

fotografski natečaj tema: FOKUS

Fotografija je že od svojega nastanka prostor, kjer se svetloba srečuje z mislijo. V središču tega srečanja stoji fokus – točka ostrine, toda hkrati tudi prostor za razmerje med videnjem in razumevanjem. Fokus ni le tehnični parameter optičnega aparata, temveč je konceptualna odločitev, kam usmeriti pozornost, kaj izostriti in kaj prepustiti razpršitvi. Je razmerje med jasnostjo in nejasnostjo, med prisotnostjo in odsotnostjo, med realnostjo in njeno reprezentacijo. FOKUS odpira prostor za razmislek o osredotočenosti, prisotnosti, pozornosti, perspektivi in izbiri pogleda. Fotografija kot medij omogoča preplet tehničnega znanja in umetniške interpretacije, pri čemer postane fokus, v dobesednem in prenesenem pomenu, ključno orodje izražanja. Tema raziskuje pomen osredotočenosti: na motiv, detajl, idejo ali koncept. Fotografija je sredstvo razkrivanja tistega, kar pogosto ostaja spregledano oziroma neizostreno, in je hkrati odraz avtorjeve osredotočenosti ali fokusa. Fokus tako postane razumevanje prostora, svetlobe in časa. Kaj danes sploh pomeni biti »v fokusu«? Natečaj spodbuja raznoliko interpretacijo teme ter v razmislek ponuja premišljeno uporabo fotografske kompozicije, tehničnih postopkov in estetskih principov, ki poudarjajo vlogo fokusa kot izraznega sredstva v sodobni vizualni kulturi.

KDO LAHKO SODELUJE:

K sodelovanju so vabljeni vsi profesionalni in ljubiteljski fotografi iz Slovenije in zamejstva, stari 15 let ali več. Sodelovanje je za vse BREZPLAČNO!

POGOJI:

- Vsak lahko sodeluje z največ skupno **tremi deli** ter mora biti avtor oddanih del. S prijavo in oddajo del se avtorji zavežejo, da so avtorji poslanih del in da za morebitne kršitve avtorskih pravic odgovarjajo sami in ne bremenijo organizatorja.
- Z oddajo udeleženci sprejemajo pravila natečaja.
- Format .JPG ali .JPEG, priporočljiva ločljivost 1920 x 1080 oziroma v kvaliteti primerni za tisk na format A4 (297mm x 210mm) pri 300dpi (3600x2400 pixl). Izbrane fotografije bodo natisnjene in razstavljene – za namen kakovostnega tiska vas bomo po potrebi kontaktirali za večje datoteke, zato si jih shranite tudi v originalni velikosti.
- Kakršnikoli robovi in podpisi na fotografiji niso dovoljeni.
- Avtorji lahko prijavijo le fotografije, ki še niso bile nagrajene v kakšnem drugem fotografskem natečaju. Dela prijavljena na natečaj, ne smejo biti že publicirana. Vsi avtorji se zavežejo, da del ne objavljajo v drugih publikacijah ali medijih do dneva razstave.
- Fotografije so lahko obdelane le s standardnimi digitalnimi popravki.
- Na razpis se sprejemajo samo fotografije ustvarjene s pomočjo fotografske opreme. Kreacije, ustvarjene s pomočjo programov umetne inteligence niso dovoljene.

KJE BODO PRIKAZANA IZBRANA DELA:

Strokovni selektor bo opravil izbor za potujočo razstavo 2026. Odprtje prve razstave in podelitev priznanj bo januarja 2026 v Sončni dvorani v Izoli. Rezultati bodo objavljeni na FB strani JSKD Izola in Koper, IG JSKD Koper in IG JSKD Izola. Prijavljeni avtorji bodo o izboru obveščeni preko elektronske pošte.

Organizator si pridružuje pravico, da natečaj razveljavi v primeru, če oceni, da prijavljene fotografije ne dosegajo željenega standarda.



ODDAJA DEL:

do 21. 11. 2025

izpolnite [PRIJAVA](#)



fotografije na: mateja.palcic@jskd.si

Organizator si pridružuje pravico do objave del v nekomercialne namene (promocijo razstave) v tiskanih in digitalnih medijih. Organizator si pridružuje pravico, da v kateremkoli trenutku v primeru upravičenega razloga (sum plagiata) izloči delo.

IMENA POSLANIH DATOTEK:

ime_priimek_naslov dela.jpg
(npr. Janez_Novak_Pogled.jpg)



Javni sklad RS za kulturne dejavnosti:

Območna izpostava Koper
Kidričeva ulica 46, Koper
oi.koper@jskd.si
mateja.palcic@jskd.si

Območna izpostava Izola
Ulica Giordano Bruno 8, Izola
oi.isola@jskd.si

