digital) microscope in the kindergarten activities and primary school. Methods of preparing shavings for microscopy. Security procedures and methods of organising providing security in the implementation of technical activities. • Criteria for assessing the materials and processing technologies (ecological, economic, security ...). Technical heritage. Encouraging technical innovation in the preschool period. Developing preschool teacher's technical and pedagogical skills for the development of technical literacy in children. • Getting to know the operation of simple machines. Cooperation of the teacher with a variety of technical and pedagogical experts in the environment of preschool and school. • Technical background of modern technology (used for: storing (exp. computers, USB), recording, transmitting and otherwise processing information (computer devices, 3D printers, camera...)). • The significance of teachers' technical competence for their competent conduct and their own professional development.
--	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Zuljan, D. (2014). *Tehnološka pismenost v obdobju zgodnjega učenja*. Koper: Univerzitetna založba Anales.
- International Technology and Engineering Education Association. (2021). *Standards for Technological and Engineering Literacy, The Role of Technology and Engineering in STEM Education*. <https://www.iteea.org/downloadpurchase-stel>

- Cotič, N., Plazar, J., Istanič, A. in Zuljan, D. (2020). The effect of outdoor lessons in natural sciences on students' knowledge, through tablets and experiential learning. *Journal of Baltic science education*, 19 (5), 747-763. <https://doi.org/10.33225/jbse/20.19.747>

Dodatna literatura/Additional readings:

- Zuljan, D., Valenčič Zuljan, M. in Pelić Papak, P. (2021). Cognitive constructivist way of teaching scientific and technical contents. *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education*, 9(1), 23-36. <https://doi.org/10.23947/2334-8496-2021-9-1-23-36>
- Miha Z. (2004). *Naravoslovna delavnica*. Ljubljana: Tehnična založba Slovenije d.d.
- Graham J., Mellett P., Challoner J. in Angliss S. (2002). *Prvo koraki v znanosti z več kot 150 vznemirljivimi poskusi v znanosti*. Murska Sobota: Pomurska založba.
- Slavin, B. in Slavin, J. (2006). *Osupljive pretvorbe – Kako so narejene vsakdanje stvari*. Ljubljana: Tehnična založba Slovenije.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- spozna različne tehniške dejavnosti in njihov pomen v razvoju tehniške pismenosti v pred
-
- šolskem obdobju in v prvem razredu osnovne šole,
- se uzaveš o pomenu razvijanja tehniške kulture od vrtca dalje za razvoj kompetentnosti sodobnega človeka,
- seznani se z različnimi materiali, ki so primerni za uporabo v predšolskem obdobju. Seznani se z različnimi tehnikami in tehnološkimi postopki,
- spozna različne kriterije za presojanje materialov in tehnologij obdelave (ekološki, ekonomski, varnostni...),
- razvije različne spretnosti in postopke obdelave,
- seznani se z različnimi načini vizualizacije, ki predstavljajo podlago za razumevanje in izvajanje tehniških dejavnosti,
- usvoji spretnosti mikroskopiranja na način, da lahko organizira, vodi in interpretira mikrosvet v okolju predšolskega otroka,

Objectives and competences:

Objectives.

The students:

- learn various technical activities and their significance in the development of technical literacy in preschool period and in the first grade of basic school,
- become aware of the importance of developing technical culture from preschool on for the development of competence of modern human,
- become familiar with different materials that are suitable for use in preschool period and with various techniques and technological processes,
- get to know various criteria for assessing materials and working technologies (ecological, economic, security...),
- develop a variety of skills and work procedures,
- get to know different modes of visualization, which represent the basis for the understanding and implementation of technical activities,
- acquire the skills of microscope viewing in a way that allows them to organise, lead, and interpret the micro world in the environment of the preschool child,

- seznaniti se z različnimi varnostnimi postopki in načini organizacije, ki zagotavljajo varnost,
- spoznati pomen spodbujanja tehniške inovativnosti v predšolskem obdobju in si pridobivati načine za njihovo udejanjanje,
- ozavešati se o pomenu kakovostne tehniške in pedagoške usposobljenosti vzgojitelja za razvoj tehniške pismenosti pri otrocih,
- ozavešati se o pomenu sodelovanja vzgojitelja z različnimi tehničnimi in pedagoškimi strokovnjaki v okolju delovanja vrtca in šole ter si razvijati spretnosti za njihovo udejanjanje,
- spoznati tehniško ozadje sodobnih tehnologij, ki mu dodatno omogočata razvoj spretnosti na tem področju,
- spoznati uporabo digitalnih tehnologij (npr. interaktivna tabla, digitalni mikroskop, 3D tiskalnik) pri izvajanju pedagoških dejavnosti v okviru seminarских srečanj in nastopov.

Splošne kompetence:

- razvijanje natančnega in jasnega izražanja ter suverene rabe strokovnega jezika,
- usposobljenost za organizacijo in vodenje raziskovalnega dela z vključevanjem digitalnih tehnologij s področja tehniških dejavnosti,
- zmožnost vzpostavljanja in vzdrževanja partnerskega odnosa z drugimi strokovnjaki, uporabniki oz. skupnostmi (šole, lokalna skupnost, gospodarstvo...).

Predmetno specifične kompetence:

- razvijanje didaktične spretnosti načrtovanja tehniških dejavnosti v vrtcu in pri pouku,
- razvijanje didaktične spretnosti izvajanja tehniških dejavnosti v vrtcu in pri pouku,

- become familiar with the various safety procedures and methods of organisation that provide security,
- become aware of the importance of promoting technical innovation in the preschool period and acquire the methods for its implementation,
- become aware of the importance of high-quality technical and pedagogical training of preschool teachers for the development of technical literacy in children,
- become aware of the importance of cooperation with various technical and pedagogical experts in the environment of the preschool and school and develop skills for their implementation,
- get to know technical background of modern technologies, which further enables the development of skills in this field
- get to know the use of digital tools (for example interactive table, digital microscope, 3D printer) in the implementation of educational activities within the seminar meetings and presentations.

General competences:

- developing accurate and clear expression and competent use of technical language,
- training for organisation and research in the field of technical activities with the integration of digital technologies,
- the ability to establish and maintain partnerships with other experts, users or communities (schools, local community, economy...).

Subject specific competences:

- developing didactic skills of planning technical activities in preschool and in school,
- developing didactic skills of the implementation of technical activities in preschool and in school,

- razvijanje didaktične spretnosti vrednotenja tehniških dejavnosti v vrtcu in pri pouku,
- razvijanje uporabe digitalne tehnologije pri načrtovanju, izvajanju in vrednotenju tehniških dejavnosti,
- sposobnost spodbujanja radovednosti otrok na področju tehniških dejavnosti in raziskovalnega ter inovativnega učenja otrok in učencev,
- sposobnost strokovnega delovanja in zavedanje pomena stalnega usposabljanja na tehniškem področju z vidika profesionalnega razvoja vzgojiteljev.

- developing didactic skills of evaluation of technical activities in preschool and in school,
- developing the use of digital technology in the planning, implementation and evaluation of technical activities,
- the ability to stimulate children's curiosity in the field of technical activities and research and innovative learning of children and students,
- the ability of professional practice and awareness of the importance of continuous training in technical fields in terms of professional development of preschool teachers.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in razume pomen tehniške dejavnosti v vrtcu za razvoj tehniške pismenosti,
- pozna različne materiale in tehnologije obdelave,
- pozna ključne mejnike razvoja tehnične kulture na Slovenskem,
- razume vlogo vizualizacije za razvoj tehniške pismenosti,
- pozna pomen uporabe (digitalnega) mikroskopa v predšolskem obdobju,
- pozna način odvzemanja in priprave vzorcev za mikroskopiranje.

Uporaba:

Študent/-ka:

- razvije si različne spretnosti in postopke tehniške obdelave,
- razvija si spretnosti uporabe sodobnih dosežkov pri tehniških dejavnostih,
- usposobi se za kritično vrednotenje tehniških dejavnosti.

Refleksija:

Študent/-ka:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- know and understand the importance of technical activities in preschool for the development of technical literacy,
- are familiar with a variety of materials and working technologies,
- know the key milestones of development of technical culture in Slovenian area,
- understand the role of visualization for the development of technical literacy,
- know the importance of using the microscope (digital) in the preschool period,
- know the ways of taking and preparing samples for microscopy.

Application:

The students:

- develop a variety of skills and technical processing procedures,
- develop the skills to use modern achievements in technical activities,
- get trained for critical evaluation of technical activities.

Reflection:

The students:

- usposobi se za reflektivno analizo in vrednotenje dosežkov otrok na področju tehniških dejavnosti,
- usposobi se za reflektivno analizo in vrednotenje lastne kompetentnosti na področju didaktike tehnike,
- usposobi se za analizo tehniške inovativnosti v predšolskem obdobju.

- get trained for reflective analysis and evaluation of children's performance in the area of technical activities,
- get trained for reflective analysis and evaluation of their own competence in the area of didactics of technical activities,
- get trained for analysis of technical innovation in preschool period.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanje z aktivno udeležbo, laboratorijske vaje z aktivno udeležbo
- diskusija,
- sodelovalno učenje,
- problemsko učenje,
- samostojni študij,
- integrirana praksa,
- individualno delo, delo v paru, delo v skupini.

* Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije

Learning and teaching methods:

- lectures with active participation,
- discussion,
- cooperative learning,
- problem learning,
- independent study,
- integrated practice,
- individual work, work in pair, work in group.

*Also using digital technology.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	Delež (v %) / Weight (in %)	Type (examination, oral, coursework, project):
• Pisni izpit, predstavitev seminarske naloge z zagovorom.	60 %	• Written exam, presentation of seminar work with defence.
• Pogoj za pristop k izpitu so opravljene laboratorijske vaje in uspešno opravljena integrirana praksa.	40 %	• Report on the integrated practice is prerequisite for admission to examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Cotič, N., Plazar, J., Ištanič, A. in Zuljan, D. (2020). The effect of outdoor lessons in natural sciences on students' knowledge, through tablets and experiential learning. *Journal of Baltic science education*, 19(5), 747-763. <https://doi.org/10.33225/jbse/20.19.747>
2. Zuljan, D., Valenčič Zuljan, M. in Pelić Papak, P. (2021). Cognitive constructivist way of teaching scientific and technical contents. *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education*, 9(1), 23-36. <https://doi.org/10.23947/2334-8496-2021-9-1-23-36>
3. Blanuš Trošelj, D., Pejić Papak, P. in Zuljan, D. (2021). Teacher self-assessment of their science and technics competences and professional development. *Revija za elementarno izobraževanje*, 14, (1), 73-91.

4. Bilić, V., Valenčič Zuljan, M., in Zuljan, D. (2024). Suppressing cyberbullying among students : teacher characteristics associated with likelihood of intervention and possibilities of artificial intelligence. V B. Aberšek in M. Cotič (Ur.), *Challenges and transformation of education for 21st century schools*. Newcastle-upon-Tyne (UK): Cambridge Scholars Publishing.
5. Cotič, N., Zuljan, D., Pejić Papak, P. in Valenčič Zuljan, M. (2024). Experiential learning from the perspective of classroom teachers. V B. Aberšek in M. Cotič (Ur.), *Challenges and transformation of education for 21st century schools*. Newcastle-upon-Tyne (UK): Cambridge Scholars Publishing.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Zgodnje učenje matematike
Course title: Early Learning of Mathematics

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	5.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	5 th

Vrsta predmeta / Course type

Obvezni/Compulsory

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	45 (30 SV, 15 LV)	/	15 IP	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Sanela Hudovernik/ assistant prof. Sanela Hudovernik, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Oblikovanje matematičnih pojmov, teoretični koncepti.
- Logika in množice: opazovanje, razvrščanje, urejanje, vzorci, relacije, preprosti prikazi, razlage.
- Problemi in problemske situacije: matematika iz otrokovega vsakdana.
- Aritmetika: začetni koncept števila, preproste računske operacije.
- Geometrija: oblike, preproste transformacije (simetrija).
- Merjenje: dolžina, ploščina, prostornina, masa, čas, denar.
- Obdelava podatkov.

Content (Syllabus outline):

- Formation of mathematical concepts, theoretical concepts.
- Logic and sets: watching, classifying, arranging, patterns, relations, simple displays, explanation.
- Problems and problem situations: mathematics in child's everyday life.
- Arithmetic: the initial concept of numbers, simple arithmetic operations.
- Geometry: shapes, simple transformations (symmetry).
- Measurement: length, surface area, volume, mass, time, money.
- Data processing.

- Orientacija v prostoru.
- Integracija matematike z drugimi vsebinami.
- Vloga jezika pri matematiki, postavljanje vprašanj.
- Načrtovanje matematičnih dejavnosti za otroke.
- Digitalna tehnologija pri reševanju matematičnih problemov in izvajanju praktičnih dejavnosti (npr. Lego robotika, izobraževalni robot).

- Orientation in space.
- Integration of mathematics with other contents.
- The role of language in mathematics, asking questions.
- Designing mathematical activities for children.
- Digital technology in solving mathematical problems and performing practical activities (e.g. Lego robotics, educational robots).

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Čuk, K. in Tul, R. (2014). Zgodnje učenje matematike: zbornik konference: Trst, Koper, 18. in 19. september 2014 = Apprendimento precoce della matematica: atti del convegno: Trieste, Capodistria, 18 e 19 settembre 2014. Trieste : EUT - Edizioni Università di Trieste.
- Labinowicz, E. (1980). Izvirni Piaget: mišljenje – učenje – poučevanje. Ljubljana: DZS.
- Cotič, M., Hodnik Čadež, T. in Felda, D. (2006). Igraje in zares v svet matematičnih čudes - učbenik z elementi delovnega zvezka za matematiko v 1. razredu devetletne osnovne šole. Ljubljana: DZS.
- Cotič, M., Hodnik Čadež, T. in Felda, D. (2005). Igraje in zares v svet matematičnih čudes. Kako poučevati matematiko v 1. razredu devetletne osnovne šole. Ljubljana: DZS.
- Hodnik Čadež, T. (2002). Cicibanova matematika. Ljubljana: DZS.
- Hodnik Čadež, T. (2002). Cicibanova matematika, priročnik za vzgojitelja. Ljubljana: DZS.
- Kurikulum za vrtce (2025). Ljubljana: Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje in Zavod republike Slovenije za šolstvo.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Briggs, M. (2025). Teaching and learning Early Years mathematics: subject and pedagogic knowledge [eBook]. Routledge.
- Lipovec, Alenka, Antolin Drešar, Darja, Zmazek, Blaž (2019). Matematika v predšolskem obdobju. URN:NBN:SI:DOC-9YIVXHGM from <http://www.dlib.si>
- Meadows, S. (1993). The Child as Thinker: The Development and Acquisition of Cognition in Childhood. London: Routledge.
- Sharif-Rasslan, A., & Hassidov, D. (2022). Special Issues in Early Childhood Mathematics Education Research [eBook]. V Learning, Teaching and Thinking (1. izd., Let. 5). Brill. <https://doi.org/10.1163/9789004510685>
- Skemp, R. R. (1986). The Psychology of Learning Mathematics. Penguin Books.
- Dickson, L., Brown, M., Gibson, O. (1991). Children Learning Mathematics: A Teacher's Guide to Recent Research. Cassell Education.
- Thyer, D., Maggs, J. (1992). Teaching Mathematics to Young Children. Cassell Education.
- Revija Matematika v šoli, Zavod RS za šolstvo.

- Volk, M. in Hudovernik, S. Integracija IKT na področju matematike u slovenačkim vrtićima = Integrating the ICT into mathematical education at slovenian nurseries. V: Knjiga sažetaka = Book of abstracts. Zenica: Islamski pedagoški fakultet Univerziteta: = Islamic Pedagogical Faculty of the University, 2012. Str. 102-103.
- Cheung, S. K., & Kwan, J. L. Y. (2021). Parents' perceived goals for early mathematics learning and their relations with children's motivation to learn mathematics [Journal Article]. Early Childhood Research Quarterly, 56, 90–102. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2021.03.003>
- Van de Walle, J. A., Karp, K. S. in Bay-Williams, J. M. (2013). Elementary and middle school mathematics : teaching developmentally. Boston: Pearson.
- Clements, D. H. in Sarama, J. (2021). Learning and teaching early math: the learning trajectories approach (third edition). New York, NY: Routledge. Str. 358-404.
- Outhwaite, L. A., Fischer, N. M., Jusek, A. S., & Van Herwegen, J. (2025). Understanding the role of parental self-efficacy for supporting children's early learning in the home mathematics environment [Journal Article]. Early Child Development and Care, 195(9–10), 793–805. <https://doi.org/10.1080/03004430.2025.2474668>
- The Use of Representations in Supporting Early Mathematics Learning and Problem Solving. (b. d.). [Journal Article]. International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development. <https://doi.org/10.6007/ijarped/v12-i2/17352>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- poglobi in razširi znanja in sposobnosti za razvijanje otrokovega logično-matematičnega mišljenja in spretnosti,
- pozna matematične vsebine, ki so primerne za predšolskega otroka,
- pozna načine, kako preko igre otroku približati matematične vsebine,
- povezuje matematične vsebine z drugimi področji,
- samostojno uporablja študijsko literaturo,
- prenaša pridobljene zmožnosti v prakso,
- rabi digitalno tehnologijo pri komunikaciji in v učnem procesu za izboljšanje učinkovitosti učenja in za formativno spremljanje napredka otrok (npr. Socrative, Projeqt, Animoto, Kahoot!, EduClipper, Immerse, Blippbuilder, buzzMath).

Splošne kompetence:

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- deepen and expand their knowledge and skills for developing the child's logical-mathematical thinking and skills,
- know the contents of mathematics that are appropriate for preschool children,
- know the ways how to exploit play to bring mathematical content closer to child,
- link mathematical content with other areas,
- independently apply study literature,
- transfer the acquired abilities into practice.
- use digital technology in communication and in the learning process to improve learning efficiency and to formatively monitor children's progress (e.g. Socrative, Projeqt, Animoto, Kahoot!, EduClipper, Immerse, Blippbuilder, buzzMath).

General competences:

Študent/-ka:

- učinkovito komunicira z otroki, razvija pozitivno skupinsko ozračje ter dobre odnose z otroki in med njimi samimi,
- pri načrtovanju in izvajanju dejavnosti upošteva razvojne značilnosti in individualne posebnosti otrok ter zakonitosti in dejavnike uspešnega usvajanja konceptov,
- vzpostavlja primerno delovno okolje s tem, da uporablja širok repertoar metod in strategij dela, ki spodbujajo miselno aktivnost,
- je sposoben/-na premišljeno analizirati dobre in šibke plati svojega pedagoškega dela in načrtovati svoj profesionalni razvoj,
- izkoristi priložnosti za stalno strokovno izpopolnjevanje in za inoviranje svojega dela.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- suvereno pomaga otroku pri oblikovanju in gradnji logično-matematičnega mišljenja,
- otroka uvaja v poznavanje in uporabo preprostega matematičnega jezika,
- spodbuja otroka k pogovoru in presoji idej z vrstniki,
- pomaga otroku pri oblikovanju matematičnih pojmov in konceptov,
- razvija strategije pri reševanju preprostih matematičnih problemov ter s pomočjo kognitivnega konflikta motivira otroka k uvidu problemske situacije in reševanju pripadajočega problema,
- preverja in uporablja pridobljeno znanje v praksi.

The students:

- effectively communicate with children, develop a positive team atmosphere and good relationships with children and between children,
- in planning and implementing activities take account of the developmental characteristics and individual characteristics of children and the laws and factors of successful acquisition of concepts,
- create an appropriate working environment by applying a broad repertoire of methods and strategies of work that stimulate mental activity,
- are capable to thoughtfully analyse the strengths and weaknesses of their educational work and to plan their professional development,
- take advantage of opportunities for continuing professional development and innovation of their work.

Subject specific competences:

The students:

- competently assist children in shaping and in the construction of logical-mathematical thinking,
- introduce children into the knowledge and use of simple mathematical language,
- encourage children to talk and assess ideas with their peers,
- assist children in the creation of mathematical terms and concepts,
- develop strategies for solving simple math problems, and with the help of cognitive conflict motivate children to get insight into problem situations and to solve the associated problems,
- verify and apply the acquired knowledge in practice.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna matematične vsebine, ki so primerne za otroka,
- ima pridobljene teoretične osnove in pozna praktične rešitve pri razvijanju začetnih matematičnih pojmov, mišljenja in jezika,
- pozna primerne metode dela, ki jih bo izbral na osnovi opazovanja otroka in sledenja otrokovega razvoja,
- se zna natančno izražati in uporabljati osnovne elemente matematičnega jezika,
- ima pridobljen čut za urejenost, vztrajnost in sistematičnost pri delu.

Uporaba:

Študent/-ka:

- je sposoben razvijati otrokovo logično-matematično mišljenje in spretnosti,
- preko igre otroku približa matematične vsebine ter otrokove neposredne izkušnje pretvori v matematične koncepte,
- pri izgradnji matematičnega mišljenja, pojmov in strategij reševanja matematičnih problemov upošteva različnost otrok,
- povezuje matematične vsebine z drugimi področji.

Refleksija:

- s pomočjo znanja, ki ga pridobi pri predmetu, študent/-ka kritično vrednoti svoje delo z otroki in ga sproti izboljšuje,
- študent/-ka pri predmetu dodatno razvije logično-matematično mišljenje in sposobnost opazovanja, ocenjevanja, abstrakcije in generalizacije, s čimer utrdi temelje za premišljeno ustvarjalno delo z otroki.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- know the mathematical contents that are appropriate for children,
- possess acquired theoretical bases and know practical solutions in developing initial mathematical concepts, thinking and language,
- know the appropriate methods of work, which will be selected based on the observation of the child and tracking children's development,
- are able to express themselves accurately and to use the basic elements of mathematical language,
- possess acquired sense of orderliness, persistence, and systematic work.

Application:

The students:

- are able to develop the child's logical-mathematical thinking and skills,
- bring mathematical content closer to children through play and convert their immediate experience into mathematical concepts,
- in the construction of mathematical thinking, concepts, and strategies of solving mathematical problems take account of the diversity of children,
- relate mathematical content with other areas.

Reflection:

- With the support of the knowledge acquired in the course the students evaluate their work critically and continuously improve it.
- In the course the students additionally develop mathematical thinking and the ability of observation, abstraction and generalisation, thus consolidating the

	foundations for carefully planned creative work with children.
--	--

Metode poučevanja in učenja* :

- predavanja,
- vaje,
- seminarji,
- hospitacije in praktično delo v VIZ (vrtec, šola),
- skupna oblika dela,
- individualna oblika dela,
- oblika dela v dvojicah in/ali manjših skupinah

*Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods* :

- Lectures,
- exercises,
- seminars,
- internships and practical work in educational institutions (preschool, school),
- collective forms of work,
- individual forms of work,
- work in pairs and/or small groups.

*Also using digital technology.

Delež (v
%) /
Weight
(in %)

Načini ocenjevanja:

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• seminarska naloga, • nastop v vrtcu oziroma v 1. razredu osnovne šole v okviru integrirane prakse, • izpit.		• seminar paper, • teaching performance in preschool or in the 1st grade of basic school in the framework of integrated teaching practice, • exam. •
Pozitivno ocenjena seminarska naloga je pogoj za pristop k izpitu.	20 % 20 % 60 %	A positively evaluated seminar paper is a condition for taking the exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Antič, S., Bah Berglez, E., Cotič, J., Devjak, T., Drljić, K., Hmelak, M., Hohnjec, D., Jager, J., Jaunik, M., Jerše, L., Klobasa, H., Kovaček, B., Marjanovič Umek, L., Milčinović, M., Mršnik, S., Novinec, B., Plaskan, L., Sivec, M., Vidonja, M., Zore, N., Baznik Dvojmoč, P., Fekonja, U., Koler Križe, A., Krek, J., Leskovic, K., Obreza, U., Polak, A., Tonkli Gornjak, S., Toth, T., Viderman, P., Vranješ, B., Brodarić, M., Licardo, M., Rožman Krivec, L., Zafran, P., Zakrajšek, P., Božič, A., Gregorc, J., Kirbiš, A., Selič, L., Baloh, B., Kristan, A., Krušec, I., Kordigel Aberšek, M., Meke, M., Podobnik-Kožič, J., Skubic, D., Čotar Konrad, S., Epih, R., Hodnik, T., Hudovernik, S., Jezovšek, M., Podpečan, K., Šepul, R., Furlan, P., Golob, N., Gostinčar-Blagotinšek, A., Klančar, B., Kos, M., Lubej, K., Mikulčič, N., Birska, E., Borota, B., Cerar, L., Geršak, V.,

- Kelbl, B., Korošec, H., Olivieri, J., Smej, H., Sušnik, M., Cotič, J. (Urednik). 2025. Kurikulum za vrtce. 1. izd. Ljubljana: Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
2. Cotič, N., Furlan, P. in Hudovernik, S. 2024. Pomen izobraževanja vzgojiteljev o medpodročnem povezovanju : razlike v razumevanju medpodročnega povezovanja med rednimi in izrednimi študenti. V: Krmac, N. (ur.), et al. Pedagoška vizija : premikanje izobraževanja od tradicije do inovacij - 50 let razvoja na Pedagoški fakulteti = A pedagogical vision : from tradition to innovation - 50 years of progress at the Faculty of Education. Koper: Založba Univerze na Primorskem,. Str. 115-130.
 3. Hudovernik, S. in Cotič, N. 2024. Izobraževanje bodočih vzgojiteljev za medpodročno povezovanje matematike in naravoslovja. Sodobna pedagogika. 75(1), št. 1, str. 69-87.
 4. Hudovernik, S. in Cotič, N. 2022. The implementation of mathematical activities in kindergarten. V: Stevanović, J. (ur.), Gundogan, D. (ur.), Randjelović, B. (ur.). The state, problems, and needs of the modern education community : book of proceedings : 28th International Scientific Conference "Educational Research and School Practice", December 9th , 2022 Belgrade. Belgrade: Institute for Educational Research, Str. 71-78.
 5. Hudovernik, S. in Volk, M. 2021. Teaching geometry in the preschool period in Slovenia. V: Mcdermott, C. J. (ur.), Kožuh, A. (ur.). Educational challenges. Los Angeles: Department of education, Antioch University, Str. 189-207.
 6. Volk, M. in Hudovernik, S. 2024. Vključevanje digitalnih tehnologij v izobraževalne matematične in naravoslovne igre : prispevek na 7. konferenci Lastovke UP (2024) : Podpora sodobnih digitalnih izobraževalnih tehnologij v trajnostnem, digitalnem in vključujočem visokošolskemu izobraževanju in raziskovanju.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Angleščina za vzgojitelje
Course title: English for Preschool Teachers

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	1.	1.,2.
Preschool Education, 1 st cycle	All fields	1 st	1 st , 2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	45	30 SV	/	/	105	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Mojca Žefran / Assistant Prof. Mojca Žefran, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: angleški/English
Languages: Vaje / Tutorial: angleški/English

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Predznanje angleščine na ravni B1 po Skupnem evropskem referenčnem okviru za učenje, poučevanje in vrednotenje znanja jezikov, kar je v RS primerljivo z maturitetnim preizkusom na osnovni ravni.

Prerequisites:

Prior knowledge of English at B1 level according to the Common European Framework of Reference for learning, teaching and assessment of language skills, which in the Republic of Slovenia is comparable to the basic level at Matura examination.

Vsebina:

1. Bralne in pisne zmožnosti v angleščini s poudarkom na besedilih na področju predšolske vzgoje:

- Strategije branja strokovnih in znanstvenih besedil s področja predšolske vzgoje.
- Izbiranje, branje in analiza pravljic v angleškem jeziku.
- Pregled in raba digitalnih virov (aplikacij, interaktivnih vaj ipd.) Za razvijanje bralne in pisne zmožnosti.

Content:

1. Reading and writing skills in English, with emphasis on preschool education texts:

- Reading strategies for professional and academic texts in the area of preschool education.
- Selecting, reading and analysing fairy tales in english.
- The review and use of digital resources (apps, interactive exercises, etc.) For developing literacy skills.

• Osnove pisanja besedil v angleškem jeziku, ki so relevantna za področje predšolske vzgoje (dnevnik dejavnosti, obvestilo, pripoved, obnova, povzetek). • Razvijanje večrazsežne pismenosti. 2. Sporazumevanje v angleščini na področju predšolske vzgoje: • Uporaba digitalnih orodij za dopisovanje v angleškem jeziku (elektronska pošta, Moodle, družbena omrežja). • Vzorci sporazumevanja v angleškem jeziku v vsakdanjih situacijah (govorilne ure, roditeljski sestanki, sprejem otrok, aktivni, mednarodne izmenjave, sodelovanje z zunanjimi institucijami). 3. Predstavitve v angleškem jeziku na izbrano temo s področja predšolske vzgoje: • Uporaba digitalnih tehnologij za oblikovanje interaktivne predstavitve. • Besedne zveze in jezikovne strukture, značilne za predstavitve v angleškem jeziku. • Angleška izgovorjava. • Pomen interakcije z občinstvom in neverbalne komunikacije. 4. Večjezičnost in medjezikovno posredovanje: • Angleščina kot globalni jezik. • Razvijanje raznojezičnih in raznokulturnih kompetenc. • Uporaba digitalnih orodij (slovarji, prevajalniki, video in zvočni posnetki) za medjezikovno sporazumevanje. • Sociolingvistični in pragmatični vidiki jezika.	• The basics of writing texts in English relevant to the field of preschool education (activity diary, note, narrative, summary, recap). • Developing multiliteracy. 2. Communicating in English in the field of preschool education: • Using digital tools for correspondence in English (email, moodle, social networks). • Communication patterns in English in everyday situations (speech classes, parent meetings, reception, activities, international exchanges, cooperation with external institutions). 3. English language presentations on topics of students' choice from the field of preschool education: • The use of digital technologies for creating an interactive presentation. • The use of English phrases and language structures typical of presentations in English. • English pronunciation. • The importance of audience interaction and non-verbal communication. 4. Multilingualism and interlingual mediation: • English as a global language. • The development of interlingual and intercultural competences. • The use of digital tools (dictionaries, translators, video and audio recordings) for interlingual communication. • Sociolinguistic and pragmatic aspects of language.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Bratož, S., Žefran, M., Pirih A. in Sila A. (2023). English for Education Contexts. Koper: Založba Univerze na Primorskem.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Silva, B. in Sila, A. (2022). Moj jezikovni vlak: Razvijanje jezikovne in kulturne raznolikosti v vrtcu in osnovni šoli. Ljubljana: Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani.
- Andersen, H.C. (2007). Andersen's Fairy Tales. New York: North-South Books.
- Crystal, D. (2002). The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: CUP.
- Grimm, J. in Grimm, W. (2009). Grimm's Fairy Tales. New York: Sterling Publishing Company.
- Jordan, J. J. (2004). Academic Writing Course. Harlow: Longman.
- Kulju, P., Kupiainen, R., Wiseman, A. M., Jyrkiäinen, A., Koskinen-Sinisalo, K. L. in Mäkinen, M. (2018). A Review of Multiliteracies Pedagogy in Primary Classrooms. Language and Literacy, 20(2), 80–101.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študenti:

- poglobljajo svojo sporazumevalno zmožnost v angleščini s področja predšolske vzgoje in izobraževanja ter funkcionalne pismenosti,
- razvijajo zmožnosti za kritično uporabo digitalnih tehnologij,
- širijo poznavanje besedišča angleškega jezika na področju predšolske vzgoje in izobraževanja,
- razvijajo jezikovne spretnosti, ki so povezane z vzgojo in izobraževanjem v predšolskem obdobju,
- razvijajo zmožnosti kritičnega in ustvarjalnega branja in pisanja večkodnih besedil (parafraziranje, povzemanje, vrednotenje).

Splošne kompetence:

Študenti:

- razvijajo sposobnosti medjezikovnega posredovanja,
- razvijajo zmožnosti sklepanja, povezovanja, dojetanja podatkov in sporočil iz tiskanih in digitalnih virov,
- razvijajo zmožnosti diskutiranja in argumentiranja,

Objectives and competences:

Objectives:

Students:

- improve their communicative competence in English in the areas of preschool education and functional literacy,
- develop their ability to use digital technologies critically,
- expand their knowledge of English vocabulary in the field of preschool education,
- develop language skills related to preschool education,
- develop critical and creative reading and writing skills in multi-coded texts (paraphrasing, summarising, evaluating).

General competences:

Students:

- develop interlingual mediation skills,
- develop the ability to draw conclusions, make connections and understand information and messages from print and digital sources,
- develop debating and argumentation skills,
- develop skills in critical evaluation and writing of multi-modal texts,

- razvijajo sposobnosti kritičnega vrednotenja in in pisanja večkodnih besedil,
- razvijajo raznojezične in raznokulturne zmožnosti,
- uspešno izvajajo dejavnosti v skupinah.

Predmetno-specifične kompetence:

Študenti:

- so sposobni kritičnega branja različnih besedil s področja predšolske vzgoje in izobraževanja (strokovni članek, učbeniški članek, geslo v leksikonu, poglavje v priročniku in podobno),
- spoznavajo strokovno terminologijo s področja vzgoje in izobraževanja v predšolskem obdobju ter s področja poučevanja tujega/drugega jezika,
- se seznanjajo z osnovnimi načeli in pastmi prevajanja s poudarkom na jezikovnih in kulturnih razlikah,
- so sposobni medjezikovnega in medkulturnega posredovanja,
- so sposobni predstavljanja tem s področja predšolske vzgoje in izobraževanja v angleškem jeziku,
- so sposobni pisnega in ustnega sporazumevanja v angleščini v vsakdanjih situacijah s starši, otroki in drugimi zaposlenimi.

- develop multilingual and intercultural competences,
- successfully carry out group activities.

Subject-specific competence:

Students:

- develop critical reading skills working with different texts in the field of preschool education (professional articles, dictionary and encyclopaedic entries, chapters in a handbook, etc.),
- become familiar with professional terminology in the area of preschool education and foreign/second language teaching,
- demonstrate the ability to identify the basic principles and traps of translation with a focus on language and cultural differences,
- are capable of performing an interlingual and intercultural mediation,
- demonstrate the ability to give a presentation on a given topic from the field of preschool education in English,
- are capable of written and oral communication in everyday situations with parents, children and other staff.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti:

- poznajo in razumejo osnovne koncepte s področja vzgoje in izobraževanja v predšolskem obdobju v angleškem jeziku,
- poznajo jezikovne oblike, ki so potrebne za uresničevanje različnih sporazumevalnih funkcij (obveščanje, argumentiranje, parafraziranje ipd.),
- razumejo pomen kulturnih razlik pri usvajanju tujega jezika in prepoznajo relevantne kulturne in jezikovne razlike med

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students:

- understand the basic terminology from the field of preschool education in English,
- are familiar with a variety of communication patterns used for diverse communication functions (giving information, arguments, paraphrasing etc.),
- understand the importance of cultural differences in foreign language acquisition and can identify the relevant cultural

slovenskim in angleškim jezikovnim prostorom, • razumejo pomen medjezikovnega in medkulturnega posredovanja. <u>Uporaba:</u> <u>Študenti:</u> • so sposobni učinkovito izbirati in kritično presoјati strokovna in druga izbrana besedila s področja predšolske vzgoje in izobraževanja, • so se sposobni tekoče sporazumevati v angleškem jeziku, • so sposobni diskutirati o temah, povezanih s predšolsko vzgojo in izobraževanjem. <u>Refleksija:</u> • Študenti so zmožni ovrednotiti svoje znanje angleškega jezika in ga uporabiti v funkciji medjezikovnega in medkulturnega posredovanja.	differences between the Slovene and English language, • understand the importance of interlingual and intercultural mediation. <u>Use:</u> Students: • are able to perceive, use and evaluate different texts in the field of preschool education, • are able to effectively communicate in English without major obstacles, • are able to competently discuss topics in the area of preschool education. <u>Reflection:</u> • Students are able to evaluate their own English language competences and use them effectively in cross-cultural communication.
--	---

Metode poučevanja in učenja*:

• e-izobraževanje, • razgovor/ diskusija/debata, • delo z besedilom, • raziskovalno učenje • individualna oblika dela, v dvojicah in/ali manjših skupinah, • samostojno delo študentov. Pri seminarjih in vajah je obvezna prisotnost v obsegu 80 %. *Z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods:

• e-learning, • interview, debate and discussion, • working with texts, • inquiry-based learning, • individual work, working in pairs and/or small groups, • independent work. Attendance at seminars and tutorials is obligatory (minimum 80 %). *Also using digital technologies.
--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):	70 %, 30 %	Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni in /ali ustni izpit,		Written and/or oral exam,

krajši pisni in ustni izdelki.		short written assignments and presentations.
--------------------------------	--	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Bratož, S., Pirih, A., Žefran, M. (2022). Parent or friend: teacher metaphors from the perspective of future teachers. V: MARINKOVIĆ, Snežana (ur.). *Nauka i obrazovanje - izazovi i perspektive*. Užice: Pedagoški fakultet. 143-156.
2. Bratož, S., Pirih, A., Žefran, M. (2022). Jezikovna raznolikost s perspektive tretješolcev. V: Pižorn, K, Lipavac Oštir, A., Žmavc, J. (ur.). *Obrazi več-/raznojezičnosti*. Ljubljana: Pedagoški inštitut. 17-34.
3. BRATOŽ, S., Žefran, M., Pirih, A., Sila, A. (2023). English for educational contexts. Koper: University of Primorska Press.
4. Bratož, S., Žefran, M., Pirih, A. in LILIĆ, P. (2023) *Reach for the stars 3: delovni učbenik za angleščino v 3. razredu osnovne šole*. Ljubljana: DZS.
5. Jolič, Š., Bratož, S., Žefran, M. (2024). Fostering language awareness in a plurilingual learning environment. *CEPS journal: Center for Educational Policy Studies Journal*. 14(3). 13-33.
6. Klasinc, B., Žefran, M. (2024). Future preschool teachers' perspectives on integrating multicultural and multilingual content in Slovenian kindergarten education. V: Krmac, N. et al. (ur.). *Pedagoška vizija: premikanje izobraževanja od tradicije do inovacij - 50 let razvoja na Pedagoški fakulteti. Brezplačna elektronska izd.* Koper: Založba Univerze na Primorskem. 325-337.
7. Pirih, A., Žefran, M. in Bratož, S. (2020). Raising plurilingual children: parents' attitudes towards multilingualism and plurilingualism. V V. Mikolič (ur.), *Language and culture in the intercultural world*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
8. Žefran, M. (2020). Perceived importance of English and its connection to learning motivation and foreign language anxiety. V: Bratož, S., Pirih, A., Kocbek, A (ur.). *Pathways to plurilingual education*. Koper: University of Primorska Press. 77-93.
9. Žefran, M., Bratož, S., Rutar, S. (2025). Evaluation of a multilingual kindergarten model in Slovenia: insights from teachers, parents and children. *Neofilolog*. 64(1), 166-184.
10. Žefran, M., Bratož, S. (2025). Using inquiry-based learning for developing university students' digital skills. V: Klančar, A. et al. (ur.). *International perspectives on effective teaching and learning in digital education. Free electronic ed.* Koper: University of Primorska Press. 167-183.
11. Žefran, M., Pirih, A., Bratož, S. (2021). Education students' attitudes towards linguistic diversity from a comparative perspective. V: Marinković, S. (ur.). *Nauka, nastava, učenje u izmenjenom društvenom kontekstu*. Užice: Pedagoški fakultet. 149-162.
12. Žefran, M., Pirih, A. (2021). Classroom observation in a young learners' online EFL classroom: model evaluation. V: McDermott, C. J., Kožuh, A. (ur.). *Educational challenges*. Los Angeles: Department of education, Antioch University. 241-260.
13. Žefran, M., Taslimi, N.J., Toniolo, S., Lazarić, L. (2024). Multilingual educational practices at pre-primary level in Slovenia, Austria, Italy and Croatia: a comparative analysis. *Revija za elementarno izobraževanje*. 17(posebna št.). 11-26.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Doživljajska pedagogika
Course title: Experiential Education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 SV	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Mitja Krajncan / Prof. Mitja Kranjčan, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Teoretična znanja o doživljajski pedagogiki.
- Socialno interaktivne veščine.
- Delo v preventivnih programih.
- Znanja in možnosti o delu socialnega pedagoga v šoli.
- Naravno športne veščine.
- Doživljajsko-emocionalne veščine.
- Teoretične osnove doživljajske pedagogike (načela, cilji, metode, transfer, ciljne skupine...).
- Mediji doživljajske pedagogike.
- Meje in možnosti doživljajske pedagogike. potovalni in statični projekti.
- Šola in doživljajska pedagogika.
- Prosti čas in doživljajska pedagogika.

Content (Syllabus outline):

- Theoretical knowledge of Experiential education.
- Social interactive skills.
- Work and prevention programmes.
- Knowledge and possibilities of work of a social pedagogue in school.
- Natural sports skills.
- Experiential-emotional skills.
- Theoretical bases of experiential education (principles, goals, methods, transfer, target groups...).
- Media of experiential education.
- Boundaries and potentials of experiential education; travel and static projects.
- School and experiential education.

- Vzgojni zavod in doživljajska pedagogika (vzgojno zavodski vsakdan).
- Dekleta in doživljajsko pedagoški projekti.
- Evalvacije doživljajske pedagogike.
- Outward Bound in City Bound.
- Analiza pojmov: izkušnja, doživetje, spoznanje.
- Učenje v divjini.
- Doživetje v filozofiji, sociologiji, psihologiji, geografiji, pedagogiki, pravu.

- Leisure and experiential education.
- Educational institution and experiential education (educational institution everyday).
- Girls and experiential education projects.
- Evaluation of experiential education.
- Outward Bound and City Bound.
- Analysis of concepts: experience, adventure, knowledge.
- Learning in the wild.
- Experience in philosophy, sociology, psychology, geography, pedagogics, and law.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic Readings:

- Krajncan M. (2007). *Osnove doživljajske pedagogike*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Krajncan M. (2017). *Od igre do projekta*. Koper: Univerza na Primorskem.
- Krajncan M. (2017). Doživljajska pedagogika na samotnem otoku v svetilniku - učinki specifičnega prostora. V MEŠKO, Gorazd (ur.), ZORC-MAVER, Darja (ur.). *Za človeka gre! zbornik posvečen Vinku Skalarju*. 1. izd. Ljubljana: Pedagoška fakulteta: Fakulteta za varnostne vede, str. 113-128.
- Krajncan, M. (2020). Doživljajska pedagogika v vzgoji in izobraževanju. V RAJOVIĆ, Ranko (ur.). *Novi izazovi u edukaciji: naučna monografija*. Novi Sad: Edukativni centar NTC, str. 53-89.
- Literatura se v vsakem študijskem letu posodablja.

Cilji in kompetence:

- fleksibilna uporaba znanja v praksi,
- poznavanje teoretičnih osnov področja doživljajske pedagogike in njihova uporaba v praksi,
- razumevanje izven institucionalnega delovanja doživljajske pedagogike in njenega vpliva na uporabnike, ozaveščanje pomena lastne vpletenosti v projektne delu,
- načrtovanje, oblikovanje in izpeljava doživljajsko pedagoških projektov,
- usposabljanje za delo pod posebnimi pogoji,
- razumevanje, preizkušanje in uporaba doživljajsko pedagoških praktičnih dejavnosti,
- evalviranje učinkov doživljajsko pedagoških dejavnosti,

Objectives and competences:

- flexible application of knowledge in practice,
- knowledge of the theoretical basics in the field of experiential education and application of the latter in practice,
- understanding of the extra-institutional functioning of experiential education and its impact on users; raising the awareness of the importance of their own involvement in project work,
- planning, design and implementation of experiential educational projects,
- training for work under special conditions,
- understanding, testing and use of experiential education practical activities,
- evaluating the effects of experiential education activities,

- sposobnost implementacije metode doživljajske pedagogike v pedagoški vsakdan.

- the ability of implementing methods of experiential education in educational everyday life.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pojasni osnove in načela doživljajske pedagogike,
- razloži različne doživljajsko pedagoške medije,
- razlikuje metode doživljajsko pedagoškega pristopa,
- opiše celostni pristop doživljajsko pedagoških projektov,
- načrtuje v skladu s spoznanji doživljajskih pedagoških projektov,
- uporablja projektno metodo dela in doživljajsko pedagoške medije,
- poišče konkretne primere za uporabo izvedb doživljajsko pedagoških metod dela,
- kritično ovrednoti doživljajsko pedagoške vsebine in praktične možnosti,
- vodi portfolio z refleksijami o lastnem učenju,
- kritično bere in piše strokovna besedila,
- konstruktivno sodeluje v skupinskih razpravah,
- uporablja IKT v učno pedagoškem kontekstu.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- explain the basics and principles of experiential education,
- explain a variety of experiential teaching media,
- distinguish between the methods of experiential education approach,
- describe the integrated approach of experiential education projects,
- plan in accordance with the knowledge of experiential education projects,
- apply the project method of work and experiential education media,
- search for specific examples for the application of performing the experiential education methods of work,
- critically evaluate experiential educational content and practical possibilities,
- keep a portfolio with reflections on their own learning,
- critically read and write professional texts:
- participate constructively in group discussions,
- use ICT in the context of learning and teaching.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- vaje,
- konzultacije,
- samostojen študij.

Learning and teaching methods:

- Lectures,
- tutorials,
- consultation,
- independent study.

Delež (v %) /

Weight (in %)

Načini ocenjevanja:

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)

Type (examination, oral, coursework, project):

- Portfolio,

40 %,

- portfolio,

• pisni izpit.	60 %	• written exam.
----------------	------	-----------------

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Krajnčan, M. (2020). Doživljajska pedagogika v vzgoji in izobraževanju. V RAJOVIĆ, Ranko (ur.). *Novi izazovi u edukaciji: naučna monografija*. Novi Sad: Edukativni centar NTC, str. 53-89.
2. Šoln Vrbinc, P., Jakič Brezočnik, M., Rupnik Krže, O., Krajnčan, M., Žunko-Vogrinc, S., Klobasa, H., Kolenko, M., Demšak, M., Vernik, N., Demšar, R., Zajec, A. in Kuhar, D. (2023). *Psihološka podpora otrokom in mladostnikom v šoli in vrtcu*. Maribor: Forum Media.
3. Vukovič, M. in Krajnčan, M. (2024). *Experiential pedagogy as a complement and alternative to established education = Doživljajna pedagogija kao dopuna i alternativa etabliranom obrazovanju*. Unapređenje kvalitete života djece i mladih : tematski zbornik. Prvi dio = Improving the quality of life of children and youth : conference proceedings. Part I (Str. 417-430)

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Gibalne/športne dejavnosti v naravi – plavanje
Course title:	Physical/Sport Outdoor Activities – Swimming

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	3.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 LV	/	/	45	3

izr. prof. dr. Tadeja Volmut / Assoc. prof. Tadeja Volmut, PhD

Jeziki /	Predavanja / Lectures:	slovenski/Slovenian
Languages:	Vaje / Tutorial:	slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Pomen zdravega razvojnega okolja, pomen kakovostnega preživljanja prostega časa, zadostne količine gibanja in pomen zdrave prehrane.
- Plavanje (zakonitosti plavanja, metodika učenja plavanja, plavalne tehnike, skoki, obrati, (samo)reševanje iz vode).
- plavalna vzdržljivost.
- varnost ob in v vodi.

Content (Syllabus outline):

- The significance of a healthy development environment, the importance of quality leisure time, sufficient amount of movement and the importance of healthy diet.
- Swimming (the principles of swimming, methodology of teaching swimming, swimming techniques, jumps, turns, (self-) rescue from water).
- Swimming endurance.
- Safety in and by the water.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura/Basic readings:

- Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport. (b. d.). *eUčenje plavanja: Spletna stran s prikazom tehnike začetnega in nadaljevalnega učenja plavanja*. Pridobljeno 15. september 2025 s <http://eucenje.fakultetazasport.si>
- Kapus, V. (2004). *Reševanje iz vode, aktivna varnost in prva pomoč: Slovenska šola reševanja iz vode*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Štrumbelj, V., Jurak, G., Kapus, J. in Kapus, V. (2006). *Plavanje, učenje: Slovenska šola plavanja za novo tisočletje: učbenik za učence-štoludente, učitelje-profesorje, trenerje in starše (3. ponatis)*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Kapus, V., Bednarik, J., Kovač, M., Knez, M. in Šajber, D. (1994). *Cilji šolske športne vzgoje – plavanje in nekatere vodne dejavnosti*. Zavod za šolstvo in šport.
- Kovač, M. (2005). *Uporaba IKT pri športni vzgoji: Gradivo, namenjeno usposabljanju multiplikatorjev*. Zavod RS za šolstvo.
- Kristan, S. (1998). *Šola v naravi*. Didakta. Rajtmajer, D. (1991). *Otrok plava*. Univerza v Mariboru, Pedagoška fakulteta.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študenti:

- povezujejo teorijo s prakso obveznega in dodatnega programa, predvidenega s kurikulumom oz. učnim načrtom za športno vzgojo,
- pridobijo znanja in sposobnosti za odgovorno usmerjanje otrok in ravnanje v naravnem okolju in družbenem življenju,
- pridobijo osnovno plavalno pismenost.

Splošne kompetence:

- ustrezno uporabljanje različnih načinov spremljanja in preverjanja napredka otrok v skladu s cilji ter dajanje konstruktivne povratne informacije,
- oblikovanje varnega in spodbudnega učnega okolja, v katerem se otroci počutijo sprejete, v katerem se spoštuje različnost in spodbuja samostojnost in odgovornost,

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- combine theory with the practice of mandatory and additional programme envisaged with the curriculum and the syllabus for sport education,
- acquire the knowledge and the skills for responsible guidance of children and conduct in natural environment and in social life,
- acquire the basic swimming literacy.

General competences:

- Adequate use of appropriate ways of monitoring and testing the progress of children in consistence with the aims of providing constructive feedback.
- Shaping a safe and stimulating learning environment, in which children feel accepted, where diversity is respected, and independence and responsibility are promoted.
- The ability of self-critical reflection on own work and evaluating it.

• sposobnost samokritičnega premisleka o lastnem delu in njegovega vrednotenja. <u>Specifične kompetence:</u> Študenti: • nadgradijo praktična didaktična in metodična znanja na področja vsebin letnih gibalnih/športnih aktivnosti v naravi, • spoznajo uporabo različnih didaktičnih gibalnih iger pri vseh fazah učnega procesa (tudi z vključevanjem in koristno uporabo DT), • preverjajo in uporabljajo pridobljeno znanje v praksi.	<u>Specific competences:</u> The students: • upgrade their practical didactic and methodological knowledge in the area of the content of annual physical/sporting activities in nature, • get familiar with the use of a variety of didactic physical plays in all phases of the learning process (also with using digital technologies), • erify and apply the acquired knowledge in practice.
---	---

Predvideni študijski rezultati:

<u>Znanje in razumevanje:</u> Študent/-ka: • zna plavati v treh tehnikah, skočiti v vodo na glavo in noge, • se zna rešiti iz vode, iz vode zna rešiti otroka, • razume razlike med različnimi vsebinami dodatnih programov športne vzgoje in jih utemeljeno uporablja, • utemelji vidike varne vadbe, • pozna osnovne metode, oblike, načela in postopke sodobnega poučevanja plavanja.	<u>Knowledge and understanding:</u> The students: • can swim three styles, to dive head on and feet first, • know how to rescue themselves out of water and are able to rescue a child out of water, • understand the differences between different contents of additional programmes of sport education and use them appropriately, • justify the aspects of safe exercise, • know the basic methods, forms, principles and procedures of modern teaching of swimming.
--	---

Metode poučevanja in učenja*:

• predavanja • vaje v bazenu/morju. Delo v manjših skupinah. *Tudi z uporabo digitalne tehnologije.	Learning and teaching methods*: • lectures, • exercises in swimming pool or in the sea. Work in small groups. *Also with using digital technology.
--	---

Načini ocenjevanja:

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
---	--	--

Pogoj za pristop k izpitu: vsaj 90 % prisotnost na praktičnih vajah in uspešno opravljen praktični del izpita (praktično preverjanje znanja plavanja). Pisni ali ustni teoretični izpit plavanja.	100 %	Prerequisite for admission to examination: at least 90 % attendance in practical exercise and successfully accomplished practical part (practical swimming test). Written or oral theoretical part of the examination in swimming.
--	-------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Kopačin, B., Ovčjak, P. in Volmut, T. (2023). Effectiveness of physical activity intervention during music lessons. <i>Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko</i>, 38(2), 31–49. 2. Jelovčan, G. in Volmut, T. (2022). Presenting the selection of innovative approaches taken in physical activities in the pre-school period. <i>Inovacije u nastavi</i>, 35(2), 145–154. 3. Černigoj, E. in Volmut, T. (2021). Integrating physical activity in mathematics lessons: A pilot study. <i>Annales Kinesiologiae</i>, 12(1), 29–41. 4. Volmut, T., Pišot, R., Planinšec, J. in Šimunič, B. (2021). Physical activity drops during summer holidays for 6- to 9-year-old children. <i>Frontiers in Public Health</i>, 8, 1–7. https://doi.org/10.3389/fpubh.2020.593941 5. Volmut, T., Rajovec, N. in Kukanja-Gabrijelčič, M. (2021). Gifted and talented students in sports in the Slovenian primary school system. <i>Journal for the Education of Gifted Young Scientists</i>, 9(1), 27–36. https://doi.org/10.17478/jegys.872505 6. Volmut, T. in Šimunič, B. (2021). Effect of unstructured 15-minute active recess on children's daily physical activity. <i>Journal of Physical Education and Sport</i>, 21(1), 180–187. https://efsupit.ro/images/stories/ianuarie2021/Art%2025.pdf 7. Kukanja-Gabrijelčič, M. in Volmut, T. (2020). Poskus konceptualizacije talentiranosti na športnem področju. <i>Revija za elementarno izobraževanje</i>, 13(4), 475–496.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Gibalne športne dejavnosti v naravi 2 - smučanje
Course title:	Physical Outdoor Activities 2 - Skiing

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	3. ali 4.
Primary school teaching, 1 st cycle	All fields	2 nd	3 th or 4 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 LV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Tadeja Volmut/ Associate Professor Tadeja Volmut, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Šola alpskega smučanja.
 Didaktične gibalne igre na snegu in ledu.
 Prilagajanje otrok na sneg in priprava na druge športne/gibalne aktivnosti na snegu in ledu.
 Osnove teka na smučeh.
 Aktivnosti, ki jih vključujemo v zimsko šolo v naravi.
 Organizacija, izpeljava in podoživljanje zimске šole v naravi, zimskih športnih dni.
 Medpodročne/medpredmetne povezave, ki jih lahko udeležujemo v zimski šoli v naravi.
 Izbira, vzdrževanje in uporaba opreme.
 Varnost pri aktivnostih v naravi.

Content (Syllabus outline):

alpine skiing school.
 didactic physical games on snow and ice.
 adaptation of children to snow and preparation for other sports and physical activity on snow and ice.
 the basics of cross-country skiing.
 the activities included in winter open-air school.
 organization, performance, and looking back at winter open-air school, winter sports days.
 cross-curricular integration that can be practiced during winter open-air school.
 selection, maintenance and use of equipment.
 safety in outdoor activities.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura / Basic literature

- Pišot, R. in Videmšek, M. (2004). *Smučanje je igra*. Združenje učiteljev in trenerjev smučanja Slovenije.
- Videmšek, M., Smonkar, N., Lešnik, B., Glavač, A. in Videmšek, D. (2024). *Igrivo smučanje*. Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport.
- Pišot, R. (1998). *Kdaj in kako do prvih zavojev na snegu?* Fit.
- Pišot, R. in Videmšek, M. (2005). *Smučanje je igra* [DVD]. Združenje učiteljev in trenerjev smučanja Slovenije.
- Pišot, R., Kipp, R. in Supej, M. (2010). *Skiing is a game: Pedagogical and biomechanical foundations of learning to ski*. Univerzitetna založba Annales.
- Lešnik, B. in Žvan, M. (2010). *Naše smučine: Teorija in metodika alpskega smučanja* (Dopolnjena izdaja). SZS–ZUTS Slovenije.

Dodatna literatura / Additional literature

- Lešnik, B. in Žvan, M. (2011). *A turn to move on – Alpine skiing – Slovenian way: Theory and methodology of Alpine skiing*. Ski Association of Slovenia – Ski Instructor Association of Slovenia.
- Kuzmin, A. in Jug, S. (2019). *Z nami na smuči* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=N-BzAnCLiLg>
- Smučarska zveza Slovenije, ZUTS Slovenije. (2020). *DEMO Team Slovenia – Slovenian ski school basic drills and exercises* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=PmPZYYJqd0A&t=13s>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študenti/ke:

povezujejo teorijo s prakso obveznega in dodatnega programa, predvidenega s Kurikulumom za vrtce in z učnim načrtom za športno vzgojo, pridobijo znanja in sposobnosti za odgovorno usmerjanje otrok in ravnanje v naravnem okolju in družbenem življenju, pridobijo osnovne in nadgradnjo smučanja ter možnost pridobitve naziva učitelja smučanja.

Splošne kompetence:

ustrezno uporabljanje različnih načinov spremljanja in preverjanja napredka otrok/učencev v skladu s cilji ter dajanje konstruktivne povratne informacije, oblikovanje varnega in spodbudnega učnega okolja, v katerem se učenci počutijo sprejete, v katerem se

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

link theory with the practice of compulsory and additional programme defined by the Curriculum for kindergarten and syllabus of sport education, acquire knowledge and abilities for responsible guidance of children and conduct in natural environment and in social life, acquire the basics and upgrade their skiing skills and possibility to acquire the title of skiing instructor.

General competences:

proper use of various methods of monitoring and examination of the progress of children/pupils in accordance with the objectives, and providing constructive feedback, the shaping of a safe and supportive learning environment in which children/pupils feel accepted, in which diversity is respected and independence and responsibility are promoted,

spoštuje različnost in spodbuja samostojnost in odgovornost,
obvladovanje temeljnih načel in postopkov načrtovanja, izvajanja in vrednotenja učnega procesa,
sposobnost samokritičnega premisleka o lastnem delu in njegovega vrednotenja

Specifične kompetence:

Študenti/ke:

spoznajo in razumejo metodična področja gibalne/športne vzgoje ter pridobijo praktična znanja za poučevanje G/Š vzgoje v vseh starostnih obdobjih,
nadgradijo praktična didaktična in metodična znanja na področja vsebin zimskih G/Š aktivnosti v naravi,
spoznajo uporabo različnih didaktičnih gibalnih iger pri vseh fazah učnega procesa, uporabljajo pridobljeno znanje v praksi ter ga znajo preveriti – evalvirati.

mastering the basic principles and procedures of planning, performing, and evaluating the learning process,
the ability of critical reflection and evaluation of their work.

Specific competences:

The students:

become familiar with and understand methodical areas of physical / sport education and acquire practical knowledge for teaching P/S education in all age periods of children.
upgrade their practical didactic and methodical knowledge in the area of the contents of winter physical / sport outdoor activities.
become familiar with the application of a variety of didactic physical games in all phases of the learning process.
test and apply the acquired knowledge in practice.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/ka:

pozna vsebine alpske šole smučanja,
razume didaktične pristope k poučevanju smučanja glede na razvojne značilnosti otrok,
razume razlike med različnimi vsebinami dodatnih programov gibalnih dejavnosti/športne vzgoje in jih utemeljeno uporablja,
spoznava športe, ki jih vključujemo v zimske aktivnosti v naravi, spoznava njihovo specifiko in vlogo, ki jih le-ti imajo v zgodovini človeka kot del splošne kulture,
se usposobi za podajanje in prenašanje znanj ter učenje in poučevanje otrok.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

know the contents of the alpine ski school,
understand didactic approaches to teaching skiing according to developmental characteristics of children,
understand the differences between different contents of additional programmes of physical activity and physical education and reasonably apply them,
get to know the sport included in winter outdoor activities, get to know their specificities and the role that they have in the history of man as a part of general culture,
get ready for presenting and transmitting knowledge and for learning and teaching children.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

predavanja,
vaje na snegu.

lectures,
training on snow.

Načini ocenjevanja:

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni teoretični izpit smučanja.	100 %	Written or oral theoretical exam in skiing.
Praktično preverjanje znanja smučanja je pogoj za pristop k izpitu.		Practical examination of knowledge is prerequisite for admission to examination.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Kopačin, B., Ovčjak, P. in Volmut, T. (2023). Effectiveness of physical activity intervention during music lessons. *Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko*, 38(2), 31–49.
2. Jelovčan, G. in Volmut, T. (2022). Presenting the selection of innovative approaches taken in physical activities in the pre-school period. *Inovacije u nastavi*, 35(2), 145–154.
3. Černigoj, E. in Volmut, T. (2021). Integrating physical activity in mathematics lessons: A pilot study. *Annales Kinesiologiae*, 12(1), 29–41.
4. Volmut, T., Pišot, R., Planinšec, J. in Šimunič, B. (2021). Physical activity drops during summer holidays for 6- to 9-year-old children. *Frontiers in Public Health*, 8, 1–7.
<https://doi.org/10.3389/fpubh.2020.593941>
5. Volmut, T., Rajovec, N. in Kukanja-Gabrijelčič, M. (2021). Gifted and talented students in sports in the Slovenian primary school system. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 9(1), 27–36.
<https://doi.org/10.17478/jegys.872505>
6. Volmut, T. in Šimunič, B. (2021). Effect of unstructured 15-minute active recess on children's daily physical activity. *Journal of Physical Education and Sport*, 21(1), 180–187.
<https://efsupit.ro/images/stories/ianuarie2021/Art%2025.pdf>
7. Kukanja-Gabrijelčič, M. in Volmut, T. (2020). Poskus konceptualizacije talentiranosti na športnem področju. *Revija za elementarno izobraževanje*, 13(4), 475–496.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Glasbene didaktične igre
Course title:	Musical didactic games

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	3.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2 nd	3 rd

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	15	30 LV	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Bogdana Borota / Prof. Bogdana Borota, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Obravnavajo se različne glasbene didaktične igre (GDI) domačih in tujih avtorjev.

Teme:

- Vloga in pomen GDI.
- Klasifikacija GDI in značilnosti posameznih skupin GDI.
- Elementi GDI in njihovo razmerje glede na učne potrebe otrok.
- Otroške ljudske glasbene igre.
- Izvajanje GDI kot samostojne ali kot del kompleksne glasbene dejavnosti.
- Ustvarjanje novih GDI in izdelava pripomočkov.

Content (Syllabus outline):

Various musical didactic games (MDG) of domestic and foreign authors will be dealt with.

Themes:

- The role and meaning of MDG.
- The classification of MDG and the characteristics of individual groups of MDG.
- The elements of MDG and their relation according to the learning needs of children.
- Children's folk musical games.
- Performing MDG as independent or as a part of a complex musical activity.
- Creating new MDG and production of aids.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Borota, B. (2015). *Glasbene dejavnosti in vsebine*. Univerzitetna Založba Annales.
- Sicherl-Kafol, B. (2009). *Ringaraja, pesem nam ugaja*. Mladinska knjiga.
- Sicherl-Kafol, B. (2011). *Ringaraja, pesem nas razvaja*. Mladinska knjiga.

Dodatna literatura/Additional readings:

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/ka:

- spozna pomen in vlogo GDI za otrokov razvoj in oblikovanje spodbudnega učnega okolja,
- spozna raznovrstne GDI domačih in tujih avtorjev ter načine, kako preko krajših dejavnosti otroku približati glasbo,
- samostojno išče in izbira ter načrtuje in izvaja GDI glede na cilje vzgojno-izobraževalnega dela,
- oblikuje nove GDI in išče ustvarjalne rešitve za njihovo izvedbo.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- izkazuje pripravljenost za razvoj in spreminjanje pedagoške prakse ter za seznanjanje strokovne in splošne javnosti z lastnimi dosežki in spoznanji,
- upošteva razvojne značilnosti ter individualne razlike otrok pri spodbujanju uspešnega učenja in spodbujanju razvoja otrokovih ustvarjalnih potencialov.

Predmetnospecifične kompetence:

- zmožnost dejavnega in ustvarjalnega dela na glasbenem področju,
- razvijanje lastne ustvarjalnosti pri snovanju in oblikovanju novih GDI,
- zmožnost prenašanja teoretičnega znanja v prakso,

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- get to know the meaning and role of MDG for child's development and shaping of stimulating learning environment,
- get to know various kinds of MDG by domestic and foreign authors and the ways how to bring music closer to children through short activities,
- independently look for and select MDG, plan and implement them according to the goals of educational work,
- design new MDG and search for creative solutions how to perform them.

General competences:

The students:

- demonstrate readiness for development and changing educational practice and for informing professional and general publics with their own achievements and findings,
- take account of developmental and individual characteristics of children in encouraging efficient learning and stimulating the development of child's creative potential.

Subject specific competences:

- capacity of active and creative work in musical area,
- developing one's own creativity in conceptualising and designing new MDG,
- ability to transfer theoretical knowledge into practice,

- zmožnost vzpostavljanja glasbene komunikacije in interakcije z otroki,
- zmožnost estetske presoje in kritičnega vrednotenja glasbenih vsebin.

- the ability to establish musical communication and interaction with children,
- the capacity of aesthetic assessment and critical evaluation of musical contents.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna koncept GDI,
- razume elemente GDI in njihovo soodvisnost,
- zna načrtovati in izvesti GDI,
- oblikuje nove GDI,
- skozi izvajanje GDI vzpostavi glasbeno komunikacijo z otrokom,
- estetsko presoja glasbene vsebine in kritično izbira GDI,
- ohranja ljudsko glasbeno dediščino, ko samostojno išče vire in izvaja ljudske glasbene igre.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- know the concept of MDG,
- understand the elements of MDG and their interdependence,
- can plan and perform MDG;
- design new MDG,
- establish musical communication with children through performing MDG,
- perform aesthetic assessment of musical content and critically select MDG,
- preserve folk musical heritage independently looking for and performing folk musical games.

Metode poučevanja in učenja: *

- seminarji,
- ustvarjanje,
- vaje,
- glasbene metode.

*Z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- Seminars,
- creation,
- rehearsals,
- musical methods.

* Also using digital technologies.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
• Pisna naloga/izdelava didaktičnih pripomočkov, • izvedba GDI (ustni kolokvij).	50 %	• Written assignment and production of didactic aids, • Performing MDG (oral partial exam).
	50 %	

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Borota, B. (2018). Učno okolje za glasbo v vrtcu. V Š. Tina, Č. K. Sonja, R. Sonja in Ž. Amaliya (ur.), *Inovativna učna okolja* (str. 415-426). Založba Univerze na Primorskem.

2. Rutar, S., Kalin, J., Kožuh, A., Simčič, B. in Borota, B. (2022). Učna okolja kulturno-umetnostne vzgoje v vrtcih in šolah. *Vzgoja in izobraževanje*, 53(1), 24–29.
3. Borota, B. (2023). Recognizing musical literacy in preschool children on the example of visual artistic expression of musical experiences. V Č. K. Sonja, F. Darjo, Š. Tina (ur.), *Contemporary perspectives on early childhood education and care* (str. 261–282). Verlag dr. Kovač.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Glasbeno poustvarjanje 1
Course title:	Musical Recreation 1

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
5	/	*85 LV	/	/	**90	6

*pevske vaje, nastopi, korepeticije

** priprava na nastope

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Bogdana Borota / Prof. Bogdana Borota, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

- razvite glasbene predispozicije,
- zdrav pevski organ.

Prerequisites:

- developed musical predispositions,
- healthy voice.

Vsebina:

- Glasbeno poustvarjanje kot ustvarjalna dejavnost glasbenega izvajanja z elementi interpretacije.
- Priprave na pevsko poustvarjanje (vokalno-tehnične vaje za razvoj glasovne usposobljenosti in upevanje).
- Izvajanje izbrane zborovske literature različnih zvrsti in stilnih obdobj.
- Glasbeno poustvarjanje kot oblika izvajalske prakse na koncertih in priložnostnih nastopih.

Content (Syllabus outline):

- Musical recreation as a creative activity of performing music with elements of interpretation.
- Preparing for singing recreation (vocal-technical rehearsal for development of voice capacity and warming up the voice).
- Performing selected choral literature of different genres and from different style periods.
- Musical recreation as a form of performing practice in concerts and in occasional appearances.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura / Basic Readings:

- *Notna mapa za šolske zборе*. JSKD.
- Borota, B. (2013). *Osnove teorije glasbe in oblikoslovja za učitelje in vzgojitelje*. Univerzitetna založba Annales.
- Skladbe iz zakladnice svetovne in slovenske a cappella in vokalno-instrumentalne zborovske literature /Compositions from the treasury of world and Slovenian a capella and vocal-instrumental choral literature.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- spozna elemente interpretacije in njihovo smiselno vključevanje v izvedbe,
- spozna pevski repertoar iz različnih stilnih obdobj,
- razvije vokalno tehniko ter glasbene sposobnosti,
- si razvija sposobnost estetskega doživljanja in izražanja,
- teoretična znanja preizkuša v praksi.

Splošne kompetence:

- zmožnost ohranjanja kulturne dediščine in pozitivnega odnosa do umetnosti,
- zmožnost ohranjanja senzibilnosti za naravno in družbeno okolje, nacionalno kulturo, identiteto, multikulturalnost in nediskriminatornost.

Predmetnospecifične kompetence:

- obvladovanje elementov petja (osnove vokalne tehnike, harmonskega posluha, natančnega intoniranja, fraziranja, artikulacije, agogike, skupinskega petja),
- razvoj glasbenega okusa in muzikalnosti,
- poznavanje različnih izvajalskih praks ob ustrezno izbrani literaturi,
- zmožnost timskega dela.

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- learn the elements of interpretation and its meaningful inclusion into performing.
- get to know the singing repertoire for different style periods.
- develop their vocal technique and musical capacities.
- develop the ability of aesthetic experience and expression.
- test the use of theoretical knowledge in practice.

General competences:

- The competence of preserving cultural heritage and of positive attitude towards arts.
- The ability of preserving sensibility for natural and social environment, national culture, multiculturalism, and non-discrimination.

Subject specific competences:

- Mastering the elements of singing (basics of vocal technique, harmonic ear, accurate intonation, phrasing, articulation, agogics, group singing).
- Development of musical taste and musicality.
- Knowledge of a variety of performing practices with appropriately selected literature.
- The ability of teamwork.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje

Študent/-ka:

- zna peti z osnovami vokalne tehnike,
- se zna tonsko prilagoditi trenutni situaciji v zboru in kreativno sodelovati v ansamblu,
- pozna temeljno zborovsko literaturo,
- zna prepričljivo in stilno ustrezno interpretirati svoj glasovni delež,
- pridobljene veščine in znanja uporabi pri glasbenem poustvarjanju,
- vrednoti dosežke glasbenega poustvarjanja,
- evalvira in kritično presoja različne izvedbe.

Knowledge and understanding:

The students:

- can sing with the basics of vocal technique;
- know how to adapt the tone to the current situation in the choir and creatively participate in the ensemble;
- know the basic choral literature;
- know how to interpret their voice part convincingly and in appropriate style;
- apply the acquired skills and knowledge in musical recreation;
- assess the performance in musical recreation;
- evaluate and critically assess different performances.

Metode poučevanja in učenja*:

- izvedba v različnih izvajalskih zasedbah,
- samostojno delo kot oblika dela s korepetitorjem in samostojnega učenja kot priprave na nastope in avdicijo.

*Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods*:

- Performing in different ensemble compositions,
- independent work as a form of work with accompanist and of independent work as preparation for performance and audition.

*Also using digital technology.

Delež (v %) / Weight (in %)		Assessment:
Načini ocenjevanja:		
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
• aktivno sodelovanje na vajah, • javni nastop.	50 % 50 %	• active participation in rehearsals; • public performance.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Podobnik, U. in Borota, B. (2022). Umetnik v pedagoškem procesu. V K. Robi, R. Sonja in B. Bogdana (ur.), *Umetnost v vzgoji v vrtcih in šolah, projekt SKUM* (str. 119-144). Založba Univerze na Primorskem.
2. Rutar, S. Kalin, J. Kožuh, A. in Borota, B. (2022). Sposbudno, odprto in inovativno učno okolje kulturno-umetnostne vzgoje. V K. Robi, R. Sonja in B. Bogdana (ur.), *Umetnost v vzgoji v vrtcih in šolah, projekt SKUM* (str. 37-55). Založba Univerze na Primorskem.
3. Borota, B. (2023). Recognizing musical literacy in preschool children on the example of visual artistic expression of musical experiences. V Č. K. Sonja, F. Darjo, Š. Tina (ur.), *Contemporary perspectives on early childhood education and care* (str. 261–282). Verlag dr. Kovač.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Italijanski jezik kot jezik stroke
Course title: Italian for Educational Purposes

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	/	1.	1. ali 2.
Pre-School Teaching, 1 st Cycle	/	1 st	1 st or 2 nd

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
/	30	30 SV	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Suzana Todorović / Prof. Suzana Todorović, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Italijanski/ slovenski (Italian/Slovene)

Languages:

Vaje / Tutorial: italijanski/ slovenski (Italian/Slovene)

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Predznanje italijanščine na ravni B1 po Skupnem evropskem referenčnem okviru za učenje, poučevanje in vrednotenje znanja jezikov, kar je v RS primerljivo z maturitetnim preizkusom na osnovni ravni.

Prerequisites:

Prior knowledge of English at B1 level according to the Common European Framework of Reference for learning, teaching and assessment of language skills, which in the Republic of Slovenia is comparable to the basic level at Matura examination.

Vsebina:

Študent/-ka pogloblja poznavanje jezikovnih, besedilnih in pragmatičnih načel ter zakonitosti skozi besedila z raznovrstnimi vsebinami:
 Učenje in poučevanje jezikov;

- 1) Italija se predstavi: kako se vidimo, kako nas vidijo; statistični podatki; stereotipi; oglaševanje; igre na srečo; jezik v oglaševanju.
- 2) Portreti: opis oseb; biografije znanih Italijanov; opis italijanskih krajev; jezik umetnosti.

Content (Syllabus outline):

The students improve their understanding of linguistic, textual and pragmatic principles by reading texts with a variety of content:
 Introduction: learning and teaching languages;

- 1) That's Italy: how we see ourselves, how others see us; statistic data; stereotypes; advertising; games of chance; language of advertising.
- 2) Potraits: description of persons; biography of famous Italians; descriptions of towns; language of Arts.

- 3) Italijanski jezik: vplivi drugih jezikov; jezik mladih; narečja; administrativni jezik.

Jezikovna načela in zakonitosti

- Študent/-ka spoznava in ustrezno uporablja oblike in sporočanske funkcije besednih vrst drugega (tujega) jezika.
- S pregibanjem glagola študent/-ka upoveduje dejanja, stanja in dogodke, pri čemer upošteva optiko videnja dejanja (glagolski vid), časovno umeščenost dejanja (v pravo sedanost, razširjeno sedanost, preteklost, prihodnost in zunajčasovnost), časovno vezanost dejanj (istodobnost, zadobnost, preddobnost in časovno nevezanost glede na glavno dejanje), tip dejanja (enkratno/ponavljalno, stanje/aktivnost, dejanje s končnim ciljem/dejanje brez cilja, prehodno/neprehodno) in modalnost dejanj (realnost/nerealnost, namišljenost, želenost). Uporablja ustrezne osebne in neosebne glagolske oblike in določa vršilca dejanja, nosilca dejanja (tvornik, trpnik) ter posplošitev dogajanja.
- Študent/-ka upoveduje v obliki prostih in zloženih stavkov, pri čemer uporablja pravilni besedni red, vrsto diskurza (direktni govor, poročani govor), sosledje časov v različnih zunajjezikovnih kontekstih. Študent/ka bo razvijal/a zavest o razlikah pri upovedovanju in oblikovanju časovnih odnosov v maternem in tujem jeziku.

Struktura besedila

- Študent/-ka analizira strukturo besedila v okviru pogojev besedilnosti po *DeBeaugrande/Dresslerju* (kohezija, koherenca, namenilnost, sprejemljivost, sporočilnost, ustreznost situaciji in govornemu položaju, medbesedilnost), upošteva sobesedje in razvija sposobnost

- 3) Italian language: influences of other languages; young people's language; dialects; language of administration.

Linguistic principles and rules

- The student is acquainted with and uses appropriately forms and communication functions in various text genres of the other (foreign) language.
- By using suitable verb inflection the student verbalizes actions, states and events and at the same time s/he pays attention to the aspect, temporal collocation of the action (present time, habits, past time, future time, extratemporality), tense sequence (contemporarity, anteriority, posteriority and temporal independence), action type (singular/iterative, state/activity; action with an objective/action without an objective, transitive/intransitive) and grammatical mood of actions (reality/irreality, wish, desire). S / He uses adequate personal/impersonal verb forms and designates the implementer of the action, the subject of the verb (active, passive form) and the relativization of action.
- The student expresses using the form of independent and subordinate clauses taking account of correct word order, discourse type (direct speech, indirect speech), sequence of tenses in various extralinguistic contexts. The student will develop awareness of differences in verbalizing time relations in the mother tongue and foreign language.

Text structure

- The student analyses the text structure based on the criteria presented in *DeBeaugrande/Dressler* (cohesion, coherence, intention, acceptability, message, appropriateness to situation and social function, intertextuality), adapts to the context and develops the ability to create

načrtovanja in izdelave daljših besedil o samostojnem raziskovalnem delu. • Študent/ka preučuje posebnosti različnih besedil in razvija sposobnost samostojnega branja in razumevanja ter ustnega in pisnega sporočanja. • Študent/ka razvija sposobnost selektivnega in globalnega pristopa k besedilu, podajanja globalne vrednosti besedila, spretnost izluščanja teme besedila, njegove temeljne misli, obdelave podatkov, razvija kritičen odnos do besedila in sposobnost utemeljevanja. <i>Pragmatična načela in zakonitosti</i> • Študent/-ka preučuje in ustrezno uporablja fraze, tujke, vljudnostne oblike, okrajšave, pri čemer upošteva kulturo govorcev tujega jezika, register sporočanja, obliko sporočanja (pisno in ustno), zvrst jezika (standardna oblika, žargon, besedišče in sintaksa jezika stroke: politični, poljudnoznanstveni, poslovni, novinarski jezik, ipd.). Italijanščinaa v funkciji stroke: • Strategije branja strokovnih besedil, predvsem s področja poučevanja in usvajanja tujega jezika, • učenje angleščine v otroštvu	long texts on the topic of individual research work. • The student studies peculiarities of different text types and develops the ability of autonomous reading and interpretation as well as oral and written communication. • The student develops the ability of selective and global approach to texts, the ability to present the text globally, to extract the main theme, its main thought, elaborate the data, develop critical view of the text and to justify it. <i>Pragmatic principles and characteristics</i> • The student studies and suitably uses phrases, loan words, courtesy forms, abbreviations and at the same time s/he is aware of the foreign language speaker's culture, discourse register, type of communication (oral or written), linguistic variety (standard form, jargon, vocabulary and syntax of scientific languages: political, business, journalistic, ecc). English for specific purposes: • strategies of reading specialised texts in the area of teaching and learnign a foreign language • English for young and very young learners.
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Obvezna literatura/ Required readings:

- Bozzone Costa, R. (2006). *Viaggio nell'italiano: corso di lingua e cultura italiana per stranieri. Corso di lingua e cultura italiana per stranieri*. Loescher.
- Piantoni, M., Bozzone Costa in Ghezzi, R., C. (2013). *Nuovo contatto C1. Corso di lingua e cultura italiana per stranieri*. Loescher.
- Gatti, F., Peyronel, S. (2013). *Grammatica in contesto: strutture e temi di italiano per stranieri*. Loescher Editore.
- Trifone, P., in Palermo, M. (2000). *Grammatica italiana di base*. Zanichelli.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Sossi, L. (1998). *Metafore d'infanzia*. Einaudi ragazzi.

- Sossi, L. (2005). *La magia delle narrazioni. Dalla lettura alla riabilitazione*. Campanotto.
- Sabatini, F., Camodeca, C.; De Santis, C. (2011). *Sistema e testo. Dalla grammatica valenziale all'esperienza dei testi*. Loescher Editore
- Bertoni, S., Cauzzo B. in Debetto, G. (2014). *Caleidoscopio italiano*. Loescher.
- Čepon, R. (2011). *Adesso parliamo italiano 1, 2: italijanska vadnica, 1. in 2. del.* Modrijan.
- Nocchi, S., Tartaglione, R. (2003). *Grammatica avanzata della lingua italiana*. Alma Edizioni.
- De Giuli, A., Guastalla, C. in Naddeo, C. (2013). *Nuovo Magari*. Alma Editore
- Medaglia, C. in Medaglia, F. (2013). *Spazio civiltà livello A2/B1*. Loescher Editore

Cilji in kompetence:

Cilji:

- ob vsebinah, metodah, oblikah študijskega programa in s samoizobraževanjem se študent/ka usposablja za produktivno rabo jezika na visoki ravni. Pouk jezika z elementi medkulturne komunikacije temelji na komunikativni metodi in nudi študentom/kam vpogled v italijanski jezik, deželo in kulturo.

Splošne kompetence:

študenti/-ke po učinkoviti metodi nadgrajujejo znanje iz italijanskega jezika, razvijajo besedje, usvajajo slovnične strukture in se učijo jezikovnega in nejezikovnega odzivanja v najpogostejših vsakdanjih situacijah v tujem okolju in v svojem delovnem okolju. To bodo dosegli:

- ob poglobljanju teoretičnega poznavanja sistema tujega jezika in poznavanja pragmatičnih načel jezikovne rabe na ravneh oblikoslovja, skladnje, besedotvorja, besediloslovja, fonetike in fonologije,
- ob raznovrstnih tekstih z aktualno vsebino različnih zvrsti s poudarkom na kulturi in civilizaciji ter kompleksnosti italijanske slovnice; s pomočjo pristnih in simuliranih govornih položajev za razvijanje visoke ravni sporočanje zmožnosti in spretnosti,
- z branjem, analizo in tvorjenjem različnih besedil (za razvijanje zmožnosti

Objectives and competences:

Objectives:

- the students gain knowledge that enables them to use language at high levels by studying contents, working by particular methods and forms of study as well as by autonomous study. Lessons of Italian with elements of Italian intercultural communication is based on the communicative method and offers to students an insight into the Italian language, country and culture.

General competences:

the students upgrade their knowledge of Italian following an effective teaching method which includes increase of vocabulary, acquire grammatical structures and learn verbal and non-verbal response to the most common, everyday linguistic situations in a foreign environment and in their working environment. These objectives will be reached by:

- improving theoretical knowledge of the foreign language system and knowing pragmatic principles of language use on the level of morphology, syntax, word formation, text analyses, phonetics and phonology,
- studying different text genres with current content and with emphasis on culture and civilisation as well as on Italian grammar;
- using real conversational situations and simulations to develop high level of communicative abilities and skills,
- reading, analysing and producing different types of texts (to develop ability of

samostojnega branja in razumevanja, sposobnosti pisnega in ustnega sporočanja), • s samostojnim delom (z uporabo interneta, italijanskih revij in časopisov, slovarjev, slovníc ter drugih jezikovnih priročnikov) bo razvijal/a sposobnost pridobivanja podatkov iz besedil v drugem ali tujem jeziku, • s primerjalno metodo za uzaveščanje podobnosti in razlik med lastno identiteto/kulturo in kulturo naroda, čigar jezik se uči, • s samoevalvacijo in v stiku s študenti italijanistike z drugih fakultet bo sproti vrednotil/a in primerjal/a svoje znanje in napredek. <u>Predmetno-specifične kompetence:</u> • študent/-ka bo s pomočjo jezikovnega portfolija spremljal/a svojo učno pot, zapisoval/a morebitne pripombe o svojem delu in arhiviral/a posamezne izdelke. Dokument bo prinesel/la s seboj na ustni zagovor izpita.	autonomous reading and comprehension, ability of written and oral production), • autonomous work (use of internet, Italian magazines and newspapers, dictionaries, grammars and other linguistic manuals) will be improved the ability of data acquisition from texts in the second/foreign language, • Contrastive analysis as a means to raise awareness of similarities and differences between their identity/culture and the culture of the Italian nation, • Self-evaluation and in contact with other students of Italian from other faculties they will evaluate and compare their knowledge and progress. <u>Subject-specific competences:</u> • the students will use the linguistic portfolio to monitor their educational path, record comments on their work and archive study projects, papers, seminars, translations ecc. They will bring the document to the oral exam.
--	--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- razume daljše govorjenje in je sposoben/na slediti dolgim pogovorom; sposoben/na je brati članke in poročila; sposoben/na se je precej tekoče izražati in argumentirano zagovarjati oziroma zavračati določena stališča; ustrezno se zna odzivati v vsakdanjih situacijah v tujem okolju. Pisati zna jasna, natančna besedila v zvezi s široko paleto problematik.

Splošne kompetence:

Študent/ka:

- razvija in usvaja znanje in jezikovne kompetence, ozavešča in razvija pomen medkulturne komunikacijske kompetence in razvija sposobnost samostojnega vodenega

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students:

- they understand long speeches and conversations and are able to follow them; they are able to read articles and reports; they are able to express themselves fluently and support adding reasons or reject certain points of view; they can react adequately to everyday situations in the foreign environment. They can write clear, detailed texts about a wide range of issues.

Competences:

Students:

- they develop and improve knowledge and language competences, become aware and develop the importance of intercultural communicative competence and develop the

dela in pomena le-tega za vseživljenjsko učenje. <u>Uporaba:</u> Študent/-ka: • se uspešno odziva in komunicira v različnih vsakodnevnih situacijah v tujem okolju. <u>Refleksija:</u> Študent/-ka: • je zmožen/-na vrednotiti svoje znanje in načrtovati samostojno delo, ki ga/jo bo pripeljalo do zadanih ciljev.	ability to study autonomously and the importance of this kind of study for life-long learning. <u>Use:</u> Students: • Successful response and communication skills (on verbal and non-verbal level) in various everyday situations in a foreign environment. <u>Reflection:</u> Students: • They are able to evaluate their knowledge and plan autonomous work that will bring them to set goals.
---	---

Metode poučevanja in učenja:

Oblike dela: • frontalna oblika poučevanja, • delo v dvojicah in manjših skupinah, • samostojno delo študentov/tk, • e-izobraževanje. Metode dela: • razlaga, • razgovor/diskusija/debata, • delo z besedilom, • proučevanje primera, • reševanje nalog, • seminarska naloga, • vključevanje gostov iz prakse.

Learning and teaching methods:

Forms of work: • frontal form of teaching, • work in pairs and in small groups, • independent students' work, • e-education. Methods of work: • explanation, • conversation, discussion, debate; • work with text, • case study, • solving tasks, • seminar work, • inviting guests from practice.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Seminarska naloga	20 %	Seminar work,
Pisni izpit	80 %	Written and/or oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Todorović, S. (2020). I tempi verbali del modo indicativo nel dialetto istroveneto del litorale sloveno. *Folia linguistica et litteraria*, 30, 281–300.
2. Todorović, S. (2023). Il contatto linguistico slavo-romanzo attraverso il lessico culinario istriano. *Folia linguistica et litteraria*, 45, 79–97.
3. Todorović, S. (2022). Uno sguardo diacronico su alcuni romanismi del vernacolo pomianese. *Folia linguistica et litteraria*, 40, 249–269.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Izbrana poglavja iz tehniških dejavnosti
Course title: Selected Chapters from Technical Activities

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1.stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15	15 LV	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Darjo Zuljan / Prof. Darjo Zuljan, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Vloga in pomen tehnike in tehnologije za življenje ljudi v sodobni družbi.
- Vpliv tehnike na okolje in pomen ozaveščenosti posameznika o možnih negativnih in pozitivnih vplivih tehnike.
- Tehniške dejavnosti in njihov pomen v razvoju tehniške pismenosti v predšolskem obdobju in v prvem razredu osnovne šole.
- Pomen razvijanja tehniške kulture od vrtca dalje za razvoj tehniške kompetentnosti sodobnega človeka.
- Pomen materialov v tehniki.
- Tehniški in tehnološki postopki.

Content (Syllabus outline):

- The role and meaning of engineering and technology in people's lives in contemporary society.
- The influence of technology on the environment and the importance of the awareness of individuals about the possible negative and positive effects of technology.
- Engineering activities and their importance in the development of technical literacy in preschool and first grade of primary school.
- The importance of developing technical culture from preschool on for the development of technical competence of modern man.
- The importance of materials in engineering.

• Načini razvijanja tehnične ustvarjalnosti in inovativnosti pri otrocih in učencih. Vrste mikroskopov. • Primeri uporabe mikroskopa pri pouku. • Načini priprav obruskov za mikroskopiranje. Postopki in načini organizacije, ki zagotavljajo varnost pri izvajanju tehniških dejavnosti. • Kriteriji za presojanje materialov in tehnologij obdelave (ekološki, ekonomski, varnostni...). • Tehniška dediščina. • Razvijanje tehniške in pedagoške usposobljenosti vzgojitelja/učitelja za razvoj tehniške pismenosti pri otrocih. • Spoznavanje delovanja preprostih strojev. • Spoznavanje nekaterih tipičnih strojnih delov, pojmov in procesov v življenjskem okolju otroka. • Sodelovanje vzgojitelja/učitelja z različnimi tehniškimi in pedagoškimi strokovnjaki v okolju vrtca in šole. • Ozadje sodobne IKT in tehnologij. • Pomen vzgojiteljeve/ učiteljeve tehniške usposobljenosti za njegovo kompetentno ravnanje in lasten profesionalni razvoj.	• Technical and technological processes. • Methods of developing technical creativity and innovation among children and students. • Types of microscopes. Examples of the use of the microscope in the classroom. • Methods of preparing samples for microscopy. • Procedures and methods of organisation that provide security in the implementation of technical activities. • Criteria for assessing materials and processing technologies (ecological, economic, security ...). • Industrial and technical heritage. Developing preschool teacher's technical and pedagogical skills to develop technical literacy in children. • Getting to know simple machines. • Getting to know some typical machine parts, concepts and processes in the living environment of the child. • Cooperation of (preschool) teachers with various technical and pedagogical experts in the environment of preschool and school. • Technical background of modern ICT. • The importance of teachers' technical competence for competent conduct and their own professional development.
--	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Zuljan, D. (2014). *Tehnološka pismenost v obdobju zgodnjega učenja*. Koper: Univerzitetna založba Annales, Univerza na Primorskem.
- Zuljan, D., Valenčič Zuljan, M. in Pejić Papak, P. (2021). Cognitive constructivist way of teaching scientific and technical contents. *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education*. 9(1), 23-36. <https://www.ijcrsee.com/index.php/ijcrsee/article/view/716/656>
- International Technology and Engineering Education Association. (2021). *Standards for Technological and Engineering Literacy, The Role of Technology and Engineering in STEM Education*. <https://www.iteea.org/downloadpurchase-stel>

Dodatna literatura/Additional readings:

- Brian, W. (2003). *Moja prva enciklopedija naravoslovja*. Ljubljana: TZS.

- Podhorsky, R., Požar, H. in Štefanović, D. (1963-1997). *Tehnička enciklopedija 1-13*, Zagreb: Leksikografski zavod Miroslava Krleža.
- Johnson, K. in Ann, A. (1996). *Fizika, Preproste razlage fizikalnih pojavov*. Ljubljana: TZS.
- Papotnik, A. (1993). *Zgodnje uvajanje v tehniko*. Maribor: Založba Obzorja.
- Pejić Papak, P., Valenčič Zuljan, M. in Zuljan, D. (2021). Student-centred instruction in science and technology : a model of factors at organizational and individual levels = Na učenca osredinjen pouk naravoslovja in tehnike: model dejavnikov na organizacijski in individualni ravni. *Revija za elementarno izobraževanje*, 14(4), 501–517. <http://rei.pef.um.si/index.php/sl/izdaje-revije-kat/159-letnik-14-2021>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študenti/-ke:

- spoznajo načine kako posredovati preproste tehnične in tehnološke probleme otrokom in učencem ter kako jih usposobiti, da z uporabo orodij in sredstev iščejo najustreznejše poti za njihovo reševanje,
- spoznajo načine kako pri otrocih z uporabo orodij, strojev, naprav, instrumentov in oblikovanja razviti delovne spretnosti, navade in sposobnosti za praktično ustvarjanje,
- spoznajo načine zagotavljanja varnosti pri izvajanju tehničnih dejavnosti v vrtcu in šoli in načine razvijanja ustreznih otrokovih delovnih navad pri uporabi zaščitnih sredstev,
- spoznajo pomen ozaveščanja otrok o pozitivnih in negativnih vplivih tehnike in (digitalne) tehnologije na način življenja ljudi v sodobni družbi,
- spoznajo različne načine kako otroke z eksperimentiranjem, raziskovanjem, ustvarjanjem, oblikovanjem, konstruiranjem, načrtovanjem, organiziranjem in vrednotenjem dela usposobiti za reševanje preprostih tehničnih in tehnoloških problemov ter pri tem razvijati njihove ustvarjalne sposobnosti,
- spoznavajo načine kako pri načrtovanju in projektiranju, analiziranju, gradnji in vrednotenju otroke navajati na samostojno izražanje zamisli s skiciranjem, na branje in

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- learn the ways to transmit simple technical and technological problems to children and students, and how to train them to find the most appropriate ways to address them using tools and resources,
- learn the ways how through using tools, machines, appliances, instruments, and design to develop children's working skills, habits and abilities to create practically,
- learn the ways of ensuring security in the implementation of technical activities in preschool and in school and the ways to develop adequate child's working habits in the use of protective equipment,
- become familiar with the significance of raising children's awareness of the positive and negative impacts of engineering and technology on the way of life of people in modern society,
- learn different ways how to train children for solving simple technical and technological problems and thus to develop their creative abilities by experimenting, exploring, creating, designing, constructing, planning, organising and evaluating work,
- learn the ways how to get children accustomed to independent expression of ideas by sketching, to reading and drawing technical and technological documentation as well as to oral and written communication, when they are involved in planning and

risanje tehnične in tehnološke dokumentacije ter na ustno in pisno sporočanje, • spoznavajo načine razvijanja otrokovih tehničnih zmožnosti ter načine usmerjanja otrokovo ustvarjalno delo. <u>Splošne kompetence:</u> • usposobljenost za kritično presojo medsebojne povezave tehnologije in družbe, • pridobivanje spretnosti kako pri otrocih razvijati interes za tehniko in tehnologijo in kako jih usposobiti za ustrezno ravnanje, • razvijanje natančnega in jasnega strokovnega izražanja, • usposobljenost za organizacijo in vodenje raziskovalnega dela (eksperimentiranje in vključevanje digitalnih tehnologij) otrok s področja tehniških dejavnosti, • zmožnost vzpostavljanja in vzdrževanja partnerskega odnosa z drugimi strokovnjaki, uporabniki oz. skupnostmi (šole, lokalna skupnost, gospodarstvo...). <u>Predmetno specifične kompetence:</u> • razvijanje didaktične spretnosti načrtovanja in izvajanja tehniških dejavnosti v vrtcu in pri pouku, z uporabo digitalnih tehnologij, • razvijanje didaktične spretnosti vrednotenja tehniških dejavnosti v vrtcu in pri pouku tudi z vključevanjem digitalnih tehnologij, • sposobnost spodbujanja tehniških dejavnosti in raziskovalnega ter inovativnega učenja, • zavedanje pomena stalnega usposabljanja na tehnološkem področju.	design, analysis, construction, and evaluation, • learn ways to develop children's technical capabilities and ways of channelling child's creative work. <u>General competences:</u> • the ability to critically assess the interaction of technology and society, • acquiring skills how children develop interest in engineering and technology and how they are trained for appropriate conduct, • developing clear and precise technical expression, • the ability to organise and conduct children's research (experimentation) in the field of technical activities, • the ability to establish and maintain partnerships with other experts and users or communities (schools, local community, businesses...). <u>Subject specific competences:</u> • developing didactic skills of planning and implementing technical activities in preschool and in school classes, with us of digital technologies, • developing didactic skills of evaluating technical activities in preschool and in teaching in school with us of digital technologies, • the ability to promote technical activities and research and innovative learning. • awareness of the importance of continuous training in technical fields.
---	---

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in razume pomen tehniških dejavnosti v vrtcu in prvem razredu osnovne šole za razvoj tehniške pismenosti,
- pozna tehnična sredstva, tehnologije, organizacijo dela in ekonomiko,
- pozna različne tehniške materiale in tehnologije obdelave ter razume pomen materialov v tehniki,
- pozna ključne mejnike razvoja tehniške kulture.

Uporaba:

Študent/-ka:

- razvija različne spretnosti in postopke tehniške obdelave,
- razvija spretnosti uporabe sodobnih dosežkov pri tehniških dejavnostih,
- razvija spretnost načrtovanja, izvajanja tehnoloških dejavnosti,
- se usposobi za kritično vrednotenje tehniških dejavnosti.

Refleksija:

Študent/-ka:

- reflektivno analizira in vrednoti kompetence na področju didaktike tehnike,
- vrednoti dosežke otrok na področju tehniških dejavnosti,
- analizira tehniško inovativnost.

Knowledge and understanding:

The students:

- know and understand the importance of technical activities in preschool and in the first grade of basic school to develop technical literacy,
- know technical resources, technology, organisation of work, and economics,
- know various technical materials and treatment technologies and understand the importance of materials in engineering,
- know the key milestones of the development of technical culture.

Application:

The students:

- develop a variety of skills and procedures of technical treatment,
- develop the skills of applying modern achievements in technical activities,
- develop the skills of planning and implementing technical activities,
- get trained for critical evaluation of technical activities.

Reflection:

The students:

- reflectively analyse and evaluate competences in the area of didactics of technical activities,
- evaluate the performance of children in the area of technical activities,
- analyse technical innovation.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- sodelovalno učenje,
- problemsko učenje,
- samostojni študij.

Skupinska, individualna oblika dela, oblika dela v dvojicah in/ali manjših skupinah.

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- cooperative learning,
- problem learning,
- independent study.

Group work, individual work, work in pairs and/or small groups.

*Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

* Also with using digital technology.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt).		Type (examination, oral, coursework, project):
Pisno preverjanje znanja, predstavitev seminarske naloge z zagovorom.	60 % 40 %	Written knowledge examination, presentation of seminar paper with defence.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Zuljan, D., Valenčič Zuljan, M. in Pejić Papak, P. (2021). Cognitive constructivist way of teaching scientific and technical contents. *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education*. 9(1), 23-36. <https://www.ijcrsee.com/index.php/ijcrsee/article/view/716/656>
2. Blanuša Trošelj, D., Pejić Papak, P., & Zuljan, D. (2021). Teacher self-assessment of their science and technics competences and professional development. *Revija za elementarno izobraževanje*, 14(1), 73-91.
3. Pejić Papak, P., Valenčič Zuljan, M. in Zuljan, D. (2021). Student-centred instruction in science and technology : a model of factors at organizational and individual levels = Na učenca osredinjen pouk naravoslovja in tehnike: model dejavnikov na organizacijski in individualni ravni. *Revija za elementarno izobraževanje*, 14(4), 501–517. <http://rei.pef.um.si/index.php/sl/izdaje-revije-kat/159-letnik-14-2021>
4. Cotič, N., Plazar, J., Istanič, A. in Zuljan, D. (2020). The effect of outdoor lessons in natural sciences on students' knowledge, through tablets and experiential learning. *Journal of Baltic science education*. 19(5), 747-763. <https://doi.org/10.33225/jbse/20.19.747>
5. Bilić, V., Valenčič Zuljan, M. in Zuljan, D. (2024). Suppressing cyberbullying among students : teacher characteristics associated with likelihood of intervention and possibilities of artificial intelligence. V: B. Aberšek in M. Cotič (Ur.), *Challenges and transformation of education for 21st century schools*. Newcastle-upon-Tyne (UK): Cambridge Scholars Publishing.
6. Cotič, N., Zuljan, D., Pejić Papak, P. in Valenčič Zuljan, M. (2024). Experiential learning from the perspective of classroom teachers. V B. Aberšek in M. Cotič (Ur.), *Challenges and transformation of education for 21st century schools*. Newcastle-upon-Tyne (UK): Cambridge Scholars Publishing.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Lutkarstvo
Course title: Puppetry

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	45 (30 SV, 15 LV)	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. Jelena Sitar Cvetko / Assoc. Prof. Jelena Sitar Cvetko

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Izbor teme in priprava besedila ali sinopsisa.
- Dramaturgija - namen, pomen, sporočilo in razlog za nastanek projekta.
- Likovna zamisel (skice za lutke in scenski prostor), tehnologija.
- Izdelava lutk in scene.
- Usklajevanje vseh komponent – glasba, luč, gib.
- Vloga režiserja, delitev nalog pri vajah – odbralnih do generalne.
- Priprava in izvedba projekta.

Content (Syllabus outline):

- The selection of topic and drafting the text or synopsis.
- Dramaturgy – purpose, meaning, message and the reason for the formation of the project.
- Visual idea (sketches for puppets and scenery) technology.
- Production of puppets and scenery.
- Coordination of all components – music, light, movement.
- The role of the director, division of tasks in rehearsals – from reading to dress rehearsal.
- Preparation and implementation of the project.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Jurkowski, H. (1998). Zgodovina evropskega lutkarstva. Novo mesto: Klemenčičevi dnevi.
- Trefalt, U. (1993). Osnove lutkovne režije. Ljubljana: ZKOS.
- Varl, B. (1995 – 1998). Moje lutke. Šentilj: Aristej.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Lutka. Revija za lutkovno kulturo (od 1966). ZKOS in Klemenčičevi dnevi.
- Cvetko, I. (2010). Veliko malo prstno gledališče. Radovljica: Didakta.
- Kulturno – umetnostna vzgoja: priročnik s primeri dobre prakse iz vrtcev, osnovnih in srednjih šol (2011). Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in šport, Zavod za šolstvo.
- Hočevar, M. (1998). Prostor igre. Ljubljana: Knjižnica MGL.
- Lazić, R. (1991). Traktat o lutkarski režiji. Novi Sad: Prometej.
- Jurkowski, H. (1998). Zgodovina evropskega lutkarstva. Novo mesto: Klemenčičevi dnevi.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- študent/-ka spoznava in povezuje teoretična in praktična znanja s področja lutkovno-gledališkega ustvarjanja v kreativno sporočilno stvarnost in se usposablja za samostojno pripravo umetniškega projekta.

Splošne kompetence:

- sposobnosti za sodelovalno/timsko delo, sposobnost komuniciranja,
- spoznavanje timskega ustvarjalnega procesa ob preverjanju lastne kreativnosti,
- poznavanje, razumevanje in uporaba različnih sredstev avdio in video kulture.

Predmetnospecifične kompetence:

- poglobljeno osnovno znanje o lutki ob nastajanju projektov, ki povezujejo gledališko, likovno, tehnično, glasbeno, plesno-gibalno dejavnost,
- kreativno sodelovanje pri pripravi projekta v manjši skupini,
- vzpostavljanje kriterija za presojanje umetniških stvaritev za otroke.

Objectives and competences:

Objectives:

- the students become familiar with and integrate theoretical and practical knowledge in the area of puppet theatrical creation into a creative communication reality and get trained for independent preparation of an artistic project.

General competences:

- the ability for cooperation and teamwork, the ability of communication,
- getting to know the creative process in a team through verifying their own creativity,
- knowing, understanding and use of a variety of resources of audio and video culture.

Subject specific competences:

- in-depth basic knowledge about puppets and preparing projects that combine theatre, visual, technical, musical, and dance-movement activities,
- creative cooperation in preparing project in a smaller group,
- establishing the criteria of assessing artistic creation for children.

Predvideni študijski rezultati:Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in obvlada proces nastajanja predstave z različnih vidikov (režija, dramaturgija, likovnost, glasba, igra, animacija).

Uporaba:

Študent/-ka:

- v timu pripravi umetniško stvaritev,
- splošno razgledanost povezuje s posebnostmi področja in je sposobna komuniciranja s strokovnjaki drugih strokovnih in znanstvenih področij, ki sodelujejo pri nastanku projekta,
- porablja digitalna orodja v procesu nastajanja lutkovne predstave kot kritične presoje ustvarjalnega dela.

Refleksija:

Študent/-ka:

- v procesu nastajanja predstave reflektira in kritično vrednoti svoje delo in delo tima.
- Prilagaja komunikacij predstave s publiko starosti gledalcev.

Intended learning outcomes:Knowledge and understanding:

The students:

- know and master the staging process from various perspectives (directing, dramaturgy, visual aspect, music, acting, animation).

Application:

The students:

- prepare an artistic production in a team;
- combine broad general knowledge with the particularities of the area and are able to communicate with experts in other professional and scientific fields that take part in the implementation of the project,
- are using digital tools in the process of making a puppet performance as a critical appraisal of a creative work.

Reflection:

The students:

- reflect and critically evaluate their work and the work of the team in the process of performing the project,
- Adapts the performance's communication with the audience to the age of the spectators.

Metode poučevanja in učenja*

- predavanja,
- vaje,
- nastopi,
- vključevanje digitalne tehnologije v obe zgornji metodi poučevanja,
- hospitacije.

*Tudi z uporabo digitalne tehnologije.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- tutorials,
- teaching performance,
- integrating digital technology into the above teaching methods,
- observing teaching in sections.

*Also using digital technology.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
Projektno delo.	100 %	Project work

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Sitar.J. (2018). Umetnost kamišibaja.Priročnik za ustvarjanje). Maribor: Aristej
2. Sitar.J. (2022). Iluzije v točkah. Contemporary Puppetry Critical Platform. Contempuppetry.eu/novice/iluzije-po-točkah/
3. Sitar. J (2025). Brane Solce: Svetovi iz papirja. Gibajoče podobe v mikro in makrogledališču ter izven njega. 13. bienalae lutkovnih ustvarjalcev Maribor: Ustanova lutkovnih ustvarjalcev in Lutkovno gledališče Maribor

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Matematične igre
Course title: Mathematical Games

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	45 (15 SV, 30 LV)	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Sanela Hudovernik / Assist. Prof. Sanela Hudovernik, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Vloga igre pri predšolskem otroku in povezanost z matematiko.
- Matematične didaktične igre – klasifikacija.
- Igre s področja logike in jezika (razvrščanje, urejanje, vzorci).
- Geometrijske igre (simetrija, labirinti, sestavljanke).
- Aritmetične igre (igralne kocke, domine).
- Igre s področja obdelave podatkov (kombinatorične situacije, verjetnost, statistični prikazi),
- Digitalne igre (lego r.botika, izobraževalni roboti, blippbuilder, buzzmath).

Content (Syllabus outline):

- The role of games in the pre-school child and the relationship with mathematics.
- Mathematical didactic games – classification,
- Games in the field of logic and language (sorting, arranging, patterns).
- Geometry games (symmetry, mazes, puzzles).
- Arithmetic games (playing dice, dominoes).
- Games in the field of data processing (combinatorial situations, probability, statistical reports).
- Digital games (lego robotics, educational robots, blippbuilder, buzzmath).

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Čuk, K. in Tul, R. (2014). Zgodnje učenje matematike : zbornik konference: Trst, Koper, 18. in 19. september 2014 = Apprendimento precoce della matematica : atti del convegno : Trieste, Capodistria, 18 e 19 settembre 2014. Trieste: EUT - Edizioni Università di Trieste.
- Cotič, M., Hodnik Čadež, T. in Felda, D. (2005). Igraje in zares v svet matematičnih čudes. Kako poučevati matematiko v 1. razredu devetletne osnovne šole. Ljubljana: DZS.
- Cotič, M. in Hodnik, T. (1993). Igrajmo se matematiko, Prvo srečanje z verjetnostnim računom in statistiko (metodični priročnik). Ljubljana: ZRSŠŠ.
- Cotič, M., Hodnik, T., Manfreda, V. in Mutić, S. (1996). Prvo srečanje z geometrijo (metodični priročnik). Ljubljana: DZS.
- Hodnik Čadež, T. (2002). Cicibanova matematika, priročnik za vzgojitelja. Ljubljana: DZS.
- Hodnik Čadež, T. in Felda, D. (2006). Matematični izzivi. Ljubljana: DZS.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Hodnik Čadež, T. (2002). Cicibanova matematika. Ljubljana: DZS.
- Clements, L. J. (2022). Cooperation between preschool peers in relation to their math learning. The Journal of Educational Research (Washington, D.C.), 115(3), 199–208. <https://doi.org/10.1080/00220671.2022.2089087>
- Cohrssen, C., & Niklas, F. (2019). Using mathematics games in preschool settings to support the development of children's numeracy skills. International Journal of Early Years Education, 27(3), 322–339. <https://doi.org/10.1080/09669760.2019.1629882>
- Cotič, M. in Hodnik, T. (1993). Igrajmo se matematiko, Prvo srečanje z verjetnostnim računom in statistiko (delovni zvezek). Ljubljana: ZRSŠŠ.
- Cotič, M., Hodnik, T., Manfreda, V. in, Mutić, S. (1996). Prvo srečanje z geometrijo (delovni zvezek). Ljubljana: DZS.
- DePascale, M., & Ramani, G. B. (2025). The role of math games for children's early math learning: A systematic review. Journal of Numerical Cognition, 11. <https://doi.org/10.5964/jnc.14897>
- Navarrete-Ulloa, J. A., Gómez, D. M., Ponce, L., Munoz-Rubke, F., & Dartnell, P. R. (2025). Assessing early math skills in preschoolers by using digital games. Journal of Numerical Cognition, 11. <https://doi.org/10.5964/jnc.14249>
- Chatzaki, M.-A., Skillen, J., Ricken, G., & Seitz-Stein, K. (2024). Exploring the potential of a game-based preschool assessment of mathematical competencies. Frontiers in Education (Lausanne), 9. <https://doi.org/10.3389/educ.2024.1337716>
- Revija Matematika v šoli, Zavod RS za šolstvo.
- Motik, D. (1992). Ustvarjamo in bogatimo se ob igri. Ljubljana: ZRSŠ.
- Clements, D. H. in Sarama, J. (2021). Learning and teaching early math: the learning trajectories approach (third edition). New York, NY: Routledge. Str. 358-404.
- Dimitrova, K. (2019). A model for forming soft skills through cognitive mathematical activities in preschool age – fairy -tale math game. Education and Technologies Journal, 10(1), 51–56. <https://doi.org/10.26883/2010.191.1378>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- poglobi in razširi znanja in sposobnosti za razvijanje otrokovega logično-matematičnega mišljenja in spretnosti,
- pozna načine, kako preko igre otroku približati matematične vsebine,
- samostojno uporablja študijsko literaturo in druge vire.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- učinkovito komunicira z otroki, razvija pozitivno skupinsko ozračje ter dobre odnose z otroki in med njimi samimi,
- vzpostavlja primerno delovno okolje s tem, da uporablja širok repertoar metod in strategij dela, ki spodbujajo miselno aktivnost,
- rabi digitalno tehnologijo pri komunikaciji in v učnem procesu za izboljšanje učinkovitosti učenja ter za formativno spremljanje napredka otrok (npr. Socrative, Projeqt, Animoto, Kahoot!, EduClipper, Immerse),
- izkoristi priložnosti za stalno strokovno izpopolnjevanje in za inoviranje svojega dela.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- suvereno pomaga otroku pri oblikovanju in gradnji logično-matematičnega mišljenja,
- spodbuja otroka k pogovoru in presoji idej z vrstniki,
- razvija strategije pri reševanju preprostih matematičnih problemov ter s pomočjo kognitivnega konflikta motivira otroka k uvidu problemske situacije in reševanju pripadajočega problema.

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- deepen and extend their knowledge and abilities of developing child's logical and mathematical mind and skills,
- know the ways how to bring mathematics closer to child through play,
- independently use study literature and other sources.

General competences:

The students:

- communicate effectively with children, developing a positive team atmosphere and good relationships with children and among themselves,
- create an appropriate working environment applying a broad repertoire of methods and strategies of work to promote mental activity;
- use digital technology in communication and in the learning process to improve learning efficiency and to formatively monitor children's progress (npr. Socrative, Projeqt, Animoto, Kahoot!, EduClipper, Immerse),
- take advantage of opportunities for continuing professional development and innovation of their work.

Subject specific competences:

The students:

- competently assist the child in the shaping and construction of logical-mathematical thinking,
- encourage the child to discuss and assess ideas with their peers,
- develop strategies for solving simple math problems, and with the help of cognitive conflict motivate the child to the insight of problem-solving situations, and associated problems.

Predvideni študijski rezultati:Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna matematične didaktične igre, primerne za otroke,
- ima pridobljene teoretične osnove in pozna praktične rešitve pri razvijanju začetnih matematičnih pojmov, mišljenja in jezika,
- ima pridobljen čut za urejenost, vztrajnost in sistematičnost pri delu.

Uporaba:

Študent/-ka:

- je sposoben/-na razvijati otrokovo logično-matematično mišljenje in spretnosti,
- preko igre otroku približa matematične vsebine ter otroke neposredne izkušnje pretvori v matematične koncepte,
- pri izgradnji matematičnega mišljenja in pojmov ter strategij reševanja problemov upošteva različnost otrok,
- povezuje matematične vsebine z drugimi področji.

Refleksija:

Študent/-ka:

- s pomočjo znanja, ki ga pridobi pri predmetu, kritično vrednoti svoje delo z otroki in ga sproti izboljšuje,
- pri predmetu dodatno razvije logično-matematično mišljenje in sposobnost opazovanja, ocenjevanja, abstrakcije in generalizacije, s čimer utrdi temelje za premišljeno ustvarjalno delo z otroki.

Intended learning outcomes:Knowledge and understanding:

The students:

- are familiar with mathematical didactic games suitable for children,
- possess acquired theoretical bases and know the practical solutions in developing initial mathematical concepts, thinking and language,
- possess acquired sense of orderliness, persistence and systematic work.

Application:

The students:

- are able to develop child's logical-mathematical thinking and skills,
- through play bring mathematical content closer to the child and convert the child's immediate experience into mathematical concepts,
- take into account the diversity of children in the construction of mathematical thinking and concepts and problem solving strategies,
- make links between mathematical content and other areas.

Reflection:

The students:

- critically evaluate their work with children and keep improving it applying the knowledge acquired in the course,
- in the course further develop logical-mathematical thinking and the ability of observation, assessment, abstraction and generalisation, thus consolidating the foundations for sound creative work with children.

Metode poučevanja in učenja *:

- predavanja,
- vaje,
- seminarji,

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- tutorials,
- seminars,

• praktično delo. *Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.	• practical work. *Also using digital technology.
---	--

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
• seminarska naloga, • projektno delo.	40 %, 60 %	• seminar paper, • project work.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Antič, S., Bah Berglez, E., Cotič, J., Devjak, T., Drljič, K., Hmelak, M., Hohnjec, D., Jager, J., Jaunik, M., Jerše, L., Klobasa, H., Kovaček, B., Marjanovič Umek, L., Milčinović, M., Mršnik, S., Novinec, B., Plaskan, L., Sivec, M., Vidonja, M., Zore, N., Baznik Dvojmoč, P., Fekonja, U., Koler Križe, A., Krek, J., Leskovic, K., Obreza, U., Polak, A., Tonkli Gornjak, S., Toth, T., Viderman, P., Vranješ, B., Brodarič, M., Licardo, M., Rožman Krivec, L., Zafran, P., Zakrajšek, P., Božič, A., Gregorc, J., Kirbiš, A., Selič, L., Baloh, B., Kristan, A., Krušec, I., Kordigel Aberšek, M., Meke, M., Podobnik-Kožič, J., Skubic, D., Čotar Konrad, S., Epih, R., Hodnik, T., Hudovernik, S., Jezovšek, M., Podpečan, K., Šepul, R., Furlan, P., Golob, N., Gostinčar-Blagotinšek, A., Klančar, B., Kos, M., Lubej, K., Mikulčič, N., Birska, E., Borota, B., Cerar, L., Geršak, V., Kelbl, B., Korošec, H., Olivieri, J., Smej, H., Sušnik, M., Cotič, J. (Urednik). 2025. Kurikulum za vrtce. 1. izd. Ljubljana: Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
2. Cotič, N., Furlan, P. in Hudovernik, S. 2024. Pomen izobraževanja vzgojiteljev o medpodročnem povezovanju : razlike v razumevanju medpodročnega povezovanja med rednimi in izrednimi študenti. V: Krmac, N. (ur.), et al. Pedagoška vizija : premikanje izobraževanja od tradicije do inovacij - 50 let razvoja na Pedagoški fakulteti = A pedagogical vision : from tradition to innovation - 50 years of progress at the Faculty of Education. Koper: Založba Univerze na Primorskem,. Str. 115-130.
3. Hudovernik, S. in Cotič, N. 2024. Izobraževanje bodočih vzgojiteljev za medpodročno povezovanje matematike in naravoslovja. Sodobna pedagogika. 75(1), št. 1, str. 69-87.
4. Hudovernik, S. in Cotič, N. 2022. The implementation of mathematical activities in kindergarten. V: Stevanović, J. (ur.), Gundogan, D. (ur.), Randjelović, B. (ur.). The state, problems, and needs of the modern education community : book of proceedings : 28th International Scientific Conference "Educational Research and School Practice", December 9th , 2022 Belgrade. Belgrade: Institute for Educational Research, Str. 71-78.
5. Hudovernik, S. in Volk, M. 2021. Teaching geometry in the preschool period in Slovenia. V: Mcdermott, C. J. (ur.), Kožuh, A. (ur.). Educational challenges. Los Angeles: Department of education, Antioch University, Str. 189-207.
6. Volk, M. in Hudovernik, S. 2024. Vključevanje digitalnih tehnologij v izobraževalne matematične in naravoslovne igre : prispevek na 7. konferenci Lastovke UP (2024) : Podpora sodobnih digitalnih izobraževalnih tehnologij v trajnostnem, digitalnem in vključujočem visokošolskem izobraževanju in raziskovanju.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Medpodročno povezovanje matematike in naravoslovja
Course title:	Cross-curricular integration of mathematics and science

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type Izbirni / Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15		45 (15 SV, 15 LV, 15 TV)			120	6

Nosilec predmeta / Lecturer: doc. dr. Sanela Hudovernik, dr. Petra Furlan viš. pred., doc. dr. Nastja Cotič / Assist. Prof. Sanela Hudovernik, PhD, dr. Petra Furlan, Sr. Lecturer, Assist. Prof. Nastja Cotič, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: Slovenski/ Slovenian
 Languages: Vaje / Tutorial: Slovenski/ Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti: Prerequisites:

Vsebina:	Content (Syllabus outline):
• Medpodročno povezovanje. • Medpodročno načrtovanje vzgojno-izobraževalnega dela. • Medpodročno povezovanje matematike in narave. • Učenje in poučevanje izbranih naravoslovno-matematičnih vsebin v predšolskem in zgodnjem šolskem obdobju. • Sodobne didaktične strategije za poučevanje matematike (sodelovalno učenje, matematična preiskovanja in reševanje problemov) z vključevanjem digitalne tehnologije (npr.	• Cross-curricular integration. • Cross-curricular planning of educational work. • Cross-curricular integration of mathematics and science. • Learning and teaching selected natural sciences and mathematical content in pre-school and early school. • Didactic strategies for teaching mathematics (collaborative learning, mathematical research and problem

računalnik, tablični računalnik, grafična tablica, pametni telefon, pametni robot).

- Sodobne didaktične strategije za poučevanje naravoslovja (sodelovalno učenje, raziskovalno učenje, izkustveno učenje...) z vključevanjem digitalne tehnologije (npr. računalnik, tablični računalnik, grafična tablica, pametni telefon, izobraževalni roboti).
- Kurikularni dokumenti za predmetno področje matematike in naravoslovja v predšolskem in zgodnjem šolskem izobraževanju.
- Didaktične izpeljave in postopki izvajanja naravoslovno-matematičnih dejavnosti.
- Evalvacija in refleksija izvedenih matematično-naravoslovnih dejavnosti.

solving) involving digital technology (e.g. computer, tablet, graphics tablet, smartphone, smart robot).

- Didactic strategies for teaching science (collaborative learning, experiential learning) involving digital technology (e.g. computer, tablet, graphics tablet, smartphone, educational robots).
- Curricular documents for the subjects area of mathematics and science in pre-school and early school education.
- Didactic derivations of carrying out science and mathematics activities.
- Evaluation and reflection of preformed cross-curricular integration of mathematics and science.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literature/Basic readings:

- Čuk, K. in Tul, R. (2014). *Zgodnje učenje matematike*. EUT - Edizioni Università di Trieste.
- European Commission. (n. d.). *Guidelines for STEM activities at pre-school level: New methods for teaching STEM young children (Part 1)*. Erasmus+. <https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/project-result-content/1f3081f5-291f-45ec-8cb3-b97cde56256e/K4K-Guidelines-EN-pt1.pdf>
- Kroflič, R. idr. (2001). *Otrok v vrtcu: priročnik h kurikulumu za vrtce*. Založba Obzorja.
- Kurikulum za vrtce (2025). Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje in Zavod republike Slovenije za šolstvo. <https://www.gov.si/assets/ministrstva/MVI/Dokumenti/Sektor-za-predsolsko-vzgojo/Dokumenti-smernice/KURIKULUM-ZA-VRTCE-2025.pdf>
- Novak, T. idr. (2003). *Začetno naravoslovje z metodiko*. Pedagoška fakulteta.
- Van de Walle, J. A., Karp, K. S. in Bay-Williams, J. M. (2015). *Elementary and middle school mathematics. Teaching Developmentally*. Pearson. https://api.pageplace.de/preview/DT0400.9781292331447_A39573276/preview-9781292331447_A39573276.pdf
- Volk, M. (2019). *Medpredmetne povezave z matematiko na razredni stopnji*. Založba Univerze na Primorskem.
- Volk, M., Štemberger, T., Sila, A., Kovač, N., Ježovnik, A., Bratož, S. in Gutvaj, N. (2020). *Medpredmetno povezovanje: pot do uresničevanja vzgojno-izobraževalnih ciljev*. Založba Univerze na Primorskem.

Dodatna literature/Additional readings:

- Bevc, V. (2005). Medpredmetno načrtovanje in povezovanje vzgojno-izobraževalnega dela. V T. Rupnik Vec (ur.), *Spodbujanje aktivne vloge učenca v razredu* (str. 50–59). Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Bergant, M. (1990). Integrirani pouk v nižjih razredih osnovne šole. V *Integriran pouk in drugi primeri inovacij pouk na začetku šolanja* (str. 6–12). Zavod Republike Slovenije za šolstvo.

- Clements, D. H. in Sarama, J. (2021). *Learning and teaching early math: The learning trajectories approach* (3rd ed.). Routledge.
- Hodnik Čadež, T. in Filipčič, T. (2005). Medpredmetno povezovanje v prvem razredu osnovne šole. *Pedagoška obzorja*, 20(3–4), 3–15.
- Hodnik Čadež, T. (2008). Učitelj kot raziskovalec medpredmetnega povezovanja. V J. Krek, T. Hodnik Čadež, J. Vogrinc, B. Sicherl Kafol, V. Devjak in V. Štemberger (ur.), *Učitelj v vlogi raziskovalca* (str. 131–149). Pedagoška fakulteta Univerze v Ljubljani.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent:

- razume koncept medpodročnega povezovanja,
- je sposoben medpodročno načrtovati in izvesti vzgojno-izobraževalno delo,
- načrtovati, pripraviti in izvesti matematično-naravoslovne poskuse
- povezuje matematične in naravoslovne vsebine,
- poglobi in razširi znanja in sposobnosti za razvijanje otrokovega naravoslovno-matematičnega mišljenja in spretnosti,
- pozna sodobne pristope učenja in poučevanja matematike in naravoslovja v predšolskem obdobju in zgodnjem šolskem obdobju,
- je sposoben uporabljati kurikularne dokumente in načrtovati pedagoški proces za področje matematike in naravoslovja v predšolskem in zgodnjem šolskem obdobju,
- pozna različne možnosti načrtovanja, izvedbe in evalvacije naravoslovno-matematičnih vsebinskih sklopov,
- je sposoben uporabljati digitalno tehnologijo pri komunikaciji in v učnem procesu za izboljšanje učinkovitosti učenja in za formativno spremljanje napredka otrok (rabi_npr. socrative, projeqt, animoto, kahoot!, educlipper, immerse).
- samostojno uporablja študijsko literaturo,
- prenaša pridobljene zmožnosti v prakso.

Splošne kompetence:

Študent:

Objectives and competences:

Objectives:

Student:

- understands the concepts of cross-curricular integration,
- is able to plan and implement interdisciplinary work in kindergarten and early school period,
- is able to plan, prepare and perform mathematical-natural science experiments,
- is able to connects mathematical and science knowledge,
- deepen and expand knowledge and abilities for the development of children's science and mathematical thinking skills,
- knows modern approaches to learning and teaching mathematics and science in the preschool and early school period,
- is able to use curricular documents and plan the pedagogical process for the field of mathematics and science in the preschool and early school period,
- knows various possibilities of planning, implementation and evaluation of cross-curricular integration of mathematics and science,
- is able to use digital technology in communication and in the learning process to improve learning efficiency and to formatively monitor children's progress (uses e.g. socrative, projeqt, animoto, kahoot!, educlipper, immerse),
- independently uses study literature,

- učinkovito komunicira z otroki, razvija pozitivno skupinsko ozračje ter dobre odnose z otroki in med njimi samimi,
- pri načrtovanju in izvajanju dejavnosti upošteva razvojne značilnosti in individualne posebnosti otrok ter zakonitosti in dejavnike uspešnega usvajanja naravoslovno-matematičnih konceptov,
- vzpostavlja primerno delovno okolje s tem, da uporablja širok repertoar metod in strategij dela, ki spodbujajo miselno aktivnost,
- je sposoben/-na premišljeno analizirati dobre in šibke plati svojega pedagoškega dela in načrtovati svoj profesionalni razvoj,
- izkoristi priložnosti za stalno strokovno izpopolnjevanje in za inoviranje svojega dela.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent:

- razvija zmožnosti za načrtovanje, izvajanje in evalviranje matematično-naravoslovnih dejavnosti v vrtcu in 1. razredu osnovne šole,
- spodbuja otroka k pogovoru in presoji idej z vrstniki, pomaga otroku pri oblikovanju naravoslovno-matematičnih pojmov in konceptov,
- razvija strategije pri reševanju preprostih naravoslovno-matematičnih problemov ter s pomočjo kognitivnega konflikta motivira otroka k uvidu problemske situacije in reševanju pripadajočega problema,
- preverja in uporablja pridobljeno znanje v praksi.

- transfers the acquired abilities into practice.

General competences:

Student:

- communicates effectively with children, develops a positive group atmosphere and good relations with children and among themselves,
- in planning and implementing activities, takes into account the developmental characteristics and individual characteristics of children, as well as the laws and factors of successful acquisition of natural science and mathematics concepts,
- establishes an appropriate work environment by using a wide repertoire of methods and work strategies that encourage mental activity,
- is able to thoughtfully analyze the strengths and weaknesses of his pedagogical work and plan his professional development,
- seize opportunities for continuous professional development and innovation of their work.

Subject-specific competences:

Student:

- develops capabilities for planning, implementation and evaluation of integrated activities in kindergarten and 1st grade of primary school,
- encourages the child to talk and evaluate ideas with peers, helps the child to develop science and mathematical concepts,
- develops strategies in solving simple science-mathematical problems and, with the help of cognitive conflict, motivates the child to understand the problem situation and solve the associated

- problem,
- checks and applies the acquired knowledge in practice.

Predvideni študijski rezultati:Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in razume koncept medpodročnega povezovanja,
- pozna učne vsebine za področje matematike in naravoslovja za predšolsko vzgojo in razume sodobne didaktične pristope za učenje in poučevanje matematike v predšolskem in zgodnje šolskem obdobju,
- pozna primerne metode dela, ki jih bo izbral pri integraciji naravoslovja in matematike.

Uporaba:

Študent/-ka:

- vsebine prenese v praktično delo v skupini otrok in pripravi ter izvede integrirane dejavnosti z matematičnega in naravoslovnega področja.

Refleksija:

Študent/-ka:

- s pomočjo znanja, ki ga pridobi pri predmetu, kritično vrednoti svoje delo z otroki in ga sproti izboljšuje ter kritično ovrednoti skladnost med teoretičnimi in praktičnimi vsebinami.

Intended learning outcomes:Knowledge and understanding:

Student:

- knows and understands the concept of interdisciplinary integration,
- knows the teaching contents for the field of mathematics and science for preschool education and understands modern didactic approaches for learning and teaching mathematics in the preschool and early school period,
- knows the appropriate methods of work that he will choose in the integration of science and mathematics.

Use:

Student:

- transfers the contents into practical work in a group of children and prepares and carries out integrated activities in the field of mathematics and science.

Reflection:

Student:

- with the help of the knowledge acquired in the course, critically evaluates his / her work with children and continuously improves it and critically evaluates the coherence between theoretical and practical content.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- razgovor,
- pogovor,
- praktično delo,
- terensko delo,
- skupinsko delo,
- terensko delo,

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- interview,
- conversation,
- practical work,
- individual work,
- group work,
- field work,

- študij literature.

*Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

- study of literature.

*Also using digital technology.

Assessment:

Projektna naloga		Project work
Pogoj za zagovor projektne naloge je vsaj 90 % prisotnost na vajah in seminarjih.	100 %	The condition for defending a project assignment is at least 90% attendance at tutorials and seminars.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Baloh, B., Furlan, P., Kralj, B. in Derganc, E. (2020). Medpodročno povezovanje v vrtcu s slovenskim učnim jezikom v Italiji. V M. Volk idr. (ur.), *Medpredmetno povezovanje: pot do uresničevanja vzgojno-izobraževalnih ciljev* (str. 357–372). Založba Univerze na Primorskem.
2. Cotič, N., Cotič, M., Felda, D. in Krmac, N. (2021). The effect of cross-curricular integration on pupils' knowledge gained through experiential learning. *Cypriot Journal of Education*, 16(6), 3133–3146.
3. Cotič, N., Furlan, P. in Hudovernik, S. (2024). Pomen izobraževanja vzgojiteljev o medpodročnem povezovanju: razlike v razumevanju medpodročnega povezovanja med rednimi in izrednimi študenti. V N. Krmac idr. (ur.), *Pedagoška vizija: premikanje izobraževanja od tradicije do inovacij* (str. 115–130). Založba Univerze na Primorskem.
4. Hudovernik, S. in Cotič, N. (2024). Izobraževanje bodočih vzgojiteljev za medpodročno povezovanje matematike in naravoslovja. *Sodobna pedagogika*, 75(1), 69–87.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Okoljska vzgoja in razvijanje kompetenc za trajnostni razvoj
Course title:	Environment Education and Competences for Sustainable Development

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja		2. ali 3.	4. ali 5.
Preschool teaching, 1 st cycle		2 nd or 3 rd	4 th or 5 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	15	10 LV, 5 TE	/	/	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Nives Kovač, izr. prof. dr. Nataša Dolenc/ prof. Nives Kovač,
Ph. D., Assoc. prof. Nataša Dolenc , Ph. D.,

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Osnove ekologije in varstvo narave.
- Raznolikost živega sveta.
- Biodiverziteta v Sloveniji.
- Ogrožene vrste in vrste, ki jim grozi izumrtje.
- Onesnaževanje tal.
- Onesnaževanje voda.
- Onesnaževanje zraka (ozonska luknja, učinek tople grede, podnebne spremembe, kisli dež, onesnaževanje s trdnimi delci...).
- Onesnaževanje s plastiko.
- Ravnanje z odpadki in recikliranje.
- Energija: obnovljivi in neobnovljivi viri energije.
- Svetlobno in zvočno onesnaževanje.

Content (Syllabus outline):

- Basic knowledge of ecology and environmental protection.
- Biodiversity.
- Biodiversity in Slovenia.
- Endangered species and species threatened with extinction.
- Soil pollution.
- Water pollution.
- Air pollution (the ozone hole, the greenhouse effect and climate change, acid rain, particle pollution...)
- Plastic pollution.
- Waste management and recycling.

- Vzgoja in izobraževanje za trajnostni razvoj v predšolskem obdobju.

- Energy: renewable and non-renewable energy sources.
- Light and noise pollution.
- Preschool education for sustainable development.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Faganeli, J. in Falnoga, I. (2018). *Osnove varstva okolja*. UL, Fakulteta za pomorstvo in promet.
- Tome, D. (2006). *Ekologija: organizmi v prostoru in času*. Tehniška založba Slovenije.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Kajfež Bogataj, L. (2017). *Planet, ki ne raste*. Cankarjeva založba.
- Baird, C. in Cann, M. (2008). *Environmental Chemistry* (4th ed). W.H. Freeman and Company.
- Izbrana poglavja iz različnih virov, znanstveni in strokovni članki po presoji predavatelja. / Chapters from different sources, scientific, and professional articles selected by the lecturer.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- razume osnove ekologije in varstvene biologije,
- zaveda se vrednosti in ranljivosti naravnega okolja,
- seznanja se z najbolj perečimi okoljskimi problemi kot posledice človekovih posegov v naravo,
- razvija osnovna stališča in vrednote, potrebne za varovanje in izboljšanje okolja ter za njegovo ohranjanje prihodnjim rodovom.

Splošne kompetence:

- sposobnost sintetičnega analitičnega, ustvarjalnega mišljenja in reševanja problemov,
- sposobnost trajnostnega načina mišljenja,
- sposobnost fleksibilne uporabe znanja v praksi,
- občutljivost (osveščenost) za naravno okolje,
- ukrepanje za trajnost.

Objectives and competences:

Objectives:

The student:

- understands the basics of ecology and conservation biology,
- is aware of the value and vulnerability of the natural environment,
- becomes familiar with the most urgent environmental problems as consequences of human intervention in nature,
- develops the basic views and values, necessary for the protection and improvement of the environment and its preservation for future generations.

General competences:

- Synthetic, analytical, creative thinking, and problem-solving,
- sustainable thinking,
- flexible application of knowledge in practice,
- sensibility (awareness) for natural environment,
- acting for sustainability.

Predmetno-specifične kompetence:

- poznavanje in razumevanje temeljnih pojmov s področja ekologije in varstva okolja,
- razumevanje okoljskih problemov,
- razumevanje povezanosti in soodvisnosti med zdravjem in dobrobitjo ljudi ter zdravjem okolja,
- razumevanje interdisciplinarnega pristopa pri reševanju okoljskih problemov,
- pozitiven odnos do narave, ki je skladen s trajnostnim razvojem okolja,
- sposobnost vzgoje in izobraževanja za trajnostni razvoj v predšolskem obdobju.

Subject specific competences:

- knowledge and understanding of a specific area of ecology and environmental protection,
- understanding of the environmental problems,
- understanding the connection and interdependence between human health and well-being and environmental health,
- understanding the interdisciplinary approach to solving environmental problems,
- a respectful attitude towards nature in accordance with the sustainable development of the environment,
- ability to perform education for sustainable development in kindergarten.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna in razume vsebine povezane z okoljsko problematiko, potrebne za vzgojo in izobraževanje za trajnostni razvoj v predšolskem obdobju,
- pozna in razume ekološke zakonitosti in koncepte, ki omogočajo razlago naravnih pojavov v neživi in živi naravi,
- pozna in razume pomen okoljske pismenosti,
- pozna didaktične pristope vzgoje in izobraževanja za trajnostni razvoj.

Uporaba:

Študent/-ka:

- zna načrtovati in izvajati dejavnosti na temo vzgoje in izobraževanja za trajnostni razvoj,
- medpodročno povezuje okoljske vsebine.

Refleksija:

Študent/-ka:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The student:

- knows and understands the environmental topics necessary for sustainable education in kindergarten,
- knows and understands the ecological principles and facts, which allow the interpretation of natural phenomena in inanimate and living nature,
- knows and understands the meaning of environmental literacy,
- knows the didactic approaches of education for sustainable development.

Application:

The student:

- is able to plan and implement environmental science activities,
- is able to integrate the environmental contents cross-curricular.

Reflection:

The students:

• zna ovrednotiti svoje delo glede na uresničevanje zastavljenih ciljev in na dosežke otrok.	• is able to evaluate his/her work in relation to the implementation of the set goals and to pupils' performance.
--	---

Metode poučevanja in učenja:

• predavanja, • laboratorijske vaje, • terenske vaje.

Learning and teaching methods:

• lectures, • laboratory exercises, • field work.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• izvedeno in predstavljeno projektno delo, • pisni izpit.	20 %	• implementation and presentation of the project work,
	80 %	• written exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Dolenc, N., Kovačič, I., Burić, B., in Kovač, N. (2025). How prospective teachers perceive society's most pressing environmental challenges. <i>Metodički ogledi</i>, 32(1), 93-119. 2. Dolenc-Orbanić, N. in Kovač, N. (2021). Environmental awareness, attitudes, and behaviour of preservice preschool and primary school teachers. <i>Journal of Baltic Science Education</i>, 20(3), 373-388. https://doi.org/10.33225/jbse/21.20.373 3. Faganeli, J., Falnoga, I. in Kovač, N. (2020). <i>Mikrobna biogeokemija vod</i>. Nacionalni inštitut za biologijo. 4. Kovač, N., Viers, J., Faganeli, J., Bajt, O. in Pokrovsky, O. S. (2023). Elemental composition of plankton exometabolites (Mucous Macroaggregates): control by biogenic and lithogenic components. <i>Metabolites</i>, 13(6), 726. https://doi.org/10.3390/metabo13060726 5. Faganeli, J., Falnoga, I., Klun, K., Mazej, D., Mozetič, P., Zuliani, T. in Kovač, N. (2023). Metal(loid)s in suspended particulate matter and plankton from coastal waters (Gulf of Trieste, northern Adriatic Sea). <i>Journal of soils and sediments</i>, 23, 1-13. https://doi.org/10.1007/s11368-023-03519-6 6. Dolenc-Orbanić, N. in Drev, N. (2021). Teachers' opinions of teaching about beekeeping in primary schools. V McDermott, C. J. in Kožuh, A. (ur.), <i>Educational challenges</i> (str. 287-307). Department of Education, Antioch University.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Osnovne metode dela s predšolskimi slepimi in slabovidnimi otroki
Course title:	Basic Methods of Work with Preschool Blind and Partially Sighted Children

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 SV	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. Prof. dr. Aksinja Kermauner / Assistant Prof. Aksinija Kermauner, PhD

Jeziki /**Predavanja / Lectures:** slovenski/Slovenian**Languages:****Vaje / Tutorial:** slovenski/Slovenian**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Temeljni tiflopedagoški pojmi, oftalmologija, diagnostika – izbrana poglavja.
- Specifike razvoja slepih in slabovidnih otrok.
- Celovita zgodnja obravnava slepih in slabovidnih otrok ter njihovih staršev,
- Dejavniki uspešnega vključevanja v inkluzivni vrtec.
- Izdelava individualiziranega programa.
- Prilagoditve igrac in didaktičnih pripomočkov (teorija in praktikum).

Content (Syllabus outline):

- Basic concepts in the education of blind and partially sighted persons, ophthalmology, diagnostics – selected chapters.
- Specificities of the development of blind and partially sighted children.
- Comprehensive early treatment of blind and partially sighted children and their parents.
- Factors of successful participation in inclusive preschool.
- Designing an individualised programme.

• Osnove specialnih znanj (teorija in praktikum). • Otroci z več motnjami: slepo-gluhi otroci, slepi-MDR, slepi-spektroavtistična motnja. • Razvijanje socialnih kompetenc slepih in slabovidnih otrok. • Postopek usmerjanja, Zakon o usmerjanju otrok s posebnimi potrebami.	• Adaptations of toys and didactic aids (theory and practicum). • The basics of special knowledge (theory and practicum). • Children with multiple disorders: blind-deaf children, blind-neurodevelopmental disorders, blind-autism spectrum disorder. • Developing social competences of blind and partially sighted children. • Guidance procedure, Placement of Children with Special Needs Act.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Kermauner, A., Plazar, J. (2019). *Prilagojeni pripomočki in metode pri vzgojno-izobraževalnem delu z otroki s posebnimi potrebami*. Nova Gorica: Educa Izobraževanje.
- Kermauner, A. (2020). Opismenjevanje otrok s slepoto. *Šolsko polje*, 31(1/2), 191—213, 241—242.
- Kermauner, A. (2021). Art paintings accessible to the blind. *Nova prisutnost*, 19(3), 599—612.
- Kermauner, A., Herzog, J. (2019). Zakonitosti likovnega jezika pri oblikovanju tipnih slikanic. *Otrok in knjiga*, 46(104), 58—65.
- Kermauner, A. (2010). *Fenomenologija samogenerirane slepote*. Doktorska disertacija. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Bishop, V. E. (2004). *Teaching visually impaired children*. Charles C Thomas, Publisher, Ltd., Springfield. London: David Foulton Publishers.
- Dikić, S. (1997). *Tiflogologija*. Beograd Ideaprint.
- Globačnik, B. (2009). Zgodnja obravnava in posebne potrebe. *Vzgoja in izobraževanje*, 11(5-6), 32-36.
- Holbrook, M. C. in Koenig, A. J. (2003). *Foundations of education, I. del: History and theory of teaching children and youth with visual impairments*. New York: AFB Press.
- Kermauner, A. (2004). *Tipna slikanica za slepe*. Diplomsko delo. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
- Kobal Grum, D. in Kobal, B. (ur). (2006). *Zagotavljanje enakih možnosti za vzgojo in izobraževanje slepih in slabovidnih otrok v Sloveniji*. Ljubljana: DEMS.
- Zovko, G. (1994). *Peripatologija*. Zagreb: Školske novine.
- Žolgar Jerković, I., Kermauner, A. (2006). Poznavanje slepih in slabovidnih učencev – pot do ustrezne obravnave. *Sodobna pedagogika*, 57, 376—393.
- Kermauner, A. (2007). *Berenikini kodri*. Dob pri Domžalah: Miš.
- Kermauner, A. (2008). *Orionov meč*. Dob pri Domžalah: Miš.
- Kermauner, A. (2009). *Na drugi strani vek - opis prvoosebne fenomenološke raziskave - kako je biti slep*. Ljubljana: Študentska založba.

Cilji in kompetence:

Objectives and competences:

Cilji:

Študent/-ka:

- pozna osnovna teoretična spoznanja tiflopedagogike in je sposoben/na prenosa znanja na pedagoško področje,
- razume in pozna razvojne zakonitosti slepih in slabovidnih otrok,
- razume pomen zgodnje obravnave za optimalen razvoj slepih in slabovidnih otrok,
- zna prilagoditi preprostejša igranja in pripomočke v skladu z zakonitostmi tiflopedagogike,
- zna razvijati odnosne kompetence slepih in slabovidnih otrok.

Splošne kompetence:

Študent/-ka

- razume inkluzivno kulturo,
- je kritičen/-na in ustvarjalen/-na pri reševanju problemov v pedagoški praksi,
- prepozna okvare vida in različne posledice teh okvar,
- prilagaja delo slepim in slabovidnim otrokom in pri tem sodeluje z drugimi vzgojitelji in strokovnjaki.

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- upošteva tiflopedagoška načela, razume strokovne pojme, ki se tičejo tiflopedagoške stroke,
- usposobljen/-a je za pomoč pri pripravi individualiziranega programa za slepe in slabovidne otroke,
- pozna motnje vida s pomočjo simulacijskih očal,
- razume posebnosti socialnega razvoja slepih in slabovidnih otrok v primerjavi z videčimi

Objectives:

The students:

- know the basic theoretical insight of typhlopedagogy and are able to transfer the knowledge to educational area,
- understand and know the developmental principles of blind and partially sighted children,
- understand the significance of early treatment for optimal development of blind and partially sighted children,
- can adapt simple toys and aids in consistence with the principles of typhlopedagogy,
- know how to develop the relational competences of blind and partially sighted children.

General competences:

The students:

- understand inclusive culture,
- are critical and creative in solving problems in educational practice,
- are able to identify visual impairments and different consequences of these impairments,
- adapt the work to the needs of the blind and partially sighted children collaborating in this with other teachers and experts.

Subject specific competences:

The students:

- take account of typhlopedagogic principles, understands the professional concepts that refer to typhlopedagogic profession,
- are trained to help prepare individualised programme for blind and partially sighted children,
- are familiar with visual disorders through using simulation glasses,

vrstniki in pomaga razvijati njihove socialne kompetence.

- understand the particularities of the social development of blind and partially sighted children compared to their seeing peers and help them develop their social skills.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

tolmači motnjo vida na pedagoškem področju, razume diagnozo ter strokovno mnenje o otroku in ga zna razložiti,

- pozna pravice slepih in slabovidnih otrok, ki izhajajo iz Zakona o usmerjanju otrok s posebnimi potrebami.

Uporaba:

Študent/-ka:

- zna poiskati ustrezne rešitve pri premagovanju arhitektonskih in organizacijskih ovir za večjo varnost pri gibanju slepega in slabovidnega otroka,
- pravilno spremlja slepega in slabovidnega otroka po znanih in neznanih poteh oz. mu po navodilih tiflopedagoga omogoča, da razvija orientacijo in mobilnost, ki je primerna njegovim psihomotoričnim sposobnostim,
- usposobljen/-a je za pomoč pri pripravi individualiziranega programa,
- ima znanje za pripravo in izvedbo igrac in iger ter ustreznega didaktičnega materiala,
- zna razvijati socialne kompetence slepih in slabovidnih otrok.

Refleksija:

Študent/-ka:

- kritično vrednoti lastno delo z otroki in ga izboljšuje,
- kakovostno nadgrajuje svoje ustvarjalno delo na področju inovativnih rešitev za boljše

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

The students:

- interpret the vision impairment in educational field, understand the diagnosis and expert opinion on child and know how to explain it,
- know the rights of blind and partially sighted children resulting from the Placement of Children with Special Needs Act.

Application:

The students:

- know how to find appropriate solutions to overcome architectural and organisational barriers to greater safety in the movement of blind and partially sighted children,
- properly monitor blind and partially sighted children on known and unknown routes and according to the instruction of tyflopedagogue facilitate the development of orientation and mobility, which is suitable to their psychomotor skills,
- are trained to help prepare individualised programme,
- possess the knowledge for the preparation and production of toys and games and of appropriate teaching materials,
- are able to develop social competence of blind and partially sighted children.

Reflection:

The students:

vključevanje slepih in slabovidnih otrok v inkluzivni proces.	- critically reflect their work with children and improve it, - upgrade the quality of their creative work in the field of innovative solution for enhanced participation of blind and partially sighted children in inclusive educational process.
---	--

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja, - vaje.
--

Learning and teaching methods:

- lectures, - tutorials.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
ustni izpit,	50 %	oral exam,
seminarska naloga.	50 %	seminar paper.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- Kermauner, A. (2021). Art paintings accessible to the blind. <i>Nova prisutnost</i>, 19(3), 599—612. - Plazar, J., Meulenbergh, C. J. W., Kermauner, A. (2021). <i>Science education for blind and visually impaired children. Metodički ogledi</i>, 28(1), 167—190. - Kermauner, A., Žagar, D., Lahe, D. (2021). Socialna prepoznavnost oseb z okvaro vida. <i>Pedagoška obzorja</i>, 36(2), 78—92. - Kermauner, A. (2020). Opismenjevanje otrok s slepoto. <i>Šolsko polje</i>, 31(1/2), 191—213, 241—242. - Kermauner, A., Plazar, J. (2019). <i>Prilagojeni pripomočki in metode pri vzgojno-izobraževalnem delu z otroki s posebnimi potrebami</i>. Nova Gorica: Educa Izobraževanje. - Kermauner, A., Herzog, J. (2019). Zakovitosti likovnega jezika pri oblikovanju tipnih slikanic. <i>Otrok in knjiga : revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev</i>. 46(104), 58—65.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Osnove iger z žogo
Course title: Bases of Ball Games

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2.	3. ali 4.
Pre-school teaching, 1 st cycle	All fields	2 nd	3 th or 4 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

(pustite prazno)

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	30 LV	/		45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Tadeja Volmut/ Associate Professor Tadeja Volmut, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

Slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial:

Slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Prerequisites:

/

/

Vsebina:

- Igre z žogo pri gibalnih dejavnostih in pouku športa.
- Elementarne igre in igre s prirejenimi pravili, primerne za uvajanje začetnikov v igre z žogo.
- Metode učenja in treniranja iger z žogo (mali rokomet/rokomet, mali nogomet/nogomet, mini/mala odbojka/odbojka in mala košarka/košarka).
- Tehnične prvine iger z žogo.
- Taktika iger z žogo.
- Organizacijske metode in oblike vadbe
- Metodični pristop, metode učenja in odpravljanje napak tehničnih prvin

Content (Syllabus outline):

- Ball games in kindergarten and primary school
- Elementary games and games with adjusted rules, suitable for introducing of children to ball games.
- Teaching methods and training of ball games.
- Technical skills of ball games.
- Tactic of all games.
- Organisational methods and types of practising.
- Methodical approach, teaching methods and correction in technical skills of ball games.

- Metodični pristop, metode učenja in odpravljanja napak pri učenju taktike iger z žogo.
- Osnovna pravila igranja iger z žogo.

- Methodical approach, teaching methods and correction in learning tactic of ball games.
- The basic rules of playing ball games.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Dežman, C. in Dežman, B. (1998). *Motorika z žogo v prvem triletju osnovne šole*. Fakulteta za šport, Oddelek za permanentno izobraževanje.
- Dežman, C. in Dežman, B. (1985). *Elementarne igre z žogo za predšolske otroke*. Fakulteta za šport.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Dežman, C. in Dežman, B. (2004). *Igre z žogo v prvem triletju osnovne šole*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Dalmaso, R., De Stradis, A., Goldoni, G. in Nicole, M. (2003). *Mini odbojka*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Erčulj, F. in Dežman, B. (2008). *Novosti pri poučevanju male košarke in malega rokometu s primeri dobre prakse [Interno gradivo za udeležence seminarja permanentnega izobraževanja]*. Fakulteta za šport, Center za stalno strokovno izpopolnjevanje.
- Rems, N. (ur.). (2011). *Igriva košarka z elementi male košarke: Priročnik za učitelje in vaditelje*. Košarkarska zveza Slovenije.
- Repenšek, D. in Bon, M. (2007). *Rokomet: Osnove pravil, sojenje in organizacija tekem*. Fakulteta za šport.
- Šibila, M. (2004). *Rokomet: izbrana poglavja (Dopolnjena izdaja)*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Čopi, J. (2005). *Od začetka do odbojkarja*. Odbojkarska zveza Slovenije.
- Dežman, B. (2000). *Metodika učenja košarke v osnovni in srednji šoli (prva, druga in tretja težavnostna stopnja)*. Zavod ŠKL.
- Dežman, B. (2004). *Košarka za mlade igralce in igralke*. Inštitut za šport.
- Dežman, B. (2004). *Metodika učenja košarke v osnovni in srednji šoli (prva, druga in tretja težavnostna stopnja)*. Zavod ŠKL.
- Dežman, B. (2005). *Osnove teorije treniranja v izbranih moštvenih športnih igrah*. Inštitut za šport.
- Erčulj, F., Bergant, B., Gašparin, D. in Sila, A. (2018). *Košarka v obdobju osnovne šole*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Elsner, B. (2006). *Nogomet: trening mladih: Program dolgoročnega načrta procesa treninga mladih in program treningov (Združen ponatis 1. in 2. dela)*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Šibila, M., Mohorič, U. in Frešer, A. (2015). *Mali rokomet: Priročnik za nižje razrede osnovne šole in športna društva*. Rokometna zveza Slovenije.
- Šibila, M., Bon, M. in Kuželj, D. (1999). *Mini rokomet v prvih razredih osnovne šole*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.
- Zadražnik, M. (1995). *Mini odbojka: Seminarsko gradivo za učitelje in profesorje športne vzgoje*. Fakulteta za šport, Oddelek za permanentno izobraževanje.

- Zadražnik, M. in Curk, P. (2004). *Mini odbojka*. Fakulteta za šport, Inštitut za šport.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- seznaniti študenta s cilji in vsebinami iger z žogo (kurikulum za vrtce in učni načrt za osnovne šole),
- seznaniti študenta z osnovami iger z žogo (rokomet, košarka, nogomet in odbojka) ter posebnostmi v pravilih malega rokomet, male košarke, malega nogometa ter mini in male odbojke,
- seznaniti študente z osnovnimi pravili igranja elementarnih iger z žogo in iger z žogo,
- seznaniti študenta z osnovno tehniko in taktiko iger z žogo,
- seznaniti študenta z osnovno teorijo in metodiko poučevanja elementarnih iger z žogo in iger z žogo med gibalnimi dejavnostmi v vrtcu in urami športne vzgoje na razredni stopnji v osnovni šoli.

Splošne kompetence:

- sposobnost poučevanja elementarnih iger in iger s prirejenimi pravili primerne za uvajanje začetnikov v igre z žogo,
- sposobnost poučevanja osnov iger z žogo pri otrocih.

Specifične kompetence

- studenti bodo usposobljeni za poučevanje iger z žogo v okviru rednega pouka športa v prvem in drugem vzgojno-izobraževalnem obdobju.

Objectives and competences:

Objectives:

- to acquaint students with aim and content of ball games (kindergarten curriculum and curriculum for primary elementary school),
- to acquaint students with the basic rules of ball games and peculiarities in the rules of mini handball, mini basketball, mini football and mini and small volleyball,
- to acquaint students with basic rules of elementary games and playing ball games,
- to acquaint students with the basic of technic and tactic in ball games,
- to acquaint students with the basic theory and methodology of teaching elementary games and ball games during physical activity in kindergarten and physical education in primary elementary school.

General competences:

- the ability to teach elementary games and games with adjusted rules, suitable for introducing of children to ball games,
- the ability to teach basic of ball games for children.

Subject specific competences:

- students will be qualified to teach ball games as part of the regular physical education curriculum.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

- študentje bodo usvojili osnove iger z žogo in osnovno tehnično in taktično znanje posamezne igre z žogo,
- razumeli naj bi osnovne značilnosti poučevanja posamezne igre z žogo za otrok na razredni stopnji.

Knowledge and understanding:

- students will learn the basic of ball games and basic technical and tactical knowledge individual ball games,
- they should understand the basic characteristics of teaching individual ball games for children in primary elementary school.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja,
- laboratorijske vaje.

Learning and teaching methods:

- lectures,
- practical work – tutorial.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

• Pisni izpit • Praktični izpit	80 % 20 %	• Written or oral exam • Practical exam
--	-------------------------	--

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Kopačin, B., Ovčjak, P. in Volmut, T. (2023). Effectiveness of physical activity intervention during music lessons. *Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko*, 38(2), 31–49.
2. Jelovčan, G. in Volmut, T. (2022). Presenting the selection of innovative approaches taken in physical activities in the pre-school period. *Inovacije u nastavi*, 35(2), 145–154.
3. Černigoj, E. in Volmut, T. (2021). Integrating physical activity in mathematics lessons: A pilot study. *Annales Kinesiologiae*, 12(1), 29–41.
4. Volmut, T., Pišot, R., Planinšec, J. in Šimunič, B. (2021). Physical activity drops during summer holidays for 6- to 9-year-old children. *Frontiers in Public Health*, 8, 1–7. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2020.593941> ← (dodala sem DOI, ker ga članek ima)
5. Volmut, T., Rajovec, N. in Kukanja-Gabrijelčič, M. (2021). Gifted and talented students in sports in the Slovenian primary school system. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 9(1), 27–36. <https://doi.org/10.17478/jegys.872505>
6. Volmut, T. in Šimunič, B. (2021). Effect of unstructured 15-minute active recess on children's daily physical activity. *Journal of Physical Education and Sport*, 21(1), 180–187. <https://efsupit.ro/images/stories/ianuarie2021/Art%2025.pdf>
7. Kukanja-Gabrijelčič, M. in Volmut, T. (2020). Poskus konceptualizacije talentiranosti na športnem področju. *Revija za elementarno izobraževanje*, 13(4), 475–496.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Perspektive digitalizacije družbe
Course title:	Perspectives on the digital transformation of society

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	4.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	4 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	15	15 SV	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Karmen Drljić/Assistant Prof. Karmen Drljić, PhD,
prof. dr. Sonja Čotar Konrad/ Prof. Sonja Čotar Konrad, PhD, doc. dr.
Nastja Cotič/Assistant Prof. Nastja Cotič, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

/

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje
študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Opredelitev koncepta digitalizacije družbe in njenega pomena za posameznika.
- Aktivno državljanstvo v digitalni dobi (digitalne kompetence posameznika) vključno z razumevanjem različnih vidikov rabe umetne inteligence (pravni, varnostni, etični, pedagoški, profesionalni vidik)
- Digitalna enakost in razkorak v njej.
- Učinki digitalizacija na posameznika (psihološko blagostanje, duševne težave ipd.).
- Trajnosti vidiki digitalizacije: trajnostna digitalizacija in digitalizacija za trajnost.

Content (Syllabus outline):

- Definition of the concept of the digitalisation of society and its meaning for the individual.
- Active citizenship in the digital age (individual digital competences), including an understanding of various aspects of artificial intelligence use (legal, security, ethical, pedagogical, and professional aspects)
- Digital equity and the gap in digital equity.
- The effects of digitalisation on the individual (psychological well-being, mental health problems, etc.).

- Sustainability aspects of digitalisation: sustainable digitalisation and digitalisation for sustainability.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Howard, N., Thomas, S. in Schaffer, R. (2018). Closing the Gap: Digital Equity Strategies for Teacher Prep Programs, International Society for Technology in Education. ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uprsi-ebooks/detail.action?docID=5880786>.
- NIJZ. (2021). Smernice za uporaba zaslonov pri otrocih in mladostniki. https://nijz.si/wp-content/uploads/2022/11/uporaba_zaslonov_smernice_za_splet_150_vecje_ilustracije.pdf.
- Vuorikari, R., Kluzer, S. in Yves, P. (2022). DigComp 2.2 – The Digital Competence Framework for Citizens, www.zrss.si/pdf/digcomp_2_2_okvir_digitalnih_kompetenc.pdf
- Redecker, C. (2018). Evropski okvir digitalnih kompetenc izobraževalcev: DigCompEdu. Zavod Republike Slovenije za šolstvo. <https://www.zrss.si/pdf/digcompedu.pdf>
- OECD. (2023). Starting Strong Empowering Young Children in the Digital Age. OECD Publishing. https://read.oecd-ilibrary.org/education/empowering-young-children-in-the-digital-age_8bd86fc3-en#page1.
- UNECO. (2022). Vzgoja in izobraževanja z trajnostni razvoj. Kažipot. https://www.zrss.si/pdf/VITR_za_2030.pdf.
- Bianchi, G., Pisiotis, U. in Cabrera, M. (2023). GreenComp: evropski okvir kompetenc za trajnostnost: poročilo Skupnega raziskovalnega središča v okviru znanosti za politiko. Prevod. Zavod RS za šolstvo. <https://www.zrss.si/pdf/greengcomp.pdf>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študenti:

- razumejo ključne koncepte digitalizacije družbe in njihov pomen za življenje posameznika, vključno z razumevanjem umetne inteligence,
- razumejo koncept digitalne enakosti ter poznajo načine zmanjševanja digitalnega razkoraka v družbi,
- znajo kritično ovrednotiti pomen digitalizacije za družbo in nasloviti učinke digitalizacije na posameznika,
- razumejo pomen trajnosti in trajnostnega delovanja posameznika za razvoj družbe, v kontekstu digitalizacije.

Splošne kompetence:

Študenti:

Objectives and competences:

Objectives:

Students:

- understand the key concepts of the digitalization of society and their significance for the individual's life, including an understanding of artificial intelligence,
- understand the concept of digital equity and know how to reduce the gap in digital equity in society,
- critically evaluate the meaning of digitalisation for society and address the impact of digitalisation on the individual,
- understand the importance of sustainability and sustainable individual action for the development of society, in the context of digitalisation.

General competences:

Students:

- reflektirajo in razvijajo odnos do aktualnih družbenih tem,
- razvijajo in uporabljajo kritično mišljenje,
- vključujejo aktualne družbene teme v profesionalni razvoj in svoje strokovno delovanje.

Predmetno-specifične kompetence:

Študenti:

- reflektirajo in razvijajo odnos do vprašanja digitalizacije, trajnostne digitalizacije in digitalizacije za trajnost v družbi,
- kritično razmišljajo in vrednotijo učinke digitalizacije in trajnosti na družbo ter delovanje posameznika,
- v profesionalnem razvoju kritično naslavlajo vprašanja digitalizacije in trajnosti ter jih reflektirajo,
- vsebine digitalizacije in trajnostnih vidikov digitalizacije smiselno vpeljujejo v učenje in poučevanje.

- reflect on and develop attitudes towards contemporary social issues,
- develop and apply critical thinking,
- integrate current social issues into professional development and professional practice.

Subject specific competences:

Students:

- reflect and develop attitudes towards the issue of digitisation, sustainable digitisation and digitisation for sustainability in society,
- critically reflect on and evaluate the effects of digitisation and sustainability on society and individual performance,
- critically address and reflect on issues of digitisation and sustainability in their professional development,
- integrate the content of digitalisation and sustainability aspects of digitalisation into learning and teaching in a meaningful way.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študenti:

- znajo opredeliti koncept digitalizacije družbe,
- razumejo pomen digitalizacije družbe za posameznika,
- poznajo načine udejanjanja digitalnega državljanstva v sodobni družbi, vključno z razumevanjem pomena in rabe umetne inteligence,
- razumejo pomen digitalne enakosti in načine zmanjševanja digitalnega razkoraka v družbi,
- poznajo učinke digitalizacije na posameznika, vključno z razumevanjem pravnih, varnostnih, etičnih, pedagoških in profesionalnih vidikov rabe umetne inteligence v izobraževanju,
- znajo opredeliti širši koncept trajnosti v družbi,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Students:

- can define the concept of the digitalisation of society,
- understand the meaning of the digitalisation of society for the individual,
- know how to implement digital citizenship in contemporary society,
- understand the importance of digital equality and ways of reducing the gap in society,
- understand the effects of digitalization on the individual, including an understanding of the legal, security, ethical, pedagogical, and professional aspects of using artificial intelligence in education,
- define the broader concept of sustainability in society,
- understand the importance of sustainable digitalisation and digitalisation for

• razumejo pomen trajnostne digitalizacije in digitalizacije za trajnost za razvoj posameznika in družbe.	sustainability for the development of the individual and society.
---	---

Metode poučevanja in učenja:

• interaktivna predavanja, • študije primera, • obrnjeno učenje, • metoda pripovedovanja zgodb (storytelling), • metoda sestavljanke (Jigsaw) in/ali • projektno delo.

Learning and teaching methods:

• interactive lectures, • case studies, • flipped learning, • storytelling, • jigsaw method and/or • project work.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)	100 %	Type (examination, oral, coursework, project):
• projektno delo, • pisni ali ustni izpit.	60%	• project work
	40%	• written or oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- Drljič, K. Rutar, S. in Čotar Konrad, S. (2023). The case of redesigning the curricula of preschool education study programme. V: Daniela, Linda (ur.). *Human, technologies and quality of education, 2023 : proceedings of scientific papers = Cilvēks, tehnoloģijas un izglītības kvalitāte, 2023 = rakstu krājums: 81th International Scientific Conference of the University of Latvia*. Riga: University of Latvia, (str. 264-274). https://www.apgads.lu.lv/fileadmin/user_upload/lu_portal/apgads/PDF/HTQE-2023/HTQE-2023.pdf.
- Drljič, A., in Čotar Konrad, S. (2025, v tisku). Raziskovalni trendi na področju generativne umetne inteligence v izobraževanju v obdobju med 2014 in 2024. V A. Flogie in S. Čotar Konrad (ur.), *Izobraževanje v dobi generativne umetne inteligence*. Založba Univerze na Primorskem.
- Drljič, K., Čotar Konrad, S., Rutar, S., in Štemberger, T. (2025). Digital equity and sustainability in higher education. *Sustainability*, 17(5), 2011. <https://doi.org/10.3390/su17052011>.
- Čotar Konrad, S. in Štemberger, T. (2023). Teacher educators' attitudes towards using digital technologies for learning and teaching: the case of Slovenia. *International journal: emerging technologies in learning*, 18(17), str. 45-55. <https://online-journals.org/index.php/ijet/article/view/41095/13833>, DOI: 10.3991/ijet.v18i17.41095. [COBISS.SI-ID 164547331]
- Dolenc-Orbanič, N., in Cotič, N. (2024). Učenje na prostem v očeh študentov predšolske vzgoje. In N. Dolenc-Orbanič in N. Cotič (ur.), *Učilnica za življenje: vzgoja in izobraževanje za trajnostni razvoj = Classroom for life: Education for sustainable development* (pp. 69–83). Založba Univerze na Primorskem. <https://doi.org/10.26493/978-961-293-403-3.69-83>
- Cotič, N., Zuljan, D., Pejić Papak, P., in Valenčič Zuljan, M. (2024). Experiential learning from the perspective of classroom teachers. In B. Aberšek in M. Cotič (ur.), *Challenges and transformation of education for 21st century schools* (pp. 451–481). Cambridge Scholars Publishing.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Pisanje pravljčnih besedil
Course title: Writing of fables and fairy tales

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2., 3.	3.-6.
Pre-school Teaching, 1 st Cycle	All fields	2., 3.	3.-6.

Vrsta predmeta / Course type

izbirni / selective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Clinical work	Druge oblike študija Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
30		30 SV			120	6

**Nosilec predmeta /
Lecturer:**

doc. dr. Marcello Potocco / Assist. Prof. Marcello Potocco, PhD

**Jeziki /
Languages:**

**Predavanja /
Lectures:** slovenski /Slovene

Vaje / Tutorial: slovenski /Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Vpis v letnik. Uporaba e-učilnice oz. spletnega oblaka.

Prerequisites:

Use of e-learning and/or internet cloud.

Vsebina:

- Predmet bo študentom/-kam podajal načela oblikovanja polleposlovnih in leposlovnih besedil, pri čemer se bo osredinil na ustvarjanje pravljčnih in drugih otroških besedil; študenti bodo zlasti preizkušali lastno zmožnost pisanja.

Ob urjenju v pisanju bodo izpostavljena sledeča področja:

- pomen poznavanja tipičnih besedil iz žanra,
- osebno izkustvo in distanca do njega kot podlaga za pisanje,
- vprišanje imaginacije,

Content (Syllabus outline):

- Students will become acquainted with basic principles of writing fictional texts. According to their interest various genres will be chosen, esp. in the field of writing fairy tales, fables etc.

While training the technique of writing, the following will be stressed out:

- the role of literary knowledge, i.e., the tradition of the genre,
- the balance of personal experience and the written text,

• izvorna ideja in tema, • retorična in glasovna sredstva, • struktura pripovedi/pesmi, • tipizacija, alegorizacija in druga sredstva pravljčnih besedil, • časovna in prostorska opredeljenost besedila. • Poudarek predmeta bo na praktičnih vajah, tj. na skupinski analizi izbranih besedil, tako tujih kot svojih. Analiza opozarja na pomanjkljivosti in kvalitete ubeseditvenih načinov ter na mnogoglasje individualnih stilov.	• the role of imagination, • the role of the initial idea and the theme, • the role of figures of speech and fonological figures, • structure of narration/poem, • typical personas, allegory and similar figures in writing a fable, • time and space in in a fairy-tale/fable. • The course will focus on the group analysis of the selected text by established authors, as well as of the texts written by the participants. Critical analysis will be one of the key features in determining the advantages and the deficits of the analysed texts.
--	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Obvezna literatura/Basic readings:

- Novak, Boris A. (1991). *Oblike sveta: pesmarica pesniških oblik*. Ljubljana: Mladika.
- Propp, V. (2005). *Morfologija pravljice*. Ljubljana: Studia humanitatis.
- Blatnik, A. (2010). *Pisanje kratke zgodbe: od prvopisa do natisa*. Ljubljana: LUD Literatura.

Dodatna literature/Additional readings:

- Blatnik, A. (ur.). (1996). *Šola kreativnega pisanja*; tretja, dopolnjena izdaja. Ljubljana: Cankarjeva založba. Dodatna / Supplementary:
- Queneau, R. (1994). *Vaje v slogu*. Ljubljana: Cankarjeva založba.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- študentke in študenti ob izdelovanju pisnih besedil in ob njihovi analizi pridobijo oziroma poglobijo pismenost ter izboljšajo stil pisanja,
- spoznajo se z načeli oblikovanja pravljčnih besedil, z njihovimi žanrskimi zakonitostmi, pripovednimi modeli, rabo retoričnih figur ipd.,
- s pisanjem besedil pridobljeno znanje preizkusijo v praksi, hkrati pa se v diskusiji preizkusijo v argumentaciji.

Objectives and competences:

Objectives:

- while writing and analysing texts, students acquire the literacy appropriate to their education, and improve their writing skills,
- they get acquainted with principles of text formation, with rules of the appropriate text genres, as well as with narrative strategies, with appropriate use of figures of speech etc.,
- by presenting one's own text they are able to get a practical feedback on their ability and knowledge to write. While defending their own strategies of writing they also acquire a practical ability of argumentation.

Splošne kompetence:

- razvijanje pismenosti in posameznikove zmožnosti izražanja,
- razvijanje posameznikove individualne kreativnosti,
- zmožnost kritične presoje zapisanih besedil.

Predmetnospecifične kompetence:

- prepoznanje strukture pravljичnih besedil,
- zmožnost uporabe tradicionalnih pravil pisanja pravljīčnih besedil,
- zmožnost uporabe retoričnih figur, narativnih strategij ipd.,
- zmožnost ustreznega prilagajanja lastnega besedila z namenom njegove izboljšave,
- zmožnost presoje dobro zapisanega besedila z namenom ovrednotenja tekstov, ki so dostopna na trgu za didaktično ali edukacijsko rabo.

General competences:

- development of writing skill, and individual ability of expressing oneself,
- development of creativity in the process of writing,
- development of critical assessment of the written text.

Subject specific competences:

- understanding the structure of the tale and the fable,
- ability to use the rules of fable and fairy-tale in one's own writing,
- ability to use figures of speech, appropriate narrative strategies etc.,
- ability to improve one's own text in the process of it's adaptation,
- ability to assess the quality of the books, tales etc., present on the market and aimed at children/youngsters in the process of their education.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- Študentke in študenti se seznanijo z metodami oblikovanja pisnih besedil, z zakonitostmi pravljice (tipične vloge, tipični redosled, aktantski model), prek analize spoznavajo učinkovanje retoričnih načel, zakonitosti kompozicije, in se učijo ustrezne rabe metaforike in retoričnih figur.

Uporaba:

- Usposobijo se za samostojno oblikovanje pravljīčnih besedil in njim podobnih pisnih izdelkov in za njihovo umeščanje v slovenski prostor.

Refleksija:

- Študentke in študenti so zmožni kritično ovrednotiti prednosti in slabosti lastnih in tujih besedil in na osnovi tega svoja besedila izboljšati, tuja besedila pa pazljiveje izbirati.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- Students become acquainted with construction of written text, as well as with traditional rules of fables and fairy tales (typical characters, the order and the function of events, actantial model), by analysing text they also become acquainted with functional rhetoric principles, mechanisms of text construction, speech-figures etc.

Application:

- Students become able to write and improve their own fables, fairy-tales etc. independently.

Critical thought:

- Students are able to assess advantages and disadvantages of the written text, especially their own text. Based in their assessment, they can improve their own text, and select appropriate

	reading in case of texts used in educational purposes.
--	--

Metode poučevanja in učenja:

Metode dela:
• razlaga, • pogovor/razprava, • delo z besedili, • proučevanje primerov, • praktične vaje iz pisanja.

Learning and teaching methods:

Working methods:
• explanation, • debate/discussion, • close-reading, • text analysis, • creative writing workshops.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
1) pisni izdelek	60 %	1.) written text
2) aktivno sodelovanje v diskusijah in vodenje dnevnika branja.	40 %	2.) active participation in the discussion and presentation of reading diary.
Študentke in študentje napišejo pisni izdelek v obsegu od 1000 do 2000 besed. Vrednotenje pisnega izdelka sloni na kriterijih: utemeljenost in verodostojnost besedila, izvirnost, jezikovna pravilnost in strukturiranost besedila glede na žanr.		Students will write a fable or a fairy tale (1000 to 2000 words). Their text will be evaluated using various criteria, such as: creative idea, language used, and structure of the text according to the genre.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Potocco, M. (2022). <i>Odisej(ka) v labirintu</i>. Ljubljana: Književno društvo Hiša poezije. 2. Potocco, M. (2021). Kar je za reči o shojenih stvareh. <i>Literatura</i>, 33, (365/366), 25-30. 3. Potocco, M. (2021). Pravljice iz izštevanke. <i>Poetikon: revija za poezijo in poetično</i>, 17(96/97), 06-113. 4. Potocco, M. (2021). Črtomir: Črtomir in njegova banda, kraj dogajanja: Trg republike, Avditorij Portorož, neznani kraji, čas dogajanja: 24. junij in kasneje. <i>Poetikon: revija za poezijo in poetično</i>, 17 (100/101), 80-88. 5. Potocco, M. (2020). Via Francigena, prev. Jaka Klasinc in Giuseppe Neva. Poesia contemporanea slovena in italiano, <i>Poetikon</i>, XVI (95), 80-87.
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Poučevanje slovenščine v predšolskem obdobju
Course title: Teaching Slovenian in the Preschool Period

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	45 (15 SV, 30 LV)	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Barbara Baloh / Assoc. Prof. Barbara Baloh, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Študent(ka) pridobiva/pogloblja poznavanje jezikovnih, besedilnih in pragmatičnih načel ter zakonitosti in teoretičnih predpostavk:

- Govorni in kognitivni razvoj predšolskega otroka.
- Načini razvijanja sporazumevalne zmožnosti otrok, s posebnim poudarkom na metodah pripovedovanja in opisovanja.
- Načini razvijanja poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v vrtcu.
- Načini razvijanja in spodbujanja porajajoče se pismenosti.
- Načini razvijanja spoznavne zmožnosti o jeziku pri otrocih v vrtcu.

Content (Syllabus outline):

The students acquire and deepen their knowledge of linguistic, textual, and pragmatic principles and laws and theoretical assumptions:

- Speech and cognitive development of preschool children.
- Ways of developing the communicative competence of children, with particular emphasis on the methods of storytelling and description.
- Ways of developing naming, grammatical, and phonological abilities of children in preschool.
- Methods of developing and promoting emergent literacy.

• Načini preverjanja sporazumevalne zmožnosti otrok v vrtcu in oblikovanje otrokovega portfolija. • Vzgojiteljeva in otrokova vprašanja, spraševalne strategije. • Retorika (nastanek in razvoj). Retorika na Slovenskem. Razvijanje vzgojiteljevih retoričnih spretnosti. • Medkulturna jezikovna vzgoja; slovenščina kot državni in uradni jezik (vloga italijanščine in madžarščine na dvojezičnih področjih); materni jezik, drugi jezik oz. jezik okolja in tuji jezik; govorni položaj (zasebni oz. javni, neuradni oz. uradni); knjižna zvrst oz. neknjižne zvrsti. Igra, igra vlog, didaktična igra in igrača ter njihov pomen za razvoj jezika na višji stopnji. • Pisanje priprav za dejavnosti s področja jezika. • Nastopi pred skupino študentov/-k (igra vlog), analiza nastopov in učnih priprav.	• Ways of developing cognitive abilities about language in preschool children. • Methods of verification of communication skills of children in preschool and shaping a child's portfolio. • Teacher's and child's questions, interrogation strategies. • Rhetoric (origins and development). Rhetoric in Slovenian area. Developing teacher's rhetorical skills. • Intercultural linguistic education; Slovenian as the national and official language (the use of Italian and Hungarian in bilingual areas); mother tongue, second language or language of environment, and foreign language; speech situation (private – public, informal – formal); literary non-literary genre. Play, role-play, didactic play and toy, and their importance for the development of language at a higher level. • Writing lesson plans for activities in the field of language. • Performance in front of a group of students (role play), analysis of the performances and of lesson plans.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Baloh, B. (2019). Kako spodbujati medkulturno in medjezikovno zavedanje v čezmejnem prostoru med Strunjanom in Miljami: (projekt EDUKA 2 - čezmejni razredi). *Slovenščina v šoli*, 22(3), 4-11.
- Baloh, B. (2018). Tujost v jeziku: pripovedovanje otrok v večjezičnem in večkulturnem okolju. *Otrok in knjiga: revija za vprašanja mladinske književnosti, književne vzgoje in s knjigo povezanih medijev*, 45(102), 23-32.
- Baloh, B. in Bratož, S. (2019). Refleksija vloge učitelja v čezmejnem prostoru. *Razprave in gradivo: revija za narodnostna vprašanja*, 83, 5-19.
- Baloh, B. in Vrčon Komel, M. (2005). Opismenjevanje v slovenščini kot drugem jeziku v osnovni šoli z italijanskim učnim jezikom v Slovenski Istri. *Sodobna pedagogika*, 56, posebna izd., 160-173.
- Baloh, B., Birska, E., Burolo, S., Derganc, E., Padovan, R., V Baloh, B., Štirn, M., Jelen Madruša, M., Šibilja, J. (Ur.). (2021). *Z drobnimi koraki v slovenščino: vključevanje otrok priseljencev v vrtece*. Ljubljana: ISA institut.

Dopolnilna literatura/Additional readings:

- Baloh, B. (2018). Future educators and teachers' views on interculturalism and Slovenian language learning. In E. Kopas-Vukašinović in J. Lepičnik-Vodopivec (Ur.), *Innovative teaching models in the system of university education: Opportunities, challenges, and dilemmas* Jagodina: University of Kragujevac, Faculty of Education; Koper: University of Primorska, Faculty of Education. 221-235.
- Baloh, B. (2015). Spodbujanje pripovedovanja v večkulturnem in večjezičnem okolju. V M. Jelen Madruša (Ur.), *Priročnik za izvajanje programa Uspešno vključevanje otrok priseljencev (UVOP)*. Ljubljana: ISA institut. 34-45.
- Bratož, S. (2020). Common beliefs about bilingualism and second language acquisition. In S. Bratož, A. Pirih in A. Kocbek (Ur.), *Pathways to plurilingual education*. Koper: University of Primorska Press. 13–27.
- Brumen, M. (2003). *Pridobivanje tujega jezika v otroštvu. Priročnik za učitelje: Teoretična in praktična izhodišča za učitelje tujega jezika v prvem in drugem triletju osnovne šole*. Ljubljana: DZS.
- Brumen, M. (2004). *Didaktični nasveti za začetno poučevanje angleškega in nemškega jezika*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Žefran, M., Bratož, S. in Pirih, A. (2017). Večjezičnost in raznojezičnost z vidika bodočih pedagoških delavcev. V S. Rutar, S. Čotar Konrad, T. Štemberger in S. Bratož (Ur.), *Vidiki internacionalizacije in kakovosti v visokem šolstvu*. Univerza na Primorskem. 139–155.
- Izbrana poglavja iz knjig ter članki iz revij k posameznim vsebinskim sklopom predmeta bodo posredovani na samih predavanjih, seminarjih in vajah. / Selected chapters from books and articles from magazines to individual topics of the course will be handed out in the lectures, seminars, and tutorials.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- zgodnje učenje jezika v vrtcu je vsebinsko, metodično, in ob oblikah študijskega programa ter s samoizobraževanjem usmerjeno v usposabljanje študentov za receptivno in produktivno rabo jezika, samoocenjevanje in refleksijo o učenju jezika ter razvijanje metakognitivnih sposobnosti razvijanja vseh štirih sporočanjskih spretnosti (poslušanje, govorjenje, branje, pisanje),
- študent(-ka) nadgrajuje teoretično in praktično usposabljanje za samostojno delo v vrtcu in v 1. razredu devetletne osnovne šole,
- nadgrajuje spoznavanje vloge vzgojitelja v razvoju sporazumevalne zmožnosti otrok v vrtcu,
- razvija zanimanje za samostojno raziskovalno in svetovalno delo,

Objectives and competences:

Objectives:

- in terms of content, methods, and in the forms of the study programme and self-teaching the course Early Language Learning in Preschool is focused on training students for receptive and productive language use, self-assessment, and reflection on learning the language and developing metacognitive ability to develop all four communicative skills (listening, speaking, reading writing),
- the students upgrade their theoretical and practical training for independent work in preschool and in the 1st grade of nine-year basic school,
- they upgrade their understanding of the role of teacher in the development of communicative skills of children in preschool,
- they develop interest in independent research and counselling work,

- študent/-ka se usposablja za samostojno pedagoško delo.

Splošne kompetence:

Študent(ka):

- nadgrajuje strokovno znanje in spretnosti s področja metodike jezikovne vzgoje, ki mu(ji) bodo omogočile smiselni diskurz tako na strokovnem kot na splošno družbenem področju v maternem jeziku ter oplemenitile strokovno delo,
- širi splošno razgledanost ter kritično presojo pridobljene informacije,
- se sooča z jezikovno in kulturno raznolikim življenjskim okoljem, pri čemer razvija pozitiven, strpen odnos do različnosti, pogloblja razumevanje lastnega jezika in kulture ter pridobiva čustvene, moralne in etične vrednote,
- razvija sposobnost za samostojno učenje, samorefleksijo in odgovornost za lastno učenje in delo,
- se seznanjanja z uporabo knjižničnih virov in elektronskih medijev ter z najpomembnejšimi metodami in učnimi tehnikami ob upoštevanju komunikativnega pristopa,
- s pridobivanjem informacij se usposablja za uporabo različnih pisnih virov (učbeniki, priročniki, slovarji) in razvija informacijsko pismenost (internet, slovarji in priročniki na cd-romih).

Predmetnospecifične kompetence:

- konceptualno razumevanje specialnodidaktičnega področja zgodnjega poučevanja slovenščine v vrtcu ter pridobitev praktičnih znanj za zgodnje učenje in poučevanje slovenščine,
- spoznavanje vloge odraslih v otrokovem govornem razvoju oz. pomen interakcije med otrokom in odraslim,

- the students are trained for independent educational work.

General competences:

The students:

- upgrade their expertise and skills in the field of language education methodology, which will enable them for meaningful discourse in both the professional as well as in general social fields in their native language, and enhance their professional work,
- expand general knowledge and critically assess the information obtained,
- cope with linguistic and cultural diversity of natural living environments, while developing a positive, tolerant attitude to diversity, they deepen the understanding of their own language and culture and gain emotional, moral and ethical values,
- develop the ability for independent learning, self-reflection and responsibility for their own learning and work,
- are familiar with the use of library resources and electronic media as well as the most important methods and teaching techniques, taking into account the communicative approach,
- are trained to use various written sources (textbooks, manuals, dictionaries) by acquiring information and to develop information literacy (the Internet, dictionaries and manuals on CD-ROM).

Subject specific competences:

- conceptual understanding of special-didactic areas of early teaching of Slovenian in preschool and the acquisition of practical knowledge for early learning and teaching of Slovenian,
- knowledge of the role of the adult in child's speech development and the importance of interaction between children and adults,

- spoznavanje procesa usvajanja glasovnega sistema jezika pri otroku, razvoj otrokove besedne (poimenovalne) ter slovnične zmožnosti, zmožnosti tvorjenja besedila ter pragmatične zmožnosti.

- knowledge of the process of acquiring the sound system of language in child, the development of child's verbal (naming) and grammatical ability, the ability of forming text and pragmatic abilities.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- študent(ka) se seznani z govornim in kognitivnim jezikovnim razvojem otrok v vrtcu, spozna metode za razvijanje opisovanja in pripovedovanja otrok v vrtcu, načini razvijanja poimenovalne, slovnične in pravorečne zmožnosti otrok v vrtcu, načine razvijanja in spodbujanja porajajoče se pismenosti,
- pridobi temeljna znanja s področja retorike in razvijanja vzgojiteljevih retoričnih spretnosti,
- se seznani z medkulturno jezikovno vzgojo, s slovenščino na dvojezičnem območju in s slovenščino v večkulturnem okolju, s položajem jezika (zasebni oz. javni, neuradni oz. uradni) s knjižnimi oz. neknjižnimi vrstmi jezika,
- se seznani z otrokovo igro, z različnimi vrstami didaktičnih igrac in zna opisati ter pojasniti njihov pomen za razvoj jezika na višji stopnji.

Uporaba:

Študent(ka):

- vsebine prenese v praktično delo v skupini otrok,
- napiše pripravo za dejavnosti s področja jezika,
- nastopi pred skupino študentov/-k (igra vlog), analiza lasten nastop in učno pripravo ter nastope in učne priprave drugih.

Refleksija:

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- the students get acquainted with speech and cognitive language development of children in preschool, the methods of developing children's describing and storytelling in preschool, ways of developing naming, grammatical and phonological abilities of children in preschool, and ways of developing and promoting emergent literacy.
- They get a basic knowledge in the area of rhetoric and developing preschool teachers' rhetorical skills,
- they are familiar with intercultural linguistic education, with Slovenian in bilingual areas and with Slovenian in multicultural environment, with the situation of the language (private, public, informal, formal), with literary and non-literary genres of language,
- they are familiar with child's play, with different types of didactic toys and can describe and explain their importance for the development of language at a higher level.

Application:

The students:

- transfer the contents into practical work in the group of children,
- compose a lesson plan in the area of language,
- perform teaching in front of a group of students (role play), analyse their performance and the performances and lesson plans of others.

Reflection.

- s pridobljenim znanjem o metodah, tehnikah in strategijah jezikovnega znanja študent(ka) analizira in preoblikuje že znane možnosti razvijanja in vrednotenja jezikovnega znanja.

- using the acquired knowledge of methods, techniques and strategies of language knowledge the students analyse and transform the existing options of developing and evaluating language knowledge.

Metode poučevanja in učenja*:

- razlaga,
- razgovor/diskusija/debata,
- proučevanje primera/samostojna analiza,
- seminarji,
- projektno delo,
- individualni študij predpisane literature,
- individualna in/ali skupinska izdelava seminarja,
- individualne in skupinske konzultacije,
- individualna evalvacija in refleksija lastnega dela,
- izdelava portfolija,

* Z vključevanjem digitalne tehnologije

Learning and teaching methods*:

- explanation,
- dialogue/discussion/debate,
- case study/independent analysis,
- seminars,
- project work,
- individual study of required readings,
- individual and/or group production of a seminar paper,
- individual and group consultation,
- individual evaluation and reflection of own work,
- production of portfolio.

*Also using digital technologies.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:

Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni in/ali ustni izpit	70%	Written and/or oral exam.
Projektno delo in/ali seminarska naloga	30%	

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Baloh, B. in Bratož, S. (2019). Refleksija vloge učitelja v čezmejnem prostoru. Razprave in gradivo: revija za narodnostna vprašanja, 83, 5-19.
2. Baloh, B. in Bratož, S. (2019). Refleksija vloge učitelja v čezmejnem prostoru. Razprave in gradivo: revija za narodnostna vprašanja, 83, 5-19.
3. Baloh, B. in Bratož, S. (2019). Refleksija vloge učitelja v čezmejnem prostoru. Razprave in gradivo: revija za narodnostna vprašanja, 83, 5-19. 1.
4. Baloh, B. (2019). Kako spodbujati medkulturno in medjezikovno zavedanje v čezmejnem prostoru med Strunjanom in Miljam: (projekt EDUKA 2 - čezmejni razredi) = How to promote intercultural and interlinguistic awareness in the cross-border area between Strunjan and Muggia: (EDUKA 2 project - cross-border classes). Slovenščina v šoli, 22(3), 4-11.

5. Baloh, B. (2022). Psevdoizposojenke v govoru otrok na območju slovansko-romanskega jezikovnega stika. In S. Todorović (Ur.) in B. Baloh (Ur.), Kontaktna dialektologija na območju med Alpami in Jadranom: v spomin akademiku Goranu Filipiju, Koper: Libris. 339-360
6. Baloh, B. (2019). Zgodnje učenje in poučevanje slovenščine kot J2/JT = Early learning and teaching Slovene language as SL/LF. In S. Omelčenko (Ur.), Doslidžennja navčannja, Slovjansk: Donbaskij deržavnij pedagogičnij univerzitet: Gorlivskij institut inozemniž mov. 47-64

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Poučevanje angleščine na zgodnji stopnji
Course title: Teaching English to very young learners

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	15	30 SV	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Mojca Žefran/Assist. Prof. Mojca Žefran, PhD

Jeziki /

Languages:

Predavanja /

Lectures:

Vaje / Tutorial:

angleški in slovenski/English and Slovenian

angleški in slovenski/English and Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Opravljen izpit iz predmeta Angleški jezik kot jezik stroke z najmanj oceno pdb (8).

Prerequisites:

Exam in the course English for education studies with a minimum grade of very good (8).

Vsebina:

- Psihološki vidiki usvajanja tujega jezika na zgodnji stopnji (različna razvojna obdobja otroka, motivacija za učenje tujega jezika na zgodnji stopnji, medjezikovni transfer).
- Pristopi in metode k poučevanju tujega jezika na zgodnji stopnji.
- Načela in cilji poučevanja tujega jezika na zgodnji stopnji (sestavine kurikula, učne priprave, strategije vodenja skupine, poučevanje tujega jezika glede na učne stile, raba in vključevanje digitalnih tehnologij).

Content (Syllabus outline):

- Psychological aspects of early foreign language acquisition (different stages of child development, motivation for early foreign language learning, language transfer).
- Approaches and methods of teaching English to young and very young learners.
- Principles and goals of teaching English to young and very young learners (preschool foreign language curriculum, lesson planning, group management strategies, learning styles, using digital technologies).
- Review of printed and digital teaching resources (materials and aids).

- Pregled tiskanih in digitalnih učnih gradiv in pripomočkov.
- Didaktične igre in dejavnosti pri poučevanju angleščine na zgodnji stopnji.
- Razvijanje različnih jezikovnih zmožnosti in večrazsežne pismenosti na zgodnji stopnji.
- Raba različnih književnih zvrsti na zgodnji stopnji (pravljice, izštevanka, kratke zgodbe, slikanice ipd.).

- Didactic games and activities for teaching English to young and very young learners.
- Developing different foreign language competences and multiliteracy at an early age.
- Using different literary genres with young and very young learners (fairy tales, nursery rhymes, short stories, picture books, etc.).

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura/Basic reading:

- Bratož, S. in Sila, A. (2022). Moj jezikovni vlak: razvijanje jezikovne raznolikosti v vrtcu in osnovni šoli. (1. Elektronska izdaja). Pedagoška fakulteta.
- Reilly, V. in Ward, S. M. (1999). Very young learners. Oxford University Press.
- Lewis, G. (1999). Games for children. Oxford University Press.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Brumen, M. (2004). Didaktični nasveti za začetno poučevanje angleškega in nemškega jezika. Zavod za šolstvo RS.
- Wright, A. (1995). Storytelling with children. Oxford University Press.
- Pinter, A. (2006). Teaching young language learners. Oxford: Oxford University Press.
- Pižorn, K. (2009). Učenje in poučevanje dodatnih jezikov v otroštvu. Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Kulju, P., Kupiainen, R., Wiseman, A. M., Jyrkiäinen, A., Koskinen-Sinisalo, K.-L. in Makinen, M. 2018. A Review of Multiliteracies Pedagogy in Primary Classrooms. Language and Literacy, 20(2), 80-101. <https://doi.org/10.20360/langandlit29333>

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

- se usposablja za poučevanje angleščine na zgodnji stopnji,
- usvoji jezikovna, pedagoška in psihološka načela poučevanja tujega jezika na zgodnji stopnji,
- prepozna različne pristope in oblike dela na tem področju,
- zna uporabiti različne metode in strategije poučevanja angleškega jezika, kot tudi izbirati

Objectives and competences:

Objectives:

Students:

- develop the competences to teach English to young and very young learners,
- acquire linguistic, pedagogical and psychological principles of teaching a foreign language to young and very young learners,
- are able to identify different approaches and techniques in foreign language teaching,

ustrezne vsebine, didaktična sredstva in pripomočke,

- utrjuje lastne jezikovne zmožnosti.

Splošne kompetence:

Študent/-ka:

- pridobiva znanja, ki omogočajo medkulturni dialog in spodbujajo večjezičnost,
- uporablja informacijsko-komunikacijsko tehnologijo pri iskanju, izbiranju, obdelavi in predstavitvi informacij,
- se uspešno vključuje v timsko delo,
- izbira in uporablja različne strategije, pristope in metode dela in jih zna ustrezno prilagajati glede na potrebe in značilnosti različnih otrok,
- izbira, nadgrajuje in ustvarja digitalne vire za podporo in izboljšanje poučevanja ter učenja
- razvija zmožnosti za kritično uporabo digitalnih tehnologij,
- Razvija večrazsežno pismenost (zmožnosti kritičnega branja in pisanja večkodnih besedil).

Predmetnospecifične kompetence:

Študent/-ka:

- prepozna in razume bistvene didaktične značilnosti poučevanja tujega jezika na zgodnji stopnji,
- zna izbrati in uporabljati ustrezna orodja (didaktična multimedijška pomagala in opremo) in gradiva za poučevanje angleščine,
- se zna odločiti za pristope, metode in tehnike, ki najbolj ustrezajo zgodnji stopnji poučevanja tujega jezika,
- pozna in razume teoretične okvirje in cilje tujejezikovnega poučevanja v otroštvu in njihovo uporabo v učni situaciji,
- prepozna osnovne psihološke dejavnike, povezane z usvajanjem tujega jezika.

- are able to apply a wide array of teaching methods and strategies, as well as select the relevant teaching content, tools and devices,

- enhance their own foreign language competences.

General competences:

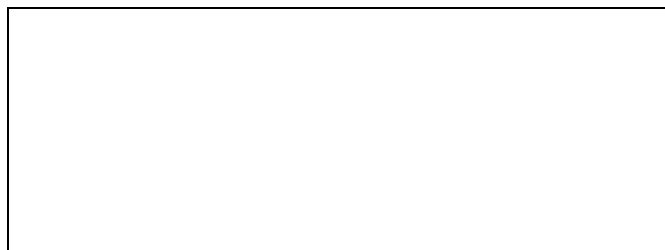
Students:

- demonstrate knowledge which promotes cross-cultural dialogue and fosters multilingualism,
- demonstrate ICT literacy in searching for, selecting, processing and presenting information,
- demonstrate the ability to work in teams,
- are able to select and apply different strategies, approaches and methods relative to the needs and characteristics of children
- are able to select, adapt and create digital resources to support and enhance teaching and learning
- develop the ability for critical use of digital technologies,
- develop multiliteracy (the ability to critically read and write multimodal texts).

Subject-specific competences:

Students:

- are able to identify and understand the principal methodological aspects of teaching English to young learners,
- are able to select and apply the appropriate tools (multimedia teaching tools and equipment) and materials for teaching English,
- learn to apply approaches, methods and techniques appropriate for early language teaching,
- understand the theoretical framework and objectives of teaching a foreign



Predvideni študijski rezultati:

language to young learners and their application in real-life teaching situations,

- are able to identify the key psychological factors related to foreign language acquisition.

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- razume in prepozna osnovne didaktične značilnosti poučevanja tujega jezika na zgodnji stopnji,
- pozna različne pristope, metode in oblike dela, ki najbolj ustrezajo poučevanju tujega jezika na zgodnji stopnji,
- pozna teoretična izhodišča in (empirično) prakso različnih vrst vrednotenja, ocenjevanja in preverjanja znanja.

Uporaba:

Študent/-ka je sposoben/-a:

- uporabiti ustrezne pristope, metode in oblike dela pri poučevanju tujega jezika na zgodnji stopnji,
- uporabiti ustrezna učna orodja in pripomočke (vključno z digitalnimi tehnologijami) za poučevanje angleščine,
- učinkovito uporabljati angleški jezik pri poučevanju.

Refleksija:

Študent/-ka:

- zna ovrednotiti svoje znanje angleškega jezika in dojeti pomen in različne načine usvajanja tujega jezika.

Metode poučevanja in učenja*:

Knowledge and understanding:

Students:

- understand and distinguish the basic principles of the teaching methodology in the area of teaching foreign languages to young and very young learners,
- are familiar with different approaches, methods and techniques which are most suitable for teaching a foreign language to young learners,
- are familiar with the theoretical principles and the empirical practice of different types of evaluating and assessing knowledge.

Use:

Students:

- Demonstrate the ability to apply the appropriate approaches, methods and techniques in teaching a foreign language to young learners,
- Are able to use suitable teaching tools and devices (including digital technologies) for teaching English,
- Are able to effectively use English in their teaching.

Reflection:

Students:

- Are able to evaluate their own English language knowledge and understand different aspects of foreign language acquisition.

Learning and teaching methods*:

• predavanja, • razgovor/diskusija/debata, • praktično delo, • projektno delo, • hospitacije in nastopi/aktivno opazovanje v vrtcu, • individualno delo, • samostojno učenje, • delo v dvojicah in/ali manjših skupinah. Pri seminarjih in vajah je obvezna prisotnost v obsegu 80 %. *Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije.	• lectures, • interview and discussion, • practical work, • project work, • lesson observations and carrying out lessons in kindergarten, • individual work, • independent work, working in pairs and/or small groups, Attendance at seminars and tutorials is obligatory (minimum 80 %). *Also using digital technologies.
---	---

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
Pisni in/ali ustni izpit	60 %	Written and/or oral exam
Krajši pisni in ustni izdelki	40 %	Short written assignments and presentations

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Bratož, S., Pirih, A., Žefran, M. (2022). Parent or friend: teacher metaphors from the perspective of future teachers. V: MARINKOVIĆ, Snežana (ur.). Nauka i obrazovanje - izazovi i perspektive. Užice: Pedagoški fakultet. 143-156.
2. Bratož, S., Pirih, A., Žefran, M. (2022). Jezikovna raznolikost s perspektive tretješolcev. V: Pižorn, K, Lipavic Oštir, A., Žmavc, J. (ur.). Obrabi več-/raznojezičnosti. Ljubljana: Pedagoški inštitut. 17-34.
3. BRATOŽ, S., Žefran, M., Pirih, A., Sila, A. (2023). *English for educational contexts*. Koper: University of Primorska Press.
4. Bratož, S., Žefran, M., Pirih, A. in LILIĆ, P. (2023) Reach for the stars 3: delovni učbenik za angleščino v 3. razredu osnovne šole. Ljubljana: DZS.
5. Jolič, Š., Bratož, S., Žefran, M. (2024). Fostering language awareness in a plurilingual learning environment. CEPS journal: Center for Educational Policy Studies Journal. 14(3). 13-33.
6. Klasinc, B., Žefran, M. (2024). Future preschool teachers' perspectives on integrating multicultural and multilingual content in Slovenian kindergarten education. V: Krmac, N. et al. (ur.). Pedagoška vizija: premikanje izobraževanja od tradicije do inovacij - 50 let razvoja na Pedagoški fakulteti. Brezplačna elektronska izd. Koper: Založba Univerze na Primorskem. 325-337.
7. Pirih, A., Žefran, M. in Bratož, S. (2020). Raising plurilingual children: parents' attitudes towards multilingualism and plurilingualism. V V. Mikolič (ur.), Language and culture in the intercultural world. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

8. Žefran, M. (2020). Perceived importance of English and its connection to learning motivation and foreign language anxiety. V: Bratož, S., Pirih, A., Kocbek, A (ur.). Pathways to plurilingual education. Koper: University of Primorska Press. 77-93.
9. Žefran, M., Bratož, S., Rutar, S. (2025). Evaluation of a multilingual kindergarten model in Slovenia: insights from teachers, parents and children. *Neofilolog*. 64(1), 166-184.
10. Žefran, M., Bratož, S. (2025). Using inquiry-based learning for developing university students' digital skills. V: Klančar, A. et al. (ur.). International perspectives on effective teaching and learning in digital education. Free electronic ed. Koper: University of Primorska Press. 167-183.
11. Žefran, M., Pirih, A., Bratož, S. (2021). Education students' attitudes towards linguistic diversity from a comparative perspective. V: Marinković, S. (ur.). Nauka, nastava, učenje u izmenjenom društvenom kontekstu. Užice: Pedagoški fakultet. 149-162.
12. Žefran, M., Pirih, A. (2021). Classroom observation in a young learners' online EFL classroom: model evaluation. V: McDermott, C. J., Kožuh, A. (ur.). Educational challenges. Los Angeles: Department of education, Antioch University. 241-260.
13. Žefran, M., Taslimi, N.J., Toniolo, S., Lazarić, L. (2024). Multilingual educational practices at pre-primary level in Slovenia, Austria, Italy and Croatia: a comparative analysis. *Revija za elementarno izobraževanje*. 17(posebna št.). 11-26

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Psihologija družine
Course title: Family Psychology

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni / elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje Work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 (15 SV in 15 LV)	/	/	120*	6

*projektno delo 30ur =1 KT; študij literature in virov 30 ur = 1 KT; izpit in priprava na izpit 15 ur= 0,5 KT; (samo)refleksija 30 ur = 1 KT.

*project work 30h = 1 CP; studying literature and sources 30h = 1 CP; exam and preparation for exam 15h = 0.5 CP; (self-)reflection 30h = 1 CP.

Nosilec predmeta / Lecturer:

Prof. dr. Sonja Čotar Konrad/Prof. Sonja Čotar Konrad, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski / Slovenian

Languages: Vaje / Tutorial: slovenski / Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Osnove psihologije družine:

- Definicije družine in razvojni družinski cikel.
- Modeli družine v sodobni družbi.
- Psihosocialne značilnosti družine (čustvena izraznost, vzgojni stili, družinska komunikacija, družinski stres, družinsko reševanje konfliktov).
- Drugi vidiki vplivanja družine na otrokov razvoj.

Content (Syllabus outline):

Basics of family psychology:

- definitions of family and family developmental cycle.
- models of family in modern society.
- psychosocial characteristics of family (emotional expressiveness, parenting styles, family communication, family stress, family conflict resolution).
- other aspects of family influences on child's development.

Sodelovanje družine in vzgojiteljice:

- Navezanost in izziv uvajanja otroka v vrtec.
- Poklicna identiteta in poslanstvo vzgojiteljice pri sodelovanju z družinami na osnovi jedrne refleksije (Korthagen).
- Vloga vzgojiteljice pri krepitevi otroka in družine na osnovi izhodišč pozitivne psihologije.
- Inkluzija družin iz različnih kulturno socialnih okolij.

Sodelovanje svetovalne službe vrtca in vzgojiteljice pri delu z družinami.

Cooperation of preschool teacher and family:

- attachment and the challenge of adjusting the child to preschool.
- professional identity and the mission of preschool teacher in working with parents on the basis of core reflection approach (Korthagen).
- the role of preschool teacher in developing child and family resilience based on assumptions of positive psychology.
- inclusion of families from different cultural and social backgrounds.

Cooperation of preschool teacher and preschool counselling services in working with families.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- Poljak Lukek, S. (2017). *Ko odnosi postanejo družina*. Ljubljana: Mohorjeva družba.
- Bouwkamp, R in Bouwkamp, S. (2013). *Blizu doma: Priročnik za delo z družinami*.
- Lepičnik Vodopivec, J. (1996). *Med starši in vzgojitelji ni mogoče ne komunicirati*. Ljubljana: Misch, Oblak in Schwarz.

Dodatna literatura/Supplementary readings:

- Lepičnik Vodopivec, Jurka. (1996). *Med starši in vzgojitelji ni mogoče ne komunicirati*. Ljubljana: MiSch.
- Literatura, ki jo glede na posamezne teme prejmejo s strani učitelja

Cilji in kompetence:

Cilji:

- ozavestiti implicitna pojmovanja družine,
- spoznati zakonitosti delovanja družine in različne načine dela z njo,
- razviti občutljivost za sodelovanje z družinami iz različnih socialnih in kulturnih okolij,
- spoznati pomen timskega dela in sodelovanja s svetovalno službo v vrtcu na področju družinske problematike.

Objectives and competences:

Objectives:

- to become aware of implicit understandings of family concept,
- to become familiar with the characteristics of family functioning and with different ways of working with it,
- developing sensitivity of cooperation with families from different social and cultural backgrounds,
- to become familiar with the importance of teamwork and cooperation with preschool

<u>Splošne kompetence:</u> • razvoj poklicne avtonomije, • razvoj (samo)kritičnosti, refleksivnosti in profesionalne identitete, • krepitev občutljivosti in pozitivno psihološke naravnosti pri poklicu, • krepitev sposobnosti za sistematično načrtovanje in evalvacijo svojega dela. <u>Specifično predmetne kompetence:</u> • poznavanje in razumevanje psihosocialnih značilnosti družin, • usposobljenost za načrtovanje, izvajanje in evalvacijo dela z družinami, • uravnavanje načinov sodelovanja z družinami glede na razumevanje socio-kulturnega okolja družine, refleksija razvoja poklicnega poslanstva pri delu z družinami.	counselling service in the field of family issues. <u>General competences:</u> • developing professional autonomy, • developing self-criticism, reflectivity and professional identity, • enhancing the sensitivity and positive psychological attitude toward the profession, • strengthening the capacity for systematic planning and evaluation of their work. <u>Subject-specific competences:</u> • knowledge and understanding of the psychosocial characteristics of families, • qualification for planning, implementation and evaluation of cooperation with families, • regulation of the methods of cooperation with families in relation to the understanding of socio-cultural background of the family, reflection of the development of professional mission in working with families.
---	--

Predvideni študijski rezultati:

<u>Znanje in razumevanje:</u> Študent/ka: • pozna in razume značilnosti delovanja družin v različnih socialnih, kulturnih kontekstih, • pozna in razume značilnosti delovanja družine glede na njen razvojni cikel, • pozna in razume različna pojmovanja družine glede na teoretske modele družine, • se seznani in razume kompleksnost vloge družine pri celostnem razvoju otroka. <u>Uporaba:</u> Študent/ka : • je usposobljen/-a za različne vrste in načine sodelovanja z družinami glede na družinski razvojni cikel,	Intended learning outcomes: <u>Knowledge and understanding:</u> The students: • develop the knowledge and understanding of family functioning in different socio-cultural contexts, • know and understand the characteristics of family functioning in relation to family developmental cycle, • Know and understand different concepts of family according theoretical models of family, • are aware of and understand the complexity of the role of the family in the overall and holistic development of the child. <u>Application:</u> The students:
---	---

- pri delu z družinami uporablja tehnike krepitve družine in pristope pozitivne psihologije,
- je usposobljen/-a za prepoznavanje težavnih družinskih situacij,
- je usposobljen/-a za načrtovanje, izvajanje in evalvacijo dela z družinami,
- je usposobljen/a za samostojno reflektiranje lastne interakcije z družinami,
- je usposobljen/a za iskanje ustrezne pomoči, sodelovanje s svetovalno službo in drugimi inštitucijami, ki se ukvarjajo z družinsko problematiko izven vrtca.

- are qualified for different ways of cooperation with families in relation to different stages of family development,
- apply techniques for strengthening resilience of families and positive psychology approaches in the work with families,
- are trained for identification of difficult family situations,
- are qualified for planning, implementation, and evaluation of work with families;
- are qualified for independent reflection of their interactions with families,
- are qualified for finding appropriate assistance, for cooperation with the preschool counselling services and other institutions dealing with family issues outside preschool.

Metode poučevanja in učenja:

- problemsko zasnovana predavanja,
- izkustveno učenje (igre vlog, delavnice, itd.),
- delo v skupinah,
- delo v parih,
- samorefleksija lastnega vedenja, prepričanj, odnosov, identitete in poslanstva pri delu z družinami.

Learning and teaching methods:

- Problem solving based lectures, experiential learning (role play, workshops, etc.),
- group work,
- pair work,
- self-study learning; core reflection of own behaviour, beliefs, attitudes, identity and mission in working with families.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
Seminarska naloga	100 %	Seminar paper

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Živkovič, N. in Čotar Konrad, S. (2023). Cooperation with parents in the Swedish, Finnish and Slovenian kindergarten curriculum. V: S. Čotar Konrad, D. Felda, T. Štemberger, (ur.). *Contemporary perspectives on early childhood education and care*. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, (str.103-158)
2. Rutar, S., Ukkonen-Mikkola, T., Štemberger, T. in Čotar Konrad, S. (2022). Practices of planning as a reflection of teaching and learning concepts in ECEC : the cases of Finland and Slovenia. V: H.Harju-Luukkanen, J. Kangas, S. Garvis, (ur.). *Finnish early childhood education and care : a multi-theoretical*

perspective on research and practice. Cham: Springer Nature, Early childhood research and education: an inter-theoretical focus, Vol. 1. (str. 209-225).

3. Čotar Konrad, S., Drljić, K., Rutar, S., Simčič, B., in Štemberger, T. (2025). Parents' perspective on the role of preschool education: A validation study. *Pedagoška obzorja: časopis za didaktiko in metodiko*, 40(1), 109–123
4. Gergely, M., in Čotar Konrad, S. (2023). Models for professional development of teachers. In S. Čotar Konrad, D. Felda, in T. Štemberger (Eds.), *Contemporary perspectives on early childhood education and care* (pp. 31–64). Dr. Kovač.
5. Štemberger, T., in Čotar Konrad, S. (2022). Preschool teacher's beliefs about creativity and children creativeness. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 10(1), 37–46

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Razvoj digitalnih kompetenc v predšolski vzgoji
Course title:	Development of Digital Competences in Pre-School Education

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Preschool education	1	2

Vrsta predmeta / Course type

izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Sem. vaje Tutorial	Lab. vaje Laboratory work	Teren. vaje Field work	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/		25	5	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Andreja Klančar, prof. dr. Sonja Čotar Konrad, prof. dr. Sonja Rutar / Assist. Prof. Andreja Klančar, PhD, Prof. Sonja Čotar Konrad, PhD, Prof. Sonja Rutar, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

slovenski/angleški

Languages:

Vaje / Tutorial:

slovenski/angleški

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Razvoj in evalvacija profesionalnih digitalnih kompetenc vzgojiteljev.
- Teoretični okvir: računalniško mišljenje.
- Računalništvo brez računalnika, robotika v predšolskem izobraževanju.
- Digitalni izobraževalni viri.
- Učenje in poučevanje, vrednotenje in opolnomočenje učencev o konceptih in

Content (Syllabus outline):

- Development and assessment of preschool teachers professional digital competencies.
- Development and assessment of teachers' professional digital competences.
- Theoretical framework- computational thinking, computing without computers, robotics in pre-school education.

pristopih računalniškega mišljenja skozi participativno vzgojo in izobraževanje. • Personalizirano vodenje in podpora pri razvijanju digitalnih kompetenc otrok.	• Digital resources in education. • Teaching, learning, assessment and empowering learners (with computational thinking concepts and approaches, participatory pedagogy). • Personalized learning and facilitating children digital competencies.
---	---

Temeljni literatura /Basic readings:

- Computing without computers (b. d.). <https://www.csunplugged.org/en/>
- DigCompEdu, https://joint-research-centre.ec.europa.eu/digcompedu_en
- Gadzikowski, A. (2017). *Robotics for young children: STEM activities and simple coding*. Redleaf Press.
- K12- Computer Science Framework (b. d.). <https://k12cs.org/pre-k/>
- Krajnc, R., Košir, K. in Čotar Konrad, S. (2017). Računalniško mišljenje - kaj je to in zakaj bi ga sploh potrebovali? *Vzgoja in izobraževanje: revija za teoretična in praktična vprašanja vzgojno izobraževalnega dela*, 48(4), 9-19.
- Punie, Y. (ur.) in Redecker, C. (2017). *European Framework for the Digital Competences of Educators: DigCompEdu*. Publications Office of the European Union. Doi: 10.2760/178382.
- Rutar, S. (2013). *Poti do participacije otrok v vzgoji*, Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- razvijanje profesionalnih digitalnih kompetenc bodočih vzgojiteljev,
- razvijanje pedagoških kompetenc bodočih vzgojiteljev (poznavanje digitalnih virov, poučevanja, učenja in ocenjevanja),
- razvijanje digitalnih kompetenc študentov za spodbujanje razvoja digitalnih kompetenc predšolskih otrok,
- razvijanje računalniškega mišljenja za razumevanje načina delovanja tehnologij in aktivno komuniciranje z računalnikom (programiranje ali reprogramiranje funkcij).

Objectives and competences:

Objectives:

- developing the professional digital competences of future pre-school teachers,
- developing future pre-school teachers pedagogic competences (knowing digital resources, teaching, learning and assessment),
- developing digital competencies of students to facilitate pre-school children' digital competences,
- developing computational thinking to understand the way how technologies works and actively communicate with computer (program or reprogram functions).

Splošne kompetence:

- zmožnost učinkovitega načrtovanja, poučevanja in spremljanja razvoja in učenje,
- uporaba digitalnih tehnologij v pedagoškem procesu oziroma razvijanje informacijske pismenosti pri otrocih,
- sposobnost samokritičnega premisleka o lastnem delu in njegovega vrednotenja.

Predmetnospecifične kompetence:

- zmožnost rabe digitalnih tehnologij za komuniciranje, sodelovanje in profesionalni razvoj,
- uporaba in raziskovanje digitalnih virov,
- uporaba digitalnih tehnologij pri poučevanju/učenju in spremljanju ter dokumentiranju,
- opolnomočenje in spodbujanje otrok pri razvoju digitalnih kompetenc,
- uporaba in razvijanje spretnosti računalniškega mišljenja in konceptov računalništva v predšolski vzgoji.

General competences:

- ability to plan, teach and monitor development and learning effectively,
- use of digital technologies in the teaching process or developing children's information literacy,
- the ability to reflect self-critically on and evaluate their own work.

Subject specific competences:

- digital professional engagement,
- using and investigating digital resources,
- using digital technologies in teaching/learning, assessment and documenting,
- empowering and facilitating children's digital competencies development,
- using and developing computational thinking skills and computer science concepts in pre-school education.

Predvideni študijski rezultati:**Znanje in razumevanje:**

- razume koncepte in pristope računalniškega mišljenja,
- razume koncepte in prakse računalništva v predšolski vzgoji in izobraževanju,
- razume uporabo in oblikovanje odprtih licenc in odprtih izobraževalnih virov, vključno z ustreznim priznavanjem avtorstva.

Uporaba:

- oceni lastno digitalno kompetentnost,
- pri izbiri digitalnih orodij in virov ter načrtovanju njihove uporabe upošteva specifični učni cilj, kontekst in skupino otrok,
- načrtuje svoj strokovni razvoj za izboljšanje svojih digitalnih kompetenc,

Intended learning outcomes:**Knowledge and understanding:**

- understand the Computational thinking concepts and approaches,
- understand the concepts and practices of Computer Science in Early Childhood Education,
- to understand the use and creation of open licenses and open educational resources, including their proper attribution.

Application:

- assess their own digital competencies,
- plan their professional development to improve their digital competency,
- identify, assess and select digital resources for teaching and learning in early learning/pre-school period,

- spreminja in nadgrajuje obstoječe vire z odprto licenco in druge vire, kjer je to dovoljeno,
- ustvarja ali soustvarja nove digitalne izobraževalne vire in jih daje na voljo otrokom, staršem in sodelavcem,
- učinkovito zaščiti občutljive digitalne vsebine,
- načrtuje in uporablja digitalne naprave in vire v učnem procesu, da bi povečal učinkovitost poučevanja,
- uporablja digitalne tehnologije za spodbujanje in izboljšanje sodelovanja pri učenju,
- omogoča otrokom uporabo digitalnih tehnologij kot del skupnih nalog, za izboljšanje komunikacije, sodelovanja in skupno ustvarjanje znanja,
- uporablja digitalne tehnologije v okviru pedagoškega procesa za poglobljeno razmišljanje in ustvarjalno izražanje,
- uporablja digitalne tehnologije za podporo samoregulacijskih učnih procesov,
- opolnomoči otroke za pravilno in aktivno uporabo digitalnih tehnologij,
- spodbuja otrokovo spremljanje in dokumentiranje s pomočjo digitalnih tehnologij,
- pripravi projekte za predšolske otroke za učenje in razumevanje konceptov in praks računalništva v predšolski vzgoji,
- pripraviti projekte za predšolske otroke za razumevanje konceptov računalniškega mišljenja.

- to modify and build on existing openly-licensed resources and other resources where this is permitted,
- to create or co-create new digital educational resources and make it available to learners, parents and other educators,
- to effectively protect sensitive digital content,
- plan for and implement digital devices and resources in the teaching process, so as to enhance the effectiveness of teaching interventions,
- use digital technologies to foster and enhance learner collaboration
- enable learners to use digital technologies as part of collaborative assignments, as a means of enhancing communication, collaboration and collaborative knowledge creation,
- use digital technologies to foster learners' active and creative engagement with a subject matter,
- use digital technologies within pedagogic strategies that foster learners' transversal skills, deep thinking and creative expression,
- use digital technologies to support self-regulated learning processes, i.e. to enable learners to plan, monitor and reflect on their own learning, provide evidence of progress, share insights and come up with creative solutions,
- empower children to use digital technologies properly and actively,
- to encourage a child monitoring and documenting with the help of digital technologies,
- guide and support children in the development of computer thinking and digital competencies,
- prepare projects for preschool children to learn and understand the concepts and

<u>Refleksija:</u> • spoštuje in pravilno uporablja pravila o zasebnosti in avtorskih pravicah, • razmišlja o etičnosti uporabe različnih vsebin in tehnologije.	practices of computer science in preschool education, • prepare projects for preschool children to understand the computational thinking concepts. <u>Reflection:</u> • to respect and correctly apply privacy and copyright rules, • reflecting on the ethics of different content and uses of technology.
--	--

Metode poučevanja in učenja:

<u>Oblike dela:</u> • individualno, • v dvojicah, • skupinsko delo. <u>Metode dela:</u> • e- Učilnica, • e- portfolijo.
--

Learning and teaching methods:

<u>Working arrangements:</u> • individual, • pairs, • group work <u>Working methods:</u> • e- classrooms, • e- portfolio.
--

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)	Delež (v %) / Weight (in %)	Type (examination, oral, coursework, project):
e- portfolijo	100 %	e- portfolio

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Klančar, A., Istenič, A., Cotič, M. in Žakelj, A. (2021). Problem-based geometry in seventh grade: examining the effect of path-based vs. conventional instruction on learning outcomes. *International journal: emerging technologies in learning*, 16(12), 16-35. <https://online-journals.org/index.php/i-jet/article/view/21349/9377>, DOI: 10.3991/ijet.v16i12.21349.
2. Rutar, S. in Štemberger, T. (2018). How children are manipulated and how they participate: Preschool teachers' and preschool teacher assistants' perspectives. *Journal of Contemporary Educational Studies/Sodobna pedagogika*, 69(1), 146-161.
3. Štemberger, T. in Čotar Konrad, S. (2021). Attitudes towards using digital technologies in education as an important factor in developing digital competence: the case of Slovenian student teachers. *International journal: emerging technologies in learning*, (16)14, str. 83-98, <https://online-journals.org/index.php/i-jet/article/view/22649/9629>, DOI: 10.3991/ijet.v16i14.22649.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Sodobno umetniško izražanje v predšolskem obdobju
Course title:	Contemporary Artistic Expression in pre-school

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	/	1.	5.
Pre-school Teaching, 1 st Level	/	1 rd	5 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni / Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	10 SV	/	5 TV	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Eda Birska / Associate Prof. Eda Birska, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

- Sodobne umetniške prakse so manifestacija procesa dela pri katerem se študent/-ka izraža na svojevrsten način in poljubno manifestira svoj odnos do kulturno umetniškega procesa (riše, slika, kipari, izdeluje video, gradi instalacijo, prostorsko oblikuje, , tvori digitalna dela, ipd.), ob tem pa upošteva možnosti vključevanja sodobnih umetniških praks pri delu s predšolskimi otroki.

Študent/-ka obravnava:

- Izbrana poglavja sodobnih umetniških praks in njihov vpliv na trajnostni razvoj na področju umetnosti ter na otrokov celostni razvoj.

Content (Syllabus outline):

- Contemporary art practices are a manifestation of the work process in which students expresses in a unique way and arbitrarily manifest their attitude towards cultural artistic process (drawing, painting, sculpturing, producing a video, building an installation, designing space, forming digital work, etc.), taking into account the possibilities of integrating contemporary artistic practices when working with pre-school children .

The students discuss:

- Selected chapters of contemporary artistic practices and their impact on sustainable

• Umetnost kot kulturno prakso in možnosti interdisciplinarnega povezovanja z drugimi kurikularnimi področji. • Analizo sodobnih umetniških procesov in pojavov ter možnosti njihovega vključevanja pri načrtovanju in izvajanju ustvarjalnih likovnih dejavnosti. • Izvedbo sodobnega umetniškega artefakta ali uprizoritev umetniškega pojava s tradicionalnimi, analognimi in digitalnimi mediji.	development in the arts and on children's holistic development. • Art as a cultural practice and possibilities for interdisciplinary integration with other curricular areas. • Analysis of contemporary artistic processes and phenomena and the possibilities of including them in the planning and implementation of creative art activities. • The production of a contemporary artistic artefact or performance of an artistic phenomenon with traditional, analogue and digital media.
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Baloh, B., Kobal, S. in Birska, E. (ur.). (2022). (Za)govor ustvarjalnosti: sto let z Giannijem Rodarijem = La fantastica Rodariana: 100 anni con Gianni Rodari = Defending Creativity: 100 years with Gianni Rodari. Trst: Založba tržaškega tiska; Koper: UP PEF.
- Kopačin, B. in Birska, E. (2022). Prožne oblike učenja in poučevanja glasbenih ter likovnih vsebin. Koper: Založba Univerze na Primorskem: Knjižnica Ludus, 39
- Kroflič, R., Rutar, S., in Borota, B. (ur.). (2022). Umetnost v vzgoji v vrtcih in šolah: projekt SKUM. Koper: Založba Univerze na Primorskem, Knjižnica Ludus.
- Manovich, L. (2001). The language of new media. London: The MIT Press.
- Muhovič, J. Močnik Ramovš, L. in Zgonik, N. (2021). *Umetnost med prakso in teorijo : teoretski pogledi na umetnostno realnost na pragu tretjega tisočletja*. Ljubljana: Založba Univerze v Ljubljani <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/znanstvena-zalozba/catalog/book/313> ali <https://ebooks.uni-lj.si/ZalozbaUL/catalog/view/313/458/6820>
- Šupšáková, B. (2009). Child's creative expression through fine art. Ljubljana: Debora.

Cilji in kompetence:

Cilji:

- poznavanje sodobnih umetniških praks in njihovega vpliva na trajnostni razvoj na področju umetnosti ter na otrokov celostni razvoj,
- opredelitev umetniškega pojava v sodobni družbi,
- izvedba umetniškega artefakta ali pojava z vključevanjem sodobnih vizualnih, zvočnih, prostorskih in drugih medijev.

Objectives and competences:

Objectives:

- knowledge of contemporary art practices and their impact on sustainable development in the arts and on children's holistic development,
The definition of the artistic phenomenon in contemporary society,
- execution of artistic artefact or phenomenon incorporating contemporary visual, audio, spatial and other media.

Splošne kompetence:

- sposobnost prepoznavanja sodobnih umetniških praks,
- kreativno izražanje v sodobni družbi in možnosti interdisciplinarnega povezovanja z drugimi kurikularnimi področji,
- vloga umetniških praks v sodobni družbi ter možnosti vplivanja na trajnostni razvoj.

Predmetnospecifične kompetence:

- opredelitev umetniškega procesa ter možnosti vključevanja sodobnih umetniških praks pri načrtovanju in izvajanju ustvarjalnih likovnih dejavnosti v predšolskem obdobju,
- poznavanje in razumevanje komunikacijskih konceptov ter zakonitosti jezikov različnih tradicionalnih in sodobnih, umetnosti.
- zmožnost preizkušanja inovativnih pristopov ob upoštevanju sodobnih spoznanj in uporabi analognih in digitalnih medijev ter zmožnost raziskovanja lastne prakse - izvedba umetniškega artefakta,
- zmožnost reflektiranja in evalvacije ustvarjanja, učenja in raziskovanja z umetnostjo in skozi umetnost .

General competences:

- the ability of identifying contemporary artistic practices,
- creative expression in contemporary society and the possibilities of including them in the planning and implementation of creative art activities,
- the role of artistic practices in contemporary society and opportunities to influence sustainable development.

Subject specific competences:

- the definition of artistic process and the possibilities of integrating contemporary artistic practices in the planning and implementation of creative art activities in pre-school,
- knowledge and the understanding of concepts in communication and language rules in various traditional and contemporary arts,
- ability of testing innovative approaches while considering modern findings and applications of analogue and digital media, including the capacity to analyse their own practices - the execution of an artistic artefact,
- ability to reflect on and evaluate the process of artistic creation, learning and research with and through art.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

- pridobitev občutka za prepoznavanje sodobno umetniškega dela oziroma pojava ter možnosti njihovega vključevanja pri načrtovanju in izvajanju ustvarjalnih likovnih dejavnosti in delu s predšolskimi otroki,
- prepoznavanje umetniških procesov dela in možnosti interdisciplinarnega povezovanja z drugimi kurikularnimi področji,
- prepoznavanje sodobnih umetniških pojavov ter možnosti vplivanja le teh na trajnostni razvoj,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

- obtaining a sense for identifying a contemporary work of art or phenomenon and the possibilities of including them in the planning and implementation of creative art activities and work with pre-school children,
- identification of artistic work processes and possibilities for interdisciplinary integration with other curricular areas,
- recognising contemporary artistic phenomena and opportunities to influence sustainable development through art,

- izvedba umetniškega artefakta ali pojava s tradicionalnimi, analognimi in digitalnimi mediji,
- naravnost k fleksibilnemu pristopu pri spoznavanju umetniških procesov in pojavov.

- execution of an artistic artefact or phenomenon with traditional, analogue and digital media,
- tendency to flexible approach to learning about artistic processes and phenomena.

Metode poučevanja in učenja:

- ponazoritve umetniških udejstvovanj,
- predavanja,
- diskusija,
- projektno skupinsko delo,
- samostojno delo študentov.

Learning and teaching methods:

- illustrations of artistic pursuits,
- lectures,
- discussion,
- project teamwork,
- students' independent work.

Načini ocenjevanja:	Delež (v %) / Weight (in %)	Assessment:
Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
• umetniški artefakt-izdelek v okviru laboratorijskih vaj (analiza udejstvovanja umetniškega procesa dela), • izpit.	50 %, 50 %	• artistic artefact – produced in the framework of laboratory tutorials (analysis of the participation in artistic work process), • exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Baloh, B. in Birska, E. (2021). Encouraging creative storytelling based on visual stimulation in pre-school and early school period. V: C. J. McDermott (ur.) in A. Kožuh (ur.), *Educational challenges* (str. 7-25). Los Angeles: Department of Education, Antioch University.
2. Birska, E. (2018). Teaching strategies and the holistic acquisition of knowledge of the visual arts. *CEPS journal: Center for Educational Policy Studies Journal*, 8(3), 187–206.
3. Birska, E. (2019). Creative realization of art tasks in interdisciplinary learning process. V: J. Lepičnik-Vodopivec (ur.), L. Jančec (ur.) in T. Štemberger (ur.), *Implicit pedagogy for optimized learning in contemporary education*. Hershey (PA): Information Science Reference, an imprint of IGI Global.
4. Birska, E. (2022). Didaktični pristopi Giannija Rodarija pri spodbujanju ustvarjalnega pripovedovanja in vizualno-likovne senzibilnosti otrok. V: B. Baloh (ur.), S. Kobal (ur.) in E. Birska (ur.), *(Za)govor ustvarjalnosti : sto let z Giannijem Rodarijem = La fantastica Rodariana : 100 anni con Gianni Rodari = Defending Creativity : 100 years with Gianni Rodari* (str. 97-110). Trst: Založba tržaškega tiska; Koper: UP PEF.
5. Kopačin, B. in Birska, E. (2022). Prožne oblike učenja in poučevanja glasbenih ter likovnih vsebin. Koper: Založba Univerze na Primorskem: Knjižnica Ludus, 39.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Šport za sprostitev - aerobika
Course title: Sports for relax - aerobics

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2., 3.	1.
Pre-school Teaching, 1 st Cycle	All fields All Fields	2., 3.	1.

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja a Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	0	30 LV	/	0	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Andrej Kocjan/Assist. Prof. Andrej Kocjan, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski / Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski / Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Študent/-ka spozna:

1. Vrste aerobike:

- klasična oblika aerobike – »high/low aerobika«,
- bodypump,
- bodyattack,
- body tone - oblikovanje telesa,
- fit-tnz - trebuh, noge in zadnjica,
- aerobika z elementi borilnih veščin,
- body&mind vadba,
- pilates.

2. Metode za izboljševanje gibalnih sposobnosti

Content (Syllabus outline):

Students get to know:

1. Types of aerobics

- classic form of aerobics - "high/low aerobics"
- bodypump
- bodyattack
- body tone - body shaping
- fit-slb - stomach, legs and buttocks,
- aerobics with elements of martial arts
- pilates

2. Methods for improving motor skills

- Endurance

- vzdržljivost,
- moč,
- gibljivost,
- koordinacija.

3. Vadbo za sprostitev in izgubo odvečne telesne teže.

- Power
- Mobility
- Coordination

3. Exercise for relaxation and weight loss.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Bergoč, Š, Zagorec, M. in Zaletel, P. (2008). Metode poučevanja v aerobiki. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Zagorc, M., Zaletel P., Ižanc, N. (2006). Aerobika (dopolnjena izdaja). Fakulteta za šport, Inštitut za šport, Ljubljana.
- Zagorc, M. (2006). Ples ustvarjanje z ritmom in gibom. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.

Cilji in kompetence:

Študent se nauči:

- razvijati osnovne gibalne sposobnosti (moč, hitrost, koordinacijo, preciznost,..) z različnimi nalogami in organizacijskimi oblikami,
- razvijati funkcionalne sposobnosti (aerobno in anaerobno vzdržljivost),
- osvojiti plesno – aerobično bazo, ki predstavlja izhodišče različnim stilom in pojavnim oblikam sodobne aerobike,
- spoznati lastne gibalne in funkcionalne sposobnosti v daljšem časovnem obdobju obremenitve,
- oblikovanje trajnega aktivnega odnosa do športa kot kompenzacijske dejavnosti pri športu in delu.

Splošne kompetence:

- razumeti vpliv športne aktivnosti na zdravje in dobro počutje,
- razumeti odziv organizma na napor in prilagoditev,
- samostojno vzdrževanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti,
- izboljšanje komunikacijske komponente,
- krepitev lastne samopodobe,

Objectives and competences:

Student:

- develop basic motor abilities (strength, speed, coordination, precision,...),
- develop functional skills (aerobic and anaerobic endurance),
- conquer the dance-aerobic base, which represents the starting point for various styles and forms of modern aerobics,
- get to know one's own movement and functional abilities during loading,
- to form an attitude towards sport as a compensatory activity of work.

General competences:

- understand the impact of sport activity on health and well-being,
- understand the body's response to loading,
- maintenance of motor and functional abilities,
- improvement of the communication skills,
- strengthening one's self-image,

- pripravljenost in sposobnost samostojnega vključevanja v organizirane ali neorganizirane oblike športnega udejstvovanja v študijskih in kasneje v delovnih okoljih,
- sposobnost reševanja gibalnih problemov v različnih okoliščinah.

Predmetnospecifične kompetence:

- sposobnost načrtovanja vadbe glede na lastne potrebe in zmožnosti,
- pridobivanje in strukturiranje specifičnih gibalnih izkušenj.

- ability to independently participate in organized or unorganized forms of sport activities,
- the ability to solve movement problems in different circumstances.

Specific competences:

- the ability to plan exercise according to one's own needs and abilities,
- acquisition and structuring of specific movements.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent:

- osvajanje vsebin športa kot temeljev, ki dajejo življenju določeno kvaliteto,
- razumevanje preventivno vlogo športa v ozaveščanju proti različnim oblikam zasvojenosti,
- razumevanje odzivanja na napor,
- sposobnost in zmožnost uspešnega nastopanja na tekmovanjih.

Uporaba:

Študent:

- uporaba pridobljenega znanja in izkušenj za kompenzacijo vsakodnevnih stresov med študijem,
- sposobnost povezovanja osvojenih znanj in izkušenj med različnimi športnimi področji.

Refleksija:

Študent:

- uporaba pridobljenega znanja in izkušenj za kompenzacijo vsakodnevnih stresov v poklicu in med delom ter v družini.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Student:

- conquering the content of sport as a foundation that improves quality of life,
- understanding the preventive role of sport,
- understanding the response to loading,
- ability to perform successfully in competitions.

Use:

Student:

- using acquired knowledge and experience to compensate for daily stress,
- the ability to connect acquired knowledge and experience between different sports fields.

Reflexion:

Student:

- use of acquired knowledge and experience to compensate everyday stress.

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

• metoda predavanja, • metoda diskusije (usklajevanje medsebojno nasprotujočih si stališč, mnenj, ugotovitev in spoznanj), • metoda študije primera, • metoda demonstracije (prikaz, predstavitev); učitelj prikazuje – udeleženci opazujejo, • metoda praktičnih del (udeleženci)	• lecture method, • discussion method, • case study method, • demonstration method, • method of practical works.
--	--

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

- Prisotnost na aktivnostih - Praktično preverjanje znanja	80 % 20 %	- Attendance at activities - Practical test of knowledge
Znanje se ocenjuje z oceno: opravil / ni opravil.		Knowledge is evaluated with a grade: passed / failed

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Kocjan, A. in Šarabon, N. (2020). Increased liveliness of trunk muscle responses in elite kayakers and canoeists. <i>Sports</i>, 8, 78-88. 2. Kocjan, A. (2020). Vpliv dinamične posturalne kontrole na test skladnosti gibanja telesa. <i>Šport: revija za teoretična in praktična vprašanja športa</i>, 68, 139-143. 3. Kocjan, A. (20.08. 2020). Ali je jadrnanje na deski zdrav šport? <i>Delo</i>. 4. Kocjan, A. (12.07. 2018). Močni v vetru. <i>Polet : magazin Dela in Slovenskih novic</i>, 17(7), 38-39. 5. Kocjan, A. (11.04. 2019). Hrbtenica je naš glavni in nosilni steber. <i>Polet: magazin Dela in Slovenskih novic</i>, 18(4) 6-7. 6. Kocjan, A. (2022). Movement and hardware content selection for exergame development. V A. Petelin (ur.). <i>Zdravje otrok in mladostnikov = Health of children and adolescents : [proceedings]</i>. Koper. University of Primorska http://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-293-182-7/59-68.pdf

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet:	Šport za sprostitev – odbojka
Course title:	Sport for relaxation - volleyball

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja 1. stopnja	Vse smeri	2., 3.	1.
Pre-school Teaching, 1 st Cycle	All fields	2., 3.	1.

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	0	30 LV	/	0	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

Doc. dr. Andrej Kocjan/ Assist. Prof. Andrej Kocjan, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures:

Slovenski /Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial:

Slovenski /Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Vpis v letnik

Prerequisites:

/

Vsebina:

Študent/-ka spozna:

1. Tehnične vsebine odbojke:
 - vrste udarcev,
 - osnovna pravila.
2. Taktične vsebine odbojke
 - osnovne obrambne in napadalne situacije,
 - igra 6 na 6, 3 na 3 in 2 na 2.
3. Osnovna odbojarska gibanja.
4. Osnove kondicijske priprave v odbojki.

Content (Syllabus outline):

1. Technical contents of volleyball
 - types of strikes,
 - basic rules.
2. Tactical contents of volleyball
 - Basic defensive and offensive situations,
 - Game 6 on 6, 3 on 3 and 2 on 2.
3. Basic volleyball movements.
4. Basics of fitness preparation in volleyball.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Schmidt, B (2016). Volleyball: steps to success. Human Kinetics. http://103.44.149.34/elib/assets/buku/Volleyball_steps_to_success.pdf

Dodatna literatura/Additional readings:

- Zadražnik, M., Curk, P. (2004). Mini odbojka. Ljubljana: Fakultete za šport, Inštitut za šport.
- Zadražnik, M., Seifried, M. (1999). Uradna pravila odbojkarske igre: 1999-2000. Nova izdaja. Ljubljana: Odbojkarska zveza Slovenije
- Dalmaso, R. (2003). Mini odbojka, Fakulteta za šport, Inštitut za šport, Ljubljana.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent:

- razvije osnovne gibalne sposobnosti z različnimi nalogami in organizacijskimi oblikami,
- razvije funkcionalne sposobnosti,
- spozna lastne gibalne in funkcionalne sposobnosti v daljšem časovnem obdobju obremenitve,
- razume dileme sodobnega športa in spoštovanja fair playa,
- skozi igro doživlja in razume pomen telesne obremenitve v funkciji sprostitve,
- izpopolnjuje znanja v izbrani športni panogi,
- oblikuje trajen aktiven odnos do športa kot kompenzacijske dejavnosti,
- spozna osnovna tekmovalna pravila.

Splošne kompetence:

- razumeti vpliv športne aktivnosti na zdravje in dobro počutje,
- razumeti odziv organizma na napor in prilagoditev,
- samostojno vzdrževanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti,
- izboljšanje komunikacijske komponente,
- krepitev lastne samopodobe,
- pripravljenost in sposobnost samostojnega vključevanja v organizirane ali neorganizirane

Objectives and competences:

Objectives:

Student:

- develops basic motor abilities with various tasks and organizational forms,
- develops functional abilities.
- gets to know one's own motor and functional abilities during loading,
- understands the dilemmas of modern sports and respect for fair play,
- experiences and understands the importance of physical stress,
- improves knowledge in the chosen sport discipline,
- forms a permanent active attitude towards sports as a compensatory activity,
- learns the basic competition rules.

General competences:

- understand the impact of sports activity on health and well-being,
- understand the body's response to loading,
- independent maintenance of motor and functional abilities,
- improvement of the communication skills,
- strengthening one's self-image,
- ability to independently participate in organized or unorganized forms of sport disciplines,

oblike športnega udejstvovanja v študijskih in kasneje v delovnih okoljih, • sposobnost reševanja gibalnih problemov v različnih okoliščinah. <u>Predmetnospecifične kompetence:</u> • sposobnost načrtovanja vadbe glede na lastne potrebe in zmožnosti, • pridobivanje in strukturiranje specifičnih gibalnih izkušenj.	• the ability to solve movement problems in different circumstances.
--	--

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent:

- razume preventivno vlogo športa v ozaveščanju proti različnim oblikam zasvojenosti,
- zna izvesti osnovne odbojarske udarce (zgornji odboj, spodnji odboj, servis)
- razume odziv telesa na napor,
- utrdi in uporabi že znane elemente v igri-tekmi,
- uporabi pridobljenega znanja in izkušnje kot kompenzacijo vsakodnevnih stresov,
- uporabi pridobljena znanja med igranjem odbojke,
- je sposoben povezovati osvojena znanja in izkušnje med različnimi športnimi področji.

Uporaba:

Študent:

- Uporaba pridobljenega znanja in izkušenj za kompenzacijo vsakodnevnih stresov med študijem,
- Sposobnost uporabe pridobljenih znanj med igranjem,
- Sposobnost povezovanja osvojenih znanj in izkušenj med različnimi športnimi področji.

Refleksija:

Študent:

- Uporaba pridobljenega znanja in izkušenj za kompenzacijo vsakodnevnih stresov v poklicu in med delom ter v družini.

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Student:

- understands the preventive role of sport,
- knows how to perform basic volleyball strokes
- understands the body's response to loading,
- uses already known elements in the game,
- uses the acquired knowledge and experience as compensation for everyday stress,
- use the knowledge gained while playing volleyball,
- is able to connect acquired knowledge and experiences between different sport fields.

Use:

Student:

- Uses acquired knowledge and experience to compensate for daily stress during studies,
- Is able to use acquired knowledge while playing,
- Is able to connect acquired knowledge and experience between different sport fields.

Reflexion:

Student:

- Use of acquired knowledge and experience to compensate everyday stress.

Metode poučevanja in učenja:

• metoda predavanja, • metoda diskusije (usklajevanje medsebojno nasprotujočih si stališč, mnenj, ugotovitev in spoznanj), • metoda študije primera, • metoda demonstracije (prikaz, predstavitev); učitelj prikazuje – udeleženci opazujejo, • metoda praktičnih del (udeleženci ponavljajo vaje za učiteljem).
--

Learning and teaching methods:

• lecture method, • discussion method, • case study method, • demonstration method, • method of practical works.
--

Načini ocenjevanja:**Delež (v %) /
Weight (in %)****Assessment:**

• Prisotnost na aktivnostih • Praktično preverjanje znanja,	80 % 20 %	• Attendance at activities • Practical test of knowledge
Znanje se ocenjuje z oceno: opravil / ni opravil		Knowledge is evaluated with a grade: passed / failed

Reference nosilca / Lecturer's references:

7. Kocjan, A. in Šarabon, N. (2020). Increased liveliness of trunk muscle responses in elite kayakers and canoeists. <i>Sports</i> , 8, 78-88. 8. Kocjan, A. (2020). Vpliv dinamične posturalne kontrole na test skladnosti gibanja telesa. <i>Šport : revija za teoretična in praktična vprašanja športa</i> , 68, 139-143. 9. Kocjan, A. (20.08. 2020). Ali je jadranje na deski zdrav šport? <i>Delo</i> . 10. Kocjan, A. (12.07. 2018). Močni v vetru. <i>Polet: magazin Dela in Slovenskih novic</i> , 17(7), 38-39. 11. Kocjan, A. (11.04. 2019). Hrbtenica je naš glavni in nosilni steber. <i>Polet: magazin Dela in Slovenskih novic</i> , 18(4) 6-7. 12. Kocjan, A. (2022). Movement and hardware content selection for exergame development. V A. Petelin (ur.). <i>Zdravje otrok in mladostnikov = Health of children and adolescents: [proceedings]</i> . Koper. University of Primorska http://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-293-182-7/59-68.pdf
--

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Šport za sprostitev - tenis
Course title:	Sport for relaxation - tennis

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri		
Pre-school Teaching, 1 st Cycle	All fields All Fields		

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanj a Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	0	30 LV	/	0	45	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Andrej Kocjan/Assist. Prof. Andrej Kocjan, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski /Slovene

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski/Slovene

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

Vpis v letnik

Prerequisites:

/

Vsebina:

Študent/ka spozna:

5. Seznaiter z opremo
6. Tehnične vsebine tenisa
 - vrste udarcev,
 - osnovna pravila.
7. Taktične vsebine tenisa
 - osnovne obrambne in napadalne situacije,
 - igra 2 na 2.
8. Osnovna teniška gibanja

Content (Syllabus outline):

Student:

1. Familiarization with the equipment
2. Technical contents of tennis
 - types of strikes,
 - basic rules.
3. Tactical contents of tennis
 - basic defensive and offensive situations
 - 2 on 2 game.

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Top Tennis training: The Tennis Blueprint (2021). <https://www.top-tennis-training.com/wp-content/uploads/2021/01/The-Tennis-Blueprint-PDF.pdf>
- Pravila tenisa. <https://www.aftennis.si/files/document/trb/gradiva/b-splosne-vsebine-pravila-tenisa.pdf>
- Tennis for Beginners: Getting Ready to Hit the Court, Midwest Sports. https://www.tennis-point.com/images/art/Tennis_for_Beginners_Web_Upload.pdf

Dodatna literatura/Additional readings:

- Aleš FILIPČIČ, (2001) TENIS – TEHNIKA IN TAKTIKA. Fakulteta za šport, Inštitut za šport, Ljubljana.
- Filipčič A, T. Filipčič. (2003). Tenis–učenje. Ljubljana: Fakulteta za šport.
- Filipčič A. (2001). Tenis–treniranje. Ljubljana: FŠ.
- Filipčič A, Završki S, Čoh, M. (2007). Teniška motorika. Ljubljana: FŠ.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent:

- pridobivanje in izpopolnjevanje znanj v izbranih športnih panogah,
- razvijati osnovne gibalne sposobnosti (moč, hitrost, koordinacijo, preciznost,...) z različnimi nalogami in organizacijskimi oblikami,
- razvijati funkcionalne sposobnosti (aerobno in anaerobno vzdržljivost),
- spoznati lastne gibalne in funkcionalne sposobnosti v daljšem časovnem obdobju obremenitve,
- razumeti dileme sodobnega športa in spoštovanja fair playa,
- skozi igro doživljati in razumeti pomen telesne obremenitve v funkciji sprostitve,
- izpopolnjevanje znanja v izbrani športni panogi,
- oblikovanje trajnega aktivnega odnosa do športa kot kompenzacijske dejavnosti pri športu in delu.

Splošne kompetence:

- razumeti vpliv športne aktivnosti na zdravje in dobro počutje,

Objectives and competences:

Objectives:

Student:

- acquiring and improving skills in selected sports disciplines,
- develop basic motor abilities (strength, speed, coordination, precision,...) with various tasks and organizational forms,
- develop functional abilities (aerobic and anaerobic endurance),
- get to know own motor and functional abilities during a long period of loading
- understand the dilemmas of modern sports and respect for fair play,
- to experience and understand the importance of physical stress in the function of relaxation,
- improving knowledge in the chosen sport discipline,
- formation of a permanent active attitude towards sports as a compensatory activity of work.

General competences:

- understand the impact of sport activity on health and well-being,

- razumeti odziv organizma na napor in prilagoditev,
- samostojno vzdrževanje gibalnih in funkcionalnih sposobnosti,
- izboljšanje komunikacijske komponente,
- krepitev lastne samopodobe,
- pripravljenost in sposobnost samostojnega vključevanja v organizirane ali neorganizirane oblike športnega udejstvovanja v študijskih in kasneje v delovnih okoljih,
- sposobnost reševanja gibalnih problemov v različnih okoliščinah.

Predmetnospecifične kompetence:

- sposobnost načrtovanja vadbe glede na lastne potrebe in zmožnosti,
- pridobivanje in strukturiranje specifičnih gibalnih izkušenj.

- understand the body's response to load and adaptation,
- independent maintenance of motor and functional abilities,
- improvement of the communication skills,
- strengthening one's self-image,
- ability to independently participate in organized or unorganized forms of sport activities,
- the ability to solve movement problems in different circumstances.

Specific competences:

- the ability to plan movement activity according to one's own needs and abilities,
- acquisition and structuring of specific movement experiences.

Predvideni študijski rezultati:

Znanje in razumevanje:

Študent:

- osvajanje vsebin športa kot temeljev, ki dajejo življenju določeno kvaliteto,
- razumevanje preventivno vloge športa v ozaveščanju proti različnim oblikam zasvojenosti,
- pridobitev novih znanj iz tehnike in taktike,
- razumevanje odzivanja na napor,
- utrditev in uporaba že znanih elementov v igri-tekmi,
- sposobnost in zmožnost uspešnega nastopanja na tekmovanjih.

Uporaba:

Študent:

- uporaba pridobljenega znanja in izkušenj za kompenzacijo vsakodnevnih stresov med študijem,
- sposobnost uporabe pridobljenih znanj med igranjem,

Intended learning outcomes:

Knowledge and understanding:

Student:

- conquering sport content as a foundation that improve quality of life,
- understanding the preventive role of sport,
- acquisition of new technical and tactical skills,
- understanding the response to exertion,
- consolidation and use of elements in the game,
- ability to compete successfully.

Use:

Student:

- using acquired knowledge and experience to compensate daily stress,
- ability to use acquired knowledge while playing,

• sposobnost povezovanja osvojenih znanj in izkušenj med različnimi športnimi področji. <u>Refleksija:</u> Študent: • uporaba pridobljenega znanja in izkušenj za kompenzacijo vsakodnevnih stresov v poklicu in med delom ter v družini.	• the ability to connect acquired knowledge and experience between different sport fields. <u>Refelxion:</u> Student: • use of acquired knowledge and experience to compensate everyday stress.
--	--

Metode poučevanja in učenja:

• metoda predavanja, • metoda diskusije (usklajevanje medsebojno nasprotujočih si stališč, mnenj, ugotovitev in spoznanj), • metoda študije primera, • metoda demonstracije (prikaz, predstavitev); učitelj prikazuje – udeleženci opazujejo, • metoda praktičnih del (udeleženci)	Learning and teaching methods: • lecture method, • discussion method, • case study method, • demonstration method, • method of practical works.
--	--

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) / Weight (in %)

Assessment:

• Prisotnost na aktivnostih • Praktično preverjanje znanja Znanje se ocenjuje z oceno: opravil / ni opravil	80 % 20 %	• Attendance at activities • Practical test of knowledge Knowledge is evaluated with a grade: passed / failed
---	-------------------------	---

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Kocjan, A. in Šarabon, N. (2020). Increased liveliness of trunk muscle responses in elite kayakers and canoeists. <i>Sports</i>, 8, 78-88. 2. Kocjan, A. (2020). Vpliv dinamične posturalne kontrole na test skladnosti gibanja telesa. <i>Šport: revija za teoretična in praktična vprašanja športa</i>, 68, 139-143. 3. Kocjan, A. (20.08. 2020). Ali je jadranje na deski zdrav šport? <i>Delo</i>. 4. Kocjan, A. (12.07. 2018). Močni v vetru. <i>Polet : magazin Dela in Slovenskih novic</i>, 17(7), 38-39. 5. Kocjan, A. (11.04. 2019). Hrbtenica je naš glavni in nosilni steber. <i>Polet : magazin Dela in Slovenskih novic</i>, 18(4) 6-7. 6. Kocjan, A. (2022). Movement and hardware content selection for exergame development. V: A. Petelin (ur.). <i>Zdravje otrok in mladostnikov = Health of children and adolescents: [proceedings]</i>. Koper. University of Primorska http://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-293-182-7/59-68.pdf

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Učimo se brati naravo
Course title: Learning to Read Nature

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
15	/	45 (15 SV, 15 LV, 15 TV)	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

izr. prof. dr. Nataša Dolenc / Assoc. Prof. Nataša Dolenc, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Naravoslovne ekskurzije:

- Kako načrtovati, organizirati in izvajati ekskurzije v naravo in v neposredno okolico vrtca (izbor lokacije, priprava programa, potrebna oprema).
- Spoznavanje biodiverzitete z uporabo digitalnih orodij.
- Priprava navodil za praktično delo otrok.
- Varnostni ukrepi pri izvedbi.

Živi kotiček:

- Pomen zgleda in neposredne izkušnje z živimi bitji za pridobivanje realnih predstav o

Content (Syllabus outline):

Science field trips:

- How to plan, organise, and perform trips to natural environments and into immediate surroundings of the preschool (selecting the site, preparing the programme, the equipment needed).
- Learning about biodiversity using digital tools.
- Preparing instruction for children's practical work.
- Safety measures during implementation.

Living corner:

naravi. • Priprava, ureditev, namestitev in vzdrževanje posod za gojenje živali in rastlin (akvarij, terarij in akvaterarij...). • Priprava zbirk rastlin (herbarij) in živali ter pomen le-teh. Učila • Seznanjanje z učili, preprostimi poskusi in digitalnimi orodji, ki imajo didaktično vrednost. • Načrtovanje in priprava učil in preprostih poskusov ter uporaba le-teh pri poučevanju.	• The significance of example and immediate experience with living beings for the acquisition of real images of nature. • Preparing, arrangements, putting in place, and maintaining of containers for the cultivation of animals and plant (aquarium, terrarium and aqua-terrarium). • Preparing a collection of plants (herbarium) and animals and their significance. Teaching and learning aids • Getting acquainted with teaching aids and simple examples and digital tools of didactic value. • Planning and preparing teaching aids and use of the latter in teaching.
---	--

Temeljni literatura in viri / Readings:

Temeljna literatura/Basic readings:

- Skribe Dimec, D. (1998). *Raziskovalne škatle*. Modrijan.
- Hvala, B. in D., Krnel. (2005). *Zakaj? Zakaj? Zakaj?*. Modrijan.
- Zorec, M. (2004). *Naravoslovna delavnica: preprosti naravoslovni eksperimenti in projekti za vsakogar*. Tehniška založba Slovenije.
- Kolar, M. (1999). *Travnik kot učilnica, učilnica kot travnik: priročnik za obravnavo tematskega sklopa travnik*. ZRSŠ.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Bajd, B. (1995). *Pojdimo k mlaki*. Pedagoška obzorja.
- Bajd, B. (1999). *Pojdimo k morski obali*. Modrijan.
- Cornell, J. B. (2019). *Doživljanje narave: dejavnosti za ozaveščanje o naravi za vse starosti*. Celjska Mohorjeva družba.
- Kirbiš, J. (2000). *Spoznavajmo z vivarijem: pomen in uporaba vivarija v vzgoji in izobraževanju*. Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
- Mlakar, M. (2022). *Danes doživljamo naravo in sebe z vsemi čutili zunaj: priročnik za dejavnosti v naravi*. CŠOD.
- Vilhar, U. in Rantaša, B. (2022). *Priročnik za učenje in igro v gozdu*. Gozdarski inštitut Slovenije.
- Različne revije z naravoslovno vsebino (npr. *Naravoslovna solnica*, *Gea*, *Science illustrated...*) / Various magazines with science content (such as *Naravoslovna solnica*, *Gea*, *Science illustrated...*).

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/-ka:

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- usvoji različne načine dela v naravi in v neposredni okolici vrtca ter zna organizirati in izvajati naravoslovno ekskurzijo,
- pozna različne metode spoznavanja živali in rastlin (z uporabo digitalnih določevalnih ključev),
- seznanen se z delom z živimi organizmi in ga zna vključiti v poučevanje otrok,
- zna pripraviti preprosta učila, izvajati preproste poskuse in uporabljati digitalna orodja za spoznavanje naravoslovnih vsebin.

Splošne kompetence:

- obvladovanje temeljnih načel in postopkov načrtovanja, izvajanja in vrednotenja učnega procesa z vključevanjem digitalne tehnologije,
- učinkovito izvajanje individualizacije in diferenciacije vzgojno-izobraževalnega dela,
- vzpostavljanje optimalnega učnega okolja z uporabo sodobnih pristopov, ki spodbujajo miselno aktivnost otrok in temu ustrezno načrtovanje ciljev,
- učinkovito komuniciranje z otroki, razvijanje pozitivnega skupinskega ozračja ter dobrih odnosov.

Predmetno-specifične kompetence:

- uporaba naravoslovnega znanja v družbi in vsakdanjem življenju,
- spoštljiv odnos do narave kot temelj za trajnosti razvoj okolja.

- acquire different methods of working in natural environments and in the immediate vicinity of the preschool and know how to organize and implement a science field trip,
- know the different methods of learning about animals and plants (using digital identification keys),
- get familiar with the work with living organisms and are able to integrate it into the teaching of children,
- know how to prepare simple teaching aids, carry out simple experiments and using digital tools for knowing science content.

General competences:

- mastering the basic principles and processes of planning, implementation and evaluation of the learning process also using digital technology,
- effective implementation of individualisation and differentiation of educational work,
- establishing an optimal learning environment using a variety of teaching methods and strategies that promote mental activity of children and corresponding planning of objectives,
- effective communication with children to develop a positive team atmosphere and good relations.

Subject specific competences:

- Application of scientific knowledge in society and in everyday life.
- Respectful attitude towards nature as a basis for sustainable development of the environment.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Študent/-ka:

- pozna značilnosti terenskega in laboratorijskega dela s področja začetnega naravoslovja,
- pozna in razume pomen neposrednega dela z živimi bitji,
- pozna in razume pomen priprave in uporabe učil in poskusov.

Uporaba:

Študent/-ka:

- znanja, pridobljena pri predmetu, uporabi za doseganje kurikularnih ciljev na stopnji predšolske vzgoje in ciljev učnega načrta 1. razreda osnovne šole,
- zna organizirati in voditi delo v naravi,
- zna učinkovito pripraviti in vzdrževati živi kotiček v igralnici,
- zna pripraviti in uporabljati preprosta učila ter izvajati preproste poskuse.

Refleksija:

Študent/-ka:

- zna načrtovati in samostojno izvajati svoje vzgojno-izobraževalno delo (terensko in laboratorijsko delo na področju naravoslovja),
- zna ugotoviti prednosti in pomanjkljivosti svojega dela in načrtovati izboljšave.

Knowledge and understanding:

The students:

- know the characteristics of field and laboratory work in the field of initial science,
- know and understand the importance of direct work with living creatures,
- know and understand the importance of preparation and use of teaching aids and experiments.

Application:

The students:

- apply the knowledge acquired in the course to achieve the curricular objectives at the level of preschool education and curriculum objectives of the 1st grade of basic school,
- know how to organize and lead work in natural environment,
- know how to effectively develop and maintain a living corner in the playroom,
- know how to prepare and use simple teaching aids and to carry out simple experiments.

Reflection:

The students:

- know how to plan and independently perform their educational work (field and laboratory work in the area of science),
- know how to identify the strengths and weaknesses of their work and to plan improvement.

Metode poučevanja in učenja*:

- predavanja,
- laboratorijske in terenske vaje z aktivno udeležbo,
- konzultacije in samostojni študij usmerjeni v izdelavo in predstavitev seminarske naloge (učilo, eksperiment, vivarijska posoda, ekskurzija...).

Learning and teaching methods*:

- lectures,
- laboratory and field exercises with active participation,
- consultation and independent study oriented into presentation of seminar paper (teaching aid, experiment, vivarium container, field trip).

*Tudi z vključevanjem digitalne tehnologije .

*Also using digital technology.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /
Weight (in %)

Assessment:

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):		Type (examination, oral, coursework, project):
priprava in predstavitev projektne naloge (teme: didaktično učilo, eksperiment, vivarijska posoda, naravoslovna ekskurzija...).	100 %	production and presentation of project work (themes: didactic aid, experiment, vivarium container, scientific field trip).

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Dolenc, N., Kovačič, I., Burič, B., Kovač, N. (2025). How prospective teachers perceive society most pressing environmental challenges. *Metodički ogledi*, 32(1), 93-119.
2. Dolenc, N. in Cotič, N. (2024). Učenje na prostem v očeh študentov predšolske vzgoje. V: Dolenc, N. in Cotič, N. (ur.). *Učilnica za življenje : vzgoja in izobraževanje za trajnostni razvoj = Classroom for life : education for sustainable development* (str. 69–83). Založba Univerze na Primorskem.
3. Dolenc-Orbanič, N. in Kovač, N. (2021). Environmental awareness, attitudes, and behaviour of preservice preschool and primary school teachers. *Journal of Baltic science education*, 20(3), 373-388.
4. Plazar, J., Pavček, P., in Dolenc, N (2023). Mnenje vzgojiteljev in analiza izvajanja naravoslovnih dejavnosti na prostem v slovenskih vrtcih. V: Adamska, M. (ur.). *Edukacja zorientowana na przyszłość* (str. 249-269). Didacta.
5. Dolenc, N. in Drev, N. (2021). Teachers' opinions of teaching about beekeeping in primary schools. V: McDermott, C. J. in Kožuh, A. (ur.). *Educational challenges* (str. 287-307). Department of education, Antioch University.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS	
Predmet:	Vodne gibalne/športne aktivnosti
Course title:	Water motor/Sports Activities

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	2	2
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	2	2

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
5	/	25 TV	/	/	60	3

Nosilec predmeta / Lecturer:

doc. dr. Andrej Kocjan / Assist. Prof. Andrej Kocjan, PhD

Jeziki /

Predavanja / Lectures: Slovenski jezik/ Slovenian

Languages:

Vaje / Tutorial: Slovenski jezik/ Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje

študijskih obveznosti:

Prerequisites:

Vsebina: - Potapljanje, jadranje na deski in veslanje stoje. - Pomen, vsebine in organizacija aktivnosti v in na morju. - Biomehanske in fiziološke zakonitosti potapljanja, jadranja na deski in veslanja stoje. - Priprava in vzdrževanje opreme. - Nevarnosti v in na morju. - Ukrepi prve pomoči na morju. - Tehnike potapljanja in izvedba potopov. - Osnove tehnike jadranja na deski in pomorske veščine. - Osnove jadranja na deski s krilom. - Osnove veslanja stoje. - Pomorski predpisi in pravila o izogibanju trčenju na morju.	Content (Syllabus outline): - Diving, windsurfing and stand-up paddle. - Importance, content and organisation of activities in and at sea. - Biomechanical and physiological laws of diving, windsurfing and stand-up paddling. - Preparation and maintenance of equipment. - Hazards in and at sea. - First aid measures at sea. - Diving techniques and execution of dives. - Basic windsurfing techniques. - Basic wingsurfing techniques. - Basic stand-up paddling techniques. - Maritime regulations and rules on avoiding collisions at sea.

• Spoznavanje aktivnosti na in v morju kot vsebin izboljševanja kakovosti življenja ter aktivnega preživljanja prostega časa	• Learning about activities at and in the sea as a means of improving quality of life and active leisure.
--	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Pistotnik, B. 1994. Potapljanje za vsakogar. Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Fakulteta za šport, Inštitut za šport.

Dodatna literatura/Additional readings:

- Stropnik, I. 2009. Učenje jadranja odraslih na jadrnicah z balastno kobilico. Diplomsko delo, Ljubljana: Fakulteta za šport.
- Kapus, V. 2004. Reševanje iz vode, aktivna varnost in prva pomoč: slovenska šola reševanja iz vode. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.

Cilji in kompetence:

- spoznati načine vplivanja in spreminjanja psihomotoričnega statusa s sredstvi vodnih aktivnosti,
- približati naravovarstveno ozaveščanje,
- usvojiti in razvijati didaktično-metodično znanje iz vodnih aktivnosti in usvojiti načrtovanje, pripravo, vodenje ter vrednotenje vodnih aktivnosti v OŠ in SŠ s poudarkom na varnosti,
- ustrezno in spretno uporabiti procese poučevanja, načrtovati delo ter izbirati ustrezno učno okolje in sredstva,
- spoznati športno opremo izbranih vodnih aktivnosti in načrtovati njeno uporabo,
- spoznati se in se naučiti ukrepati v primeru nevarnosti v vodnem okolju,
- spoznati se s pravili obnašanja na morju,
- razumeti pomen vodne aktivnosti v vzgojno-izobraževalnem sistemu in družbi,
- ovrednotiti delo glede na uresničevanje zastavljenih ciljev in dosežke vključenih posameznikov ali skupin.

Objectives and competences:

- to learn how to influence and change psychomotor status through water activities,
- to raise awareness of nature conservation,
- to acquire and develop didactic and methodological knowledge in water activities and to learn how to plan, prepare, conduct and evaluate water activities in primary and secondary schools, with a focus on safety,
- to apply teaching processes appropriately and skilfully, to plan work and to select the appropriate learning environment and resources,
- to be familiar with the sports equipment of selected water activities and to plan its use,
- to be familiar with and learn to react in the event of danger in the aquatic environment,
- to learn the rules of behaviour at sea,
- understand the importance of water activities in the educational system and in society,
- evaluate the work in relation to the achievement of the objectives and the achievements of the individuals or groups involved.

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:**Študent:**

- zna zavzeti osnovni položaj in izvesti obrat na mestu (jadranje na deski),
- zna spreminjati smer jadrnja in se vrniti na izhodiščno lokacijo v šibkem vetru (jadrnje na deski),
- zna izvesti vertikalni potop in izenačevati tlak,
- zna izbrati in uporabljati osnovno opremo (jadrnje na deski, veslanje stoje, potapljanje),
- pozna pravila obnašanja na morju,
- pozna nevarnosti na morju,
- je ozaveščen za skrb in varovanje narave,
- skrbi za ohranjanje narodne identitete,
- zna določiti smer vetra,
- pozna fiziološke potrebe organizma pri izbranih vodnih aktivnostih (hidracija, prehrana, zaščita pred UV žarki,...),
- pozna fiziološke vplive jadrnja in potapljanja na organizem,
- zna zagotoviti varnost pri izvedbi izbranih vodnih aktivnosti,
- se zna orientirati na morju.

Knowledge and understanding:**Student:**

- is able to take a basic position and perform a turn (windsurfing),
- is able to change course and return to the starting position in light winds (windsurfing),
- is able to perform a vertical dive and equalise pressure,
- know how to select and use basic equipment (windsurfing, stand-up paddling, diving),
- knows the rules of behaviour at sea,
- knows the dangers of the sea,
- is aware of the need to care for and protect nature,
- cares about preserving national identity,
- knows how to determine the direction of the wind,
- knows the physiological needs of the organism in selected water activities (hydration, nutrition, UV protection, etc.),
- knows the physiological effects of sailing and diving on the organism,
- know how to ensure safety when undertaking the chosen aquatic activities,
- know how to orientate themselves at sea.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanja z uporabo IKT,
- praktične vaje, vodene z učnimi metodami razlage, pogovora in demonstracije ob uporabi ustrezne praktične opreme in IKT,
- terenske vaje,
- samostojno delo po navodilih izvajalcev predmeta.

Learning and teaching methods:

- lectures using ICT,
- practical exercises guided by teaching methods of explanation, discussion and demonstration using appropriate practical equipment and ICT,
- field exercises,
- independent work under the guidance of the course tutors.

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) /

Weight (in %)

Assessment:

- Opravi/ni opravi
- 100% prisotnost na vajah

100%

- Passed/not passed
- 100% attendance

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Kocjan, A., im Šarabon, N. 2020. Increased Liveliness of Trunk Muscle Responses in Elite Kayakers and Canoeists. Sports, 8(6), 78.
2. Kocjan, A. 2020. Vpliv dinamične posturalne kontrole na test skladnosti gibanja telesa. Šport : revija za teoretična in praktična vprašanja športa, 68(1/2), 139-143.
3. Kocjan, A. 2022. Movement and hardware content selection for exergame development. V Zdravje otrok in mladostnikov, ur. A. Petelin, 59-68. Koper: University of Primorska Press.
4. Kocjan, A. 2022. Importance of flexibility training for older adults : a narrative review. V IRC 2022 : XVI. International Research Conference : proceedings, ur. A. Cemal, 332. Toronto, Canada : international scholarly and scientific research & innovation.

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Vzgoja za različnost in socialno pravičnost
Course title: Education for Diversity and Social Justice

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Predšolska vzgoja, 1. stopnja	Vse smeri	3.	6.
Pre-school Teaching, 1 st Level	All fields	3 rd	6 th

Vrsta predmeta / Course type

Izbirni/Elective

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
30	/	30 SV	/	/	120	6

Nosilec predmeta / Lecturer:

prof. dr. Sonja Rutar / Prof. Sonja Rutar, PhD

Jeziki / Predavanja / Lectures: slovenski/Slovenian
Languages: Vaje / Tutorial: slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

Vsebina:

- Cilji in načela oblikovanja interkulturalnega in socialno pravičnega kurikula.
- Interkulturalno in večjezično izobraževanje v kontekstu na otroke osredinjene vzgoje in izobraževanja.
- Vodila in strategije razvojno, individualno in kulturno primerne načrtovanja, izvajanja in spremljanja otrokovega razvoja in učenja.
- Družbena pogojenost raznolikosti in enakosti (spol, rasa, socialno ekonomski status, veroizpoved).
- Raznolikost, enakost in socialno izključevanje.

Content (Syllabus outline):

- The goals and principles of designing an intercultural and socially equitable curriculum.
- Intercultural and multilingual education in the context of child-centered education.
- Guides and strategies for the developmentally, individually, and culturally adequate planning, implementation, and monitoring of children's development and learning.
- Social conditionality of diversity and equality (gender, race, socio-economic status, religion).
- Diversity, equality, and social exclusion.

• Kontekstualizacija in problematiziranje dominantnega diskurza v povezavi s problemom socialnega izključevanja. • Nivoji delovanja in angažiranja v kontekstu multikulturne vzgoje in izobraževanja. • Prepoznavanje vloge in delovanja subjektivnih teorij učitelja/ vzgojitelja. • Prepoznavanje mehanizmov delovanja prikritega kurikula v kontekstu socialnega izključevanja, vključevanja. • Kritično prepoznavanje diskriminatornih stališč, sporočil, vedenj, delovanj stereotipov in predsodkov pri sebi, v širši družbi in v vzgojno-izobraževalnem procesu. • Načela in principi spodbudne interakcije vzgojitelja/ učitelja z otroki ob razumevanju in spoštovanju njihovega socialnega, kulturnega, jezikovnega in religioznega porekla. • Načela in principi uspešne komunikacije z otroki, razvoj pozitivne skupinske klime ter dobrih odnosov odraslih z otroki in med njimi samimi. • Socialne veščine, postopki in načela svetovalnega pogovora in dela z otroki. • Načela in principi razvojno, individualno in kulturno primerne učnega okolja – odsev raznolikosti, kritične refleksije, iniciativnosti, angažiranosti, zagovornišтва. • Strategije za soočanje z neprimernim vedenjem, agresivnostjo in konflikti. • Vzpostavljanje etičnih okvirov profesionalnega delovanja in upoštevanje le- teh.	• Contextualization and questioning the dominant discourse in connection with the problem of social exclusion. • Levels of activities and engagement in the context of multicultural education. • Identifying the role and functioning of teacher's subjective theories. • Identifying the mechanisms of the functioning of the hidden curriculum in the context of social exclusion/inclusion. • Critical identification of discriminatory attitudes, messages, behaviours, the functioning of stereotypes and prejudices with oneself, in wider society, and in the educational process. • The rules and principles of teacher's encouraging interaction with children with demonstrating understanding and respect for their social, cultural, linguistic and religious background. • The rules and the principles of effective communication with children, developing positive group atmosphere and good relationships with children and adults, and among them. • Social skills, procedures and principles of counselling dialogue and work with children. • The rules and principles of developmentally, individually and culturally appropriate learning environment – reflection of diversity, critical reflectivity, initiative, commitment, advocacy. • Strategies for dealing with inappropriate behaviour, aggression, and conflict. • Establishing ethical frameworks of professional operation and compliance with them.
---	---

Temeljni literatura in viri / Readings:

Osnovna literatura/Basic readings:

- Rutar, S. (2014). Večjezično učenje in poučevanje kot načelo inkluzivne prakse. *Sodobna pedagogika*, 65(1), 22-37, 10-25.

- Rutar, S. (2018). Kakovost šole s perspektive učencev s priseljsko izkušnjo kot izhodišče za zagotavljanje inkluzivnega izobraževanja. *Dve Domovini*, 48, 109–127.
- Rutar, S. (2012). Inkluzivna praksa iz perspektive osnovnošolskih učiteljev in vzgojiteljev v vrtcih. V D. Hozjan in M. Strle (ur.), *Inkluzija v sodobni šoli* (str. 19-34). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.
- Rutar, S. (2011). Kaj cenimo - izkušnje otrok iz socialno marginaliziranih okolij ali izkušnje otrok iz okolij večinskega blagostanja? M. Cotič, V. Medved Udovič in S. Starc (ur.), *Razvijanje različnih pismenosti* (str. 474-485, 551-553). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales.
- Daniels, E. R. in Stafford, K. (2003). Oblikovanje inkluzivnih oddelkov. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno-raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom.
- Hansen, K. A., Kaufmann, R. K. in Saifer, S. (2001). Vzgoja in izobraževanje v kulturi demokracije: praksa zgodnjega otroštva. Ljubljana: Pedagoški inštitut, Razvojno-raziskovalni center pedagoških iniciativ Korak za korakom.

Dodatna literatura/Additional and supplementary readings:

- Rutar, S. (2009). Vzpostavljanje enakih možnosti učne uspešnosti otrok s spremljanjem in z načrtovanjem razvoja bralnih spretnosti. *Šolsko polje*, 20(3/4), 51-69.

Cilji in kompetence:

Cilji:

Študent/ka:

- razume družbeno pogojenost ohranjanja socialne neenakosti in izključevanja.
- razume delovanje dominantnega diskurza pri oblikovanju in ohranjanju družbene neenakosti.
- razvija sposobnost kritičnega prepoznavanja diskriminatornih stališč, sporočil in vedenj.

Splošne kompetence:

- Sposobnost za sintetično, analitično, ustvarjalno mišljenje ter reševanje problemov.
- Interdisciplinarno povezovanje vsebin.
- Razumevanje individualnih vrednot in vrednotnih sistemov, občutljivost za profesionalno-etična vprašanja.
- Prepoznavanje in upoštevanje individualnih potreb in drugih razlik med otroki (v osebnostnih lastnostih, sposobnostih, zmožnostih, kognitivnih)

Objectives and competences:

Objectives:

The students:

- understand the social conditionality of maintaining social inequality and exclusion.
- understand the functioning of the dominant discourse in creating and maintaining social inequalities.
- develop the ability to critically identify discriminatory views, messages and behaviours.

General competences:

- The ability for synthetic and analytical creative thinking and problem solving.
- Interdisciplinary integration of content.
- Understanding individual values and value systems, sensitivity for professional-ethical issues.
- Identifying and taking into account individual needs and other differences among children (in personality traits, abilities, cognitive styles, and family or socio-cultural environment...) in educational work.

stilih, družinskem oz. socialno-kulturnem okolju ...) pri vzgojnem delu. • Poznavanje in razumevanje socialnih sistemov (posebej procesov v vzgoji in izobraževanju). <u>Predmetnospecifične kompetence:</u> Študent/ka: • razvija sposobnost prepoznavanja diskriminatornih stališč, sporočil in vedenj v družbi in v vzgojno-izobraževalnem procesu. • spoznava mehanizme in pristope za zagotavljanje socialno inkluzivnega in socialno pravičnega okolja. • razume transformacijo nivojev delovanja za zagotavljanje aktivne socialne inkluzije.	• Knowledge and understanding of social systems (especially processes in education). <u>Subject specific competences:</u> The students: • develop the ability to identify discriminatory positions, messages and behaviours in society and in the educational process. • get to know the mechanisms and approaches for ensuring social inclusive and equitable social environment. • understand transformation of operation levels of to provide for active social inclusion.
---	---

Predvideni študijski rezultati:

<u>Znanje in razumevanje:</u> Študent/ka: • razume koncept socialne inkluzije v kontekstu vzgojno izobraževalnega procesa, • zna prepoznavati diskriminatorna sporočila in delovanja v družbenem okolju. <u>Uporaba:</u> Študent/ka: • zna prepoznavati svoja stališča, vrednote, predsodke, stereotipe in subjektivne teorije, • zna aplicirati koncept socialne inkluzije v kontekst vzgojno izobraževalnega procesa, • zna modelirati in vzpodbujati oblikovanje vrednot in znanj, ki podpirajo uresničevanje človekovih pravic, socialno vključevanje in ustvarjanje odprtih demokratičnih civilnih družb, vključno z varovanjem pravic vseh manjšin.	<u>Intended learning outcomes:</u> <u>Knowledge and understanding:</u> The students: • understand the concept of social inclusion in the context of educational process, • know how to identify discriminatory messages and operation in the social environment. <u>Application.</u> The students: • know how to identify their views, values, prejudices, stereotypes, and subjective theories, • know how to apply the concept of social inclusion in the context of the educational process, • know how to model and encourage the formation of values and skills that support the realisation of human rights, social integration, and the creation of open democratic civil society, including the protection of the rights of all minorities.
--	---

Refleksija:

- Študent/ka zna kritično reflektirati svoja dejanja in smiselno načrtovati spremembe v okviru vzgojno-izobraževalnega procesa.

Reflection:

- The students know how to critically reflect their activity and meaningfully plan changes in the framework of educational process.

Metode poučevanja in učenja*:**Metode dela:**

- interaktivne metode dela z vključevanjem digitalne tehnologije, ki temeljijo na principih aktivnega učenja in poučevanja za kritično mišljenje (RWCT).

*z vključevanjem digitalne tehnologije

Learning and teaching methods*:

- Methods of work: interactive methods of work also by using digital technologie based on the principles of active learning and teaching for critical thinking (RWCT).

*also using digital technology

Načini ocenjevanja:

Delež (v %) / **Assessment:**
Weight (in %)

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt)		Type (examination, oral, coursework, project):
• Ocena portfolia. • ocena končnega pisnega ali ustnega izpita	30 %	• assessment of portfolio;
	70 %	• assessment in the final written or oral exam.

Reference nosilca / Lecturer's references:

1. Rutar, S. (2021). Problematizacija vloge organizirane predšolske vzgoje v Sloveniji v času covid-19. *Sodobna pedagogika*, 72 = 138(3), 66–83. <https://www.sodobna-pedagogika.net/arhiv/nalozi-clanek/?id=1945>
2. Rutar, S. (2023). From positive recognition toward justice in a participatory pedagogical approach. *V Contemporary perspectives on early childhood education and care* (str. 159–180). Verlag Dr. Kovač.
3. Rutar, S., & Baloh, B. (2022). Model of immigrant children inclusion in Slovenian kindergartens. *Child migration and integration: trends and challenges: international conference*, 77.